

SAISON 25/26

HUMOUR / THÉÂTRE / CONCERT / DANSE / CHANSON / JEUNE PUBLIC



ÉDITO

FEU D'ARTIFICE CULTUREL SUR LES 3 SCÈNES !

La saison culturelle 2025/2026 est placée sous le signe de l'excellence sur les plus belles scènes de Haute-Marne grâce à une modernisation des équipements scéniques des 3 Scènes, en premier lieu le renouvellement complet du parc d'éclairage dans le cadre de la transition LED. Préparez-vous à des :

- **Explosions de rires** assurées avec les étoiles montantes de l'humour (Elena Nagapetyan, Nora Hamzawi, Jeff Panacloc, GiedRé...)
- **Tonnerres d'applaudissements** garantis au théâtre (avec Fanny Ardant, Patrick Timsit, François-Xavier Demaison, Marie-Anne Chazel, Michel Leeb...) dont les pièces ont fait l'unanimité sur les scènes parisiennes.
- **Déflagrations musicales** lors du festival Eclectik Rock (avec Ultra Vomit, Charlie Winston, et des groupes locaux accompagnés par Les Fuseaux).
- **Constellations de concerts** (Alain Souchon, Laurent Voulzy, Linh, Cœur de pirate, Calogero, Alexis HK et Benoît Dorémus...)

► **Gerbes multicolores** pour la programmation jeune public (Le chat botté, le cabaret Grimm, Gainsbourg for kids, Winnie l'ourson, L'île au trésor...) mais aussi le festival ChiFouMi, dédié au jeune public.

► **Faisceaux symphoniques** (Offenbach, Le Barbier de Séville, Barbara symphonique, Vivaldi...)

Tels sont les éléments pyrotechniques de cette saison où vous pourrez compléter le bouquet final par de la danse, du cabaret, du théâtre, du mentalisme et de l'humour avec la « Soirée du rire » en partenariat avec le Fridge Comedy Club à la découverte de jeunes talents.

Nous avons imaginé cette saison comme un feu d'artifice d'émotions, mêlant éclats de rire, frissons et instants suspendus. Chacun pourra y trouver une occasion de vibrer, entre découvertes audacieuses et grands classiques. Alors, laissez-vous tenter... Réservez sans attendre vos places pour vivre des moments inoubliables !



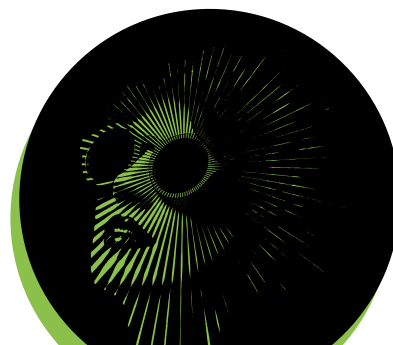
Quentin BRIÈRE
Président du Grand Saint-Dizier,
Der et Vallées



Dominique MERCIER
Vice-Président du Grand Saint-Dizier,
Der et Vallées en charge de la Culture

SOMMAIRE

► Agenda	4	► The Loop	27	► Laurent Voulzy	50
► Ouverture de saison	6	► Bérengère Krief	28	► Un air de fête	51
► Qui veut la peau du magicien ?	7	► Elena Nagapetyan	29	► Fibres	52
► Parle-moi d'Amour	8	► Malik Bentalha	30	► Le chat botté	53
► La Blessure et la Soif	9	► Nora Hamzawi	31	► Les aventuriers de minuit	54
► GiedRé	10	► La soirée du rire	32	► Sous l'étoile	55
► Caf' conc' des Griottes	11	► Jeff Panacloc	33	► Calogero	56
► Georges le dragon	12	► Souchon et Fils	34	► Productions extérieures	57
► Lumière !	13	► Cabaret Grimm	35	► Les séances spéciales scolaires	58
► Ilyes Djadel	14	► Linh	36	► Actions culturelles	60
► 19° Festival Eclectik Rock	15	► Alexis HK et Benoît Dorémus	37	► La culture, c'est aussi	61
► Joli Falzar et LOVEDRIVE et le parcours musical Eclectik Rock	16	► Festival Ribambelle	38	► Connaître les 3 Scènes	62
► Gainsbourg for kids	17	► Offenbach et les trois empereurs	40	► Les services futés	64
► FLRSN	17	► Ma part d'ombre	41	► Les tarifs	65
► Metalfest - Ultra Vomit	18	► Le Barbier de Séville	42	► Les abonnements	66
► Charlie Winston	19	► Cœur de pirate	43	► Le bulletin d'abonnement	67
► Barbara symphonique	20	► Viktor Vincent	44	► Mentions légales	69
► Oublie-moi	21	► Le menteur	45	► Les infos pratiques	70
► La famille	22	► Le plus grand cabaret de Haute-Marne	46	► L'équipe des 3 Scènes et les partenaires	71
► Lynn : un Noël Viking	23	► Mon jour de chance	47		
► 23° Festival Humours d'Hivers	25	► Caroline Vigneaux	48		
► La valse des pingouins	26	► L'île au trésor	49		



PROGRAMMATION

SEPTEMBRE 2025

Samedi 13 - 20h

► **"Goldmen"**

Chanson française
LES FUSEAUX

Mercredi 24 - 19h

► **Ouverture de saison**

"Les Goguettes"
Humour musical
LES FUSEAUX

Samedi 27

► **Ouverture
de la billetterie**

OCTOBRE 2025

Dimanche 5 - 16h

► **"Qui veut la peau
du magicien ?"**
Jeune Public
LA FORGERIE

Mercredi 8 - 20h30

► **"Parle-moi d'Amour"**
Théâtre
LES FUSEAUX

Samedi 11 - 20h30

► **"La blessure et la soif"**
Théâtre
LE THÉÂTRE

Mercredi 15 - 20h30

► **"GiedRé"**
Humour musical
LE THÉÂTRE

Dimanche 19 - 15h

► **"Caf'conc' des Griottes"**
Spectacle musical
LE THÉÂTRE

Vendredi 24 - 20h30

► **"Folie 80"**
Chanson Française
LES FUSEAUX

NOVEMBRE 2025

Dimanche 2 - 16h

► **"Georges le dragon"**
Jeune public
LES FUSEAUX

Mardi 4 - 20h30

► **"Lumière !"**
Théâtre
LA FORGERIE

Samedi 8 - 20h30

► **"Illyes Djadel"**
Humour
LES FUSEAUX

Vendredi 14 - 20h

► **"Joli Falzar /
LOVEDRIVE"**
Concert - Festival Eclectik Rock
LES FUSEAUX

Samedi 15 - 19h

► **"Parcours musical"**
Concert - Festival Eclectik Rock
BARS DE SAINT-DIZIER

Dimanche 16 - 16h

► **"Gainsbourg for kids"**
Jeune public - Festival Eclectik Rock
LES FUSEAUX

Vendredi 21 - 19h

► **"Metalfest / Ultra Vomit"**
Concert - Festival Eclectik Rock
LES FUSEAUX

Vendredi 21 - 19h

► **"Parcours Musical"**
Concert - Festival Eclectik Rock
BARS DE VITRY-LE-
FRANÇOIS

Mardi 25 - 10h et 14h30

► **"FLRSN"**
Concert - Festival Eclectik Rock
LES FUSEAUX

Samedi 29 - 20h30

► **"Barbara symphonique"**
Musique
LES FUSEAUX

DÉCEMBRE 2025

Mercredi 3 - 20h30

► **"Charlie Winston"**
Concert - Festival Eclectik Rock
LES FUSEAUX

Samedi 6 - 20h30

► **"Oublie-moi"**
Théâtre
LE THÉÂTRE

Mardi 16 - 20h30

► **"La Famille"**
Théâtre
LES FUSEAUX

Dimanche 21 - 15h

► **"Lynn : un Noël Viking"**
Jeune public
LES FUSEAUX

JANVIER 2026

Mardi 6 - 20h30

► **"La valse des
pingouins"**
Festival Humours d'Hivers
LES FUSEAUX

Samedi 10 - 20h30

► **"The Loop"**
Festival Humours d'Hivers
LA FORGERIE

Mercredi 14 - 20h30

► **"Bérengère Krief"**
Festival Humours d'Hivers
LES FUSEAUX

Vendredi 16 - 20h30

► **"Souchon et Fils"**
Concert
LES FUSEAUX

Dimanche 18 - 17h

► **"Elena Nagapetyan"**
Festival Humours d'Hivers
LES FUSEAUX

Samedi 24 - 20h30

► **"Malik Bentalha"**
Festival Humours d'Hivers
LES FUSEAUX

Mercredi 28 - 20h30

► **"Nora Hamzawi"**
Festival Humours d'Hivers
LES FUSEAUX

Vendredi 30 - 20h30

► **"La soirée du rire"**
Festival Humours d'Hivers
LE THÉÂTRE

FÉVRIER 2026

Dimanche 1^{er} - 16h

► **"Cabaret Grimm"**
Jeune public
LES FUSEAUX

Vendredi 6 - 20h30

► **"Jeff Panacloc"**
Festival Humours d'Hivers
LES FUSEAUX

Vendredi 13 - 20h30

► **"Linh"**
Concert
LES FUSEAUX

Samedi 14 - 20h30

► **"Alexis HK et
Benoît Dorémus"**
Spectacle musical
LE THÉÂTRE

MARS 2026

Dimanche 1^{er} - 9h30 et 11h

► **"Coucou"**

Jeune public - Festival Ribambelle
LES FUSEAUX

Dimanche 1^{er} - 15h

► **"Caf' conc' des Griottes"**

Spectacle musical
LA FORGERIE

Vendredi 6 - 20h30

► **"Offenbach
et les trois empereurs"**

Spectacle musical
LE THÉÂTRE

Mardi 10 - 20h30

► **"Ma part d'ombre"**

Danse
LES FUSEAUX

Vendredi 13 - 20h30

► **"Le Barbier de Séville"**

Opéra
LES FUSEAUX

Mercredi 18 - 9h30 et 11h

► **"Opéranimaux"**

Jeune Public - Festival Ribambelle
LES FUSEAUX

Samedi 21 - 9h30 et 11h

► **"Opéranimaux"**

Jeune Public - Festival Ribambelle
LA FORGERIE

Mercredi 25 - 20h30

► **"Cœur de Pirate"**

Concert
LES FUSEAUX

Dimanche 29 - 16h

► **"Winnie et le
coffre aux merveilles"**

Jeune Public - Festival Ribambelle
LES FUSEAUX

AVRIL 2026

Mercredi 1^{er} - 20h30

► **"Viktor Vincent"**

Mentalisme
LES FUSEAUX

Mardi 7 - 20h30

► **"Le menteur"**

Théâtre
LES FUSEAUX

Samedi 11 - 19h30

► **"Le plus grand Cabaret
de Haute-Marne"**

Cabaret
LES FUSEAUX

Mercredi 29 - 20h30

► **"Mon jour de chance"**

Théâtre
LES FUSEAUX

MAI 2026

Mardi 5 - 20h30

► **"Caroline Vigneaux"**

Humour
LES FUSEAUX

Dimanche - 10 à 16h

► **"L'île au Trésor"**

Jeune public
LA FORGERIE

Jeudi 21 - 20h30

► **"Laurent Voulzy"**

Concert
LES FUSEAUX

Samedi 23 - 20h30

► **"Un air de fête"**

Spectacle musical
LA FORGERIE

Mardi 26 - 9h30 et 11h

► **"Fibres"**

Jeune public
LA FORGERIE

Mercredi 27 et jeudi 28

9h30 et 11h

► **"Fibres"**

Jeune public
LES FUSEAUX

Dimanche 31 - 16h

► **"Le chat botté"**

Jeune public
LES FUSEAUX

JUIN 2026

Samedi 6 - 20h30

► **"Les aventuriers
de minuit"**

Théâtre
LA FORGERIE

Vendredi 12 - 20h30

► **"Sous l'étoile"**

Musique
LE THÉÂTRE

SEPTEMBRE 2026

Samedi 26 - 20h30

► **"Calogero"**

Concert
LES FUSEAUX

SAISON

25
26

HUMOUR / THÉÂTRE / CONCERT / DANSE / CHANSON / JEUNE PUBLIC

SOIRÉE D'OUVERTURE DE SAISON



LES FUSEAUX

MERCREDI 24/09

19H

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

Venez assister lors de cette soirée à la présentation de la programmation 2025/2026 des 3 Scènes.

Cette présentation sera suivie d'un spectacle musical.

HUMOUR MUSICAL

LES GOGUETTES, EN TRIO MAIS À QUATRE TROISIÈME QUINQUENNAT

DURÉE : 1H40

AUTEURS-INTERPRÈTES

Clémence Monnier (chant-piano),
Aurélien Merle (chant), Stan (chant),
Valentin Vander (chant)

MISE EN SCÈNE

Yéshé Henneguelle

PRODUCTION

Contrepied Productions



Depuis 2013 «Les Goguettes en trio, mais à quatre» ce sont : des centaines de parodies, près de 100 000 spectateurs et 500 spectacles dans toute la France, plus de 30 millions de vues sur leur chaîne YouTube, 2 triomphes au Festival d'Avignon. Voici qu'ils remettent tout à plat et partent sur les routes de France et de Navarre avec un tout nouveau spectacle ! Sans avoir l'air d'y toucher, ils poursuivent leur révolution de velours et s'apprennent à couper gentiment les têtes

de gondole de l'actualité avec leur satire toujours bien affûtée. Gageons qu'il y aura matière à observer, croquer, railler et à nous réjouir tout au long de ce troisième quinquennat ! Et au-delà ? Car pour ceux-là, c'est jamais 3 sans 4 !

« Ils se réjouissent d'un paysage politique tout sauf avare en inspiration, grâce à une écriture décapante, volontiers grinçante. »
TÉLÉRAMA TTT

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

SAMEDI 27/09

- **EN LIGNE** à partir de 9H
- **AUX FUSEAUX** de 9H à 18H
- à **LA MÉDIATHÈQUE** de **WASSY** de 9H à 18H

NOTRE CONSEIL

créez votre compte client en ligne avant le 27 septembre !



LA FORGERIE

DIMANCHE 05/10
16H

JEUNE PUBLIC

QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?

DURÉE : 1H15

UNE COMÉDIE MAGIQUE ET
FAMILIALE À PARTIR DE 4 ANS

DE ET AVEC

Sébastien Mossière

LUMIÈRES

Anthime Barlet

SCÉNOGRAPHIE

Sarah Bazennerye

PRODUCTION

Le Théâtre des Béliers Parisiens

Un spectacle entre frissons et fous rires, truffé de magie et de surprises, avec la participation du public. De la grande illusion et des bourdes évidemment ! Toutes les nuits, un terrible spectre hante les couloirs du château. Tous les professeurs de l'école de sorcellerie ont déjà subi son sort : transformés en statue de pierre. Tous ? Non, car il reste un professeur remplaçant, qui doit à la fois protéger les élèves et résoudre ce mystère.

Problème : personne ne l'a jamais vu enseigner, ni faire de la magie. Bref, il n'est pas notre meilleur espoir, mais il est le seul. Il va avoir besoin d'un coup de main !

« À grand renfort de gags, il crée une
ambiance **ULTRA CHALEUREUSE** !

Harry Potter c'est lui ! »

TÉLÉRAMA TTT



2/5€



© Alejandro GUERRERO



LES FUSEAUX

MERCREDI 08/10

20H30

T4

© Emilie BROUCHON



THÉÂTRE

PARLE-MOI D'AMOUR

LE SPECTATEUR EST CONVIÉ À UNE
SCÈNE DE MÉNAGE OÙ TOUS LES
COUPS BAS SONT PERMIS !

DE

Philippe Claudel

MISE EN SCÈNE

Nicolas Briançon

AVEC

Marie-Anne Chazel et Michel Leeb

PRODUCTION

Arts Live Entertainment

DURÉE : 1H15

Philippe Claudel, président de l'Académie Goncourt, dresse dans cette pièce un tableau jubilatoire de notre société et convie le spectateur à une scène de ménage où tous les coups bas sont permis. Nicolas Briançon, metteur en scène de pièces à succès telles que « Antigone », « Jacques et son maître » ou dernièrement « Le Canard à l'orange » fait ici le pari de provoquer le rire avec nos tragédies intimes.

Il est minuit, l'heure des vérités, l'heure que « Lui » et « Elle » ont choisie pour régler leurs

comptes. Une dispute éclate et pas n'importe laquelle, celle qui fait s'affronter, comme dans un véritable combat de boxe, deux partenaires que plus de trente ans de vie commune ont fait se connaître par cœur. Tout y passe : les enfants, les amours, les parents, l'ambition, les mensonges et les vérités.

« Une plongée dans une dispute intime d'un couple » ; « On éclate de rire à chaque ligne, à chaque réplique »

FRANCE INTER





LE THÉÂTRE

SAMEDI 11/10
20H30

TEXTE DE

Laurence Plazenet

MISE EN SCÈNE

Catherine Schaub

AVEC

Fanny Ardant

PRODUCTION

Arts Live Entertainment



THÉÂTRE

LA BLESSURE ET LA SOIF

DURÉE : 1H30

Après 4 années consacrées essentiellement au cinéma, Fanny Ardant est de retour sur scène dans *La Blessure et la Soif*. Dirigée par la metteur en scène Catherine Schaub, Fanny Ardant interprète, seule en scène. Ce très beau texte plonge au cœur de la passion, celle qui dévore les êtres, qui rend incandescents les corps et les âmes, celle aussi qui déchire les humains entre l'aspiration à une transcendance et l'inaccessibilité du divin. Trente années durant, une femme et un homme s'aiment, se perdent, vivent loin de l'autre sans jamais s'oublier. Une unique et dernière rencontre, dans la grange d'un monastère persécuté par Louis XIV, scelle à jamais leur destinée.

« Fanny Ardant nous emporte loin, très loin sur les voies de la passion dans sa grande performance dramatique. Personne ne saurait lui résister ! »

THÉÂTRAL MAGAZINE

T4

© Emilie BROUCHON





LE THÉÂTRE

MERCREDI 15/10

20H30

T3

© Soliana

HUMOUR MUSICAL

GIÉDRÉ MAXI BEST-OF

AUTEUR

GiedRé

PRODUCTION

Le rat des villes

Bleu citron

DURÉE : 1H15

GiedRé, ce qu'elle aime bien dans la vie, c'est écrire des chansons rigolotes sur des trucs pas très rigolos. Et ce qu'elle aime encore plus, c'est chanter ses chansons rigolotes-sur-des-trucs-pas-rigolos sur scène, car les lumières sont très fortes et ça lui « donne dix ans de moins ». Du moins c'est ce qu'elle croit, mais les gens ne sont pas dupes. Alors elle repart en tournée, avec une nouvelle formule Maxi Best-Of, sans frites mais avec ses plus grands tubes, du moins aux yeux de sa

famille (qui la confond tout le temps avec Barbara Streisand.) Depuis le temps qu'elle patiente dans cette chambre noire, elle a écrit pas moins de 150 chansons, peut-être plus, mais elle ne sait compter au-delà (en même temps on a rarement besoin de compter au-delà de 150). Alors elle a choisi ses préférées, les préférées des gens, en a écrit de nouvelles, et la voilà repartie sur les routes pour les chanter à ceux qui sont loin de chez eux mais qui ont dans leurs yeux quelque chose qui fait mal.

« Elle explose nos clichés, récurve notre fond machiste, carbonise nos fascinations malsaines pour les faits divers, pulvérise notre goût des confessions embarrassantes. »

FRANCE INTER



LE THÉÂTRE

DIMANCHE 19/10

15H



LA FORGERIE

DIMANCHE 1^{ER}/03

15H

ENSEMBLE VOCAL

LES GRIOTTES

20 chanteuses / chanteurs

DIRECTION MUSICALE

Mathilde Simonnot

MISE EN SCÈNE

Jérôme Hudeley

PERCUSSIONS - GUITARES

Vincent Poinso

RÉPÉTITEUR

Hervé Sébire

SPECTACLE MUSICAL

AU CAF' CONC' DES GRIOTTES

DURÉE : 1H30

Cher spectateur,

Envie de s'étonner ? De se réveiller ?

De se stimuler ?

Bienvenue dans notre soirée.

Ici ça sent le cabaret, le caf'conc', la cave,

le boui-boui et le gourbi. Tout le monde est

le bienvenu dans notre gargote, ici, c'est le

mélange des genres qui nous ravigote. Des clients

gourmands de sensations, du personnel aux petits

soins avec le tiroir-caisse, des artistes fantaisistes

et fantasques, voici le programme du soir pour

votre menu musical.

De l'exotisme au réalisme, du comique au

romantique, du coquin à l'irrévérencieux, prenez

vos places pour un tour de piste envoûtant et

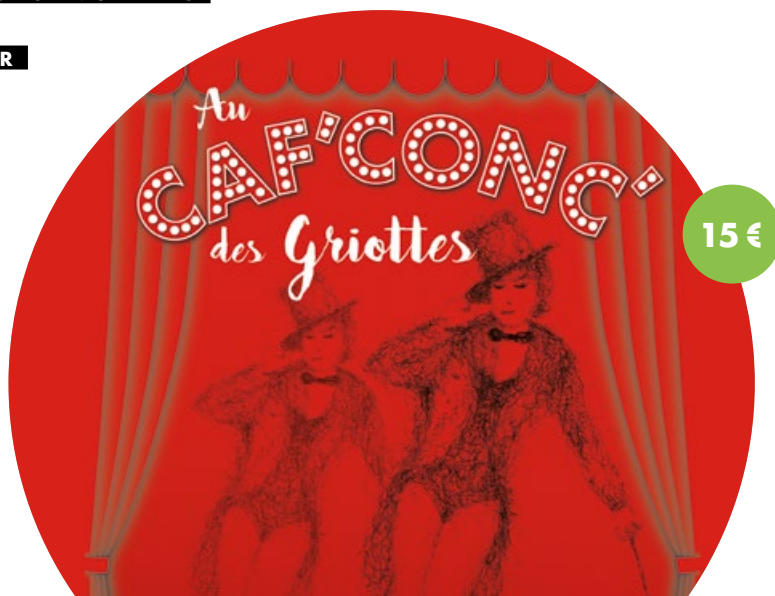
malicieux. Installez-vous sur votre popotin, on

s'occupe du baratin ! Ouvrez vos pavillons, on

s'occupe des chansons ! Écarquillez vos mirettes,

on s'occupe des paillettes !

Alors, on se laisse tenter ?





LES FUSEAUX

DIMANCHE 02/11

16H

UNE COMÉDIE
MONSTRUEUSEMENT HÉROÏQUE !
À PARTIR DE 4 ANS

PAR LES NOMADESQUES

D'après la série de Geoffroy de Pennart
éditée à "L'école des loisirs"

ADAPTATION

Karine Tabet

MISE EN SCÈNE

Vincent Caire

AVEC

GEORGES LE DRAGON :

Damien Coden, Vincent Caire
ou Cyprien Pertzing

LA PRINCESSE :

Marie Claire Couture, Karine Tabet
ou Mathilde Miele

LE CHEVALIER :

Jules Gaël Colin ou Alexandre Tourneur

LES BOUFFETOUCRUS,

LES GOINFROSAURES, LES PUSTULOS

ET LA RENIFLEUSE PÊTEUSE :

Cyprien Pertzing, Franck Cadoux
ou Alexandre Tourneur

2/5€

JEUNE PUBLIC

GEORGES LE DRAGON, LA PRINCESSE ET LE CHEVALIER INTRÉPIDE

DURÉE : 55'

Une adaptation pleine d'humour d'un classique de la littérature enfantine dans lequel Geoffroy de Pennart s'amuse à déconstruire les mythes du terrifiant dragon et du chevalier héroïque. Au royaume de Boum boum tralala, rien ne va plus. Le chevalier Jules a sauvagement attaqué Georges le dragon qui souffre atrocement. Il semblerait même qu'il ait un bleu ! Folle de rage, la princesse envoie l'agresseur cueillir de l'arnica là-haut, sur la colline - zaï, zaï, zaï, zaï ! À grands coups d'épée et de refrains de Joe Dassin, on suit les truculentes aventures de Jules

qui devra affronter un pustulos, un goinfrosaure, une renifleuse pétieuse et toute une meute de bouffetoucurs pour rapporter la précieuse plante.

« Un conte de fée tout en autodérision.

Une adaptation haute en couleur par la troupe brillante et habile Les Nomadesques.

Le jeune public ne peut pas résister, les plus grands sont ravis. Le triomphe est total.

Un beau moment d'humour partagé en famille ! »

PUBLIK'ART



© Ben DUMAS



LA FORGERIE

MARDI 04/11

20H30

TEXTE DE

Stéphane Landowski

MISE EN SCÈNE

Maxence Gaillard

AVEC

Maxence Gaillard, Guillaume d'Harcourt,
Mathias Marty, Lauriane Lacaze, Lou Lefevre
ou Aude Gogny-Gaubert, Ethan Oliel
(Molière de la Révélation Masculine 2024)
ou Romain Arnaud-Kneisky.

PRODUCTION

Atelier Théâtre Actuel, Le Lucernaire, MK Prod'



« Cette histoire se vit comme un grand film
d'aventures ! »

TÉLÉRAMA TT

« Une pièce d'une qualité rare, particulièrement
aboutie. On est éblouis. »

LA PROVENCE

« Coup de cœur. Entre humour et gravité, un
spectacle qui met la lumière sur la part d'ombre
d'Edison. »

LE PARISIEN

THÉÂTRE

LUMIÈRE !

DURÉE : 1H20

New-York, 1878. Assoiffé de progrès, le couple Edison multiplie les inventions révolutionnaires. Mais Thomas Edison, insatiable, poursuit désormais un rêve : celui d'éclairer le monde en devenant le maître de l'électricité...

À sa grande surprise, le génial inventeur n'est pas seul dans la course. L'excentrique Nikola Tesla et,

surtout, l'ambitieux couple Westinghouse sont eux aussi bien décidés à illuminer l'avenir. Terrorisé à l'idée de ne plus être à la hauteur de sa légende, Edison va tout faire pour remporter la bataille.

Quitte à pactiser avec la nuit, en inventant l'inimaginable au nom du progrès...

La chaise électrique !



T2

© Frédérique TOULET



LES FUSEAUX

SAMEDI 08/11

20H30

33/36€



HUMOUR

ILYES DJADEL VRAI

DURÉE : 1H20

Ilyes Djadel est la nouvelle révélation de l'humour. Il n'a cessé de marquer les esprits depuis son passage au Marrakech du Rire en 2022 où il raconte son expérience au lycée catholique. Après un parcours scolaire chaotique et plusieurs millions de vues sur les réseaux sociaux, Ilyes nous raconte tout sur scène ! Jamel Debbouze et

Kev Adams le repèrent et décident de produire son premier spectacle VRAI, qui connaît un succès fulgurant depuis 2023.

« Percutant et décapant, avec une chronologie dans la narration qui met en exergue une intelligence d'écriture »

LE MONDE DU CINÉ



19^e FESTIVAL ECLECTIK ROCK

Les salles des 3 Scènes, en partenariat avec celles de Bord2Scènes à Vitry-le-François, **s'apprêtent à vibrer au rythme des guitares électriques, des basses puissantes et des batteries enflammées.** Une immersion sonore dans l'univers du rock et du metal vous attend, à travers une programmation éclectique.

Concerts grand public, spectacles musicaux spécialement conçus pour les plus jeunes, moments inattendus...

Préparez-vous à vivre des expériences scéniques intenses, pour petits et grands, curieux ou passionnés.

À VOS AGENDAS !

Vendredi 07/11

INAUGURATION
L'Orange Bleue - en cours de programmation

Samedi 08/11

STEVE'N'SEAGULLS
+ PREMIÈRE PARTIE
L'Orange Bleue

Vendredi 14/11

JOLI FALZAR ET LOVEDRIVE
Les Fuseaux

Samedi 15/11

PARCOURS MUSICAL
DANS LES BARS
Saint-Dizier

Dimanche 16/11

GAINSBURG FOR KIDS
Les Fuseaux

Jedi 20/11

APÉROMIX
L'Orange Bleue

Vendredi 21/11

METALFEST - ULTRA VOMIT
Les Fuseaux

Vendredi 21/11

PARCOURS MUSICAL
DANS LES BARS
Vitry-le-François

Samedi 22/11

SMARTPHONICS +
DJ SET-PERFORMANCE
MUSICALE
L'Orange Bleue

Mardi 25/11

FLRSN
Les Fuseaux

Samedi 29/11

UNE JOURNÉE
À TAKALEDUGOU
L'Orange Bleue

Samedi 29/11

YVES JAMAÏT -
ACCORDÉONNEZ-MOI + SILDA
Espace Simone Signoret

Mercredi 03/12

CHARLIE WINSTON
Les Fuseaux





LES FUSEAUX

VENDREDI 14 / 11

5€



© R. HIGELIN PHOTOGRAPHY

CONCERTS

JOLI FALZAR

20H • DURÉE : 1H30

Joli Falzar est un groupe de chanson française cuivré à l'accent espagnol, un cocktail rythmique qui embarque toute la famille. C'est simple, Joli Falzar ça fait danser la grand-mère et tous ses petits-enfants, tout en laissant place à des textes sincèrement personnels et profonds.

À la suite d'une résidence inspirante et de l'enregistrement de leur dernier opus au cœur du studio des Fuseaux, les membres de Joli Falzar remontent sur scène, portés par l'élan créatif de cette aventure sonore pour présenter leur nouvel album.

LOVEDRIVE

22H • DURÉE : 1H30

LOVEDRIVE est un tribute de Haute-Marne dédié au groupe Scorpions. Le groupe s'inspire de leur univers depuis ses débuts jusqu'à aujourd'hui afin de produire des lives réalistes, performants, se

rapprochant au plus près de son entité. À la suite d'une résidence aux Fuseaux, le groupe vient présenter ses morceaux sur la scène du Festival Eclectik Rock.

**PARCOURS MUSICAL GRATUIT
DANS LES BARS DE SAINT-DIZIER
ET VITRY-LE-FRANÇOIS !**

SAMEDI 15 / 11

19H / BARS DE SAINT-DIZIER

VENDREDI 21 / 11

19H / BARS DE VITRY-LE-FRANÇOIS



© Betty J. MASELLY

PARCOURS MUSICAL DANS LES BARS

Partez à la découverte de la scène musicale régionale lors d'un parcours entièrement gratuit dans les bars de Saint-Dizier et Vitry-le-François ! Pendant deux soirées, le public est invité à se déplacer de bar en bar pour rencontrer des formations spécialement sélectionnées pour le festival. Organisée en partenariat avec Bord2Scènes (Vitry-le-François), cette programmation met à l'honneur des talents émergents reflétant toute la richesse musicale de notre région.

Une véritable opportunité pour les artistes : se produire dans des conditions professionnelles et aller à la rencontre du public dans une ambiance conviviale.

Dans le cadre de sa mission d'accompagnement des artistes, le festival lance un appel à des groupes et des musiciens régionaux souhaitant participer à ces soirées. N'hésitez pas à postuler pour faire vibrer les bars de Saint-Dizier et Vitry-le-François !

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ :

- Être un groupe constitué
- Posséder un répertoire original de compositions
- Ouvert à tous les styles : rock, musique urbaine, hip-hop, électro...

RENSEIGNEMENTS : 03 25 07 31 40



LES FUSEAUX

DIMANCHE 16/11
16H

À PARTIR DE 6 ANS

METTEUR EN SCÈNE

Olivier Prou

AUTEURS COMPOSITEURS
ET INTERPRÈTES

Ben Ricour, Jean-Pierre «cheveu» Bottiau,
François Guernier

PRODUCTION

Le mur du Songe



LES FUSEAUX

MARDI 25/11
10H / 14H30

GRATUIT

AUTEURS COMPOSITEURS
ET INTERPRÈTES

Laure Guillet, Lucas Danchin, Marianne
Merillon, Ludovic Caque

PRODUCTION

Compagnie The Wolf Under The Moon

JEUNE PUBLIC

GAINSBOURG FOR KIDS

2/5€

DURÉE : 1H30

À l'image de « Ce petit garçon nommé Charlie », chanson qu'il avait composée pour la version française du dessin animé *Charlie Brown*, Serge Gainsbourg avait aussi sa part d'enfance, une vulnérabilité et une candeur à peine cachées, le goût des calembours, des sonorités ludiques, des « Shebam! Pow ! Blop ! Wizz ! » qui explosent dans les bulles des bandes-dessinées. Ce spectacle est une invitation à découvrir ou redécouvrir le répertoire de Serge Gainsbourg.



© Stéphane ANDRIVOT

CONCERT

FLRSN

DURÉE : 1H30

FLRSN a pour objectif de **sensibiliser les élèves dès la 4^e** à l'importance de **protéger son audition**, au cours d'un concert pop-électro émaillé d'interventions des artistes, de leur technicien et d'invité.e.s lors de séquences audio ou vidéo.

Au travers de démonstrations interactives, le groupe détaillera les aspects techniques et la nature du son, les risques liés à l'exposition au bruit et l'importance de protéger son audition. Il donnera également des explications sur les vibrations, les fréquences et les décibels, en combinant musique et vidéo, tout en favorisant les échanges avec le public, pour lui offrir un spectacle pédagogique ludique et engageant, encourageant chacun à adopter des pratiques d'écoute responsable.



© Eric ROBERT



LES FUSEAUX

VENDREDI 21/11

19H

25€

© Mathieu EZAN



CONCERT

PRODUCTION

RAGE TOUR



METALFEST / ULTRA VOMIT +DEATH DECLINE (TRASH METAL) +OVERDRIVERS (HARD ROCK)

Ultra Vomit est un groupe de metal hors du commun qui ressemble à tous les autres, mais en différent. Parfaite alliance entre la puissance du metal et le pouvoir de l'humour, ils ont aussi su associer la puissance comique au pouvoir des musiques extrêmes, et vice versa. Depuis 1999, les quatre Nantais ont élevé l'amateurisme à un niveau professionnel,

en témoignent leurs nombreux passages au Hellfest, leur Olympia ou le disque d'or de leur précédent opus. Ils ont aujourd'hui honte d'être fiers de vous présenter leur 4^e album : "Le Pouvoir de la Puissance", qu'ils défendront sur la route face à leurs fidèles clients, dans un spectacle aussi régressif qu'agressif.



LES FUSEAUX

MERCREDI 03 / 12
20H30

PRODUCTION

Zouave Productions



CONCERT

CHARLIE WINSTON

DURÉE : 1H30

De Charlie Winston l'on connaît son iconique *Like a Hobo*, tube du début des années 2000, qui révèle une identité musicale forte, folk et rock à la fois. Son cinquième album, paru chez Tôt ou Tard en 2022 et co-réalisé avec Vianney, est le plus introspectif. Le chanteur anglais s'y présente sans

masque et n'a jamais autant pratiqué la mise à nu. Sa dernière tournée affichait des dates complètes partout en France, cinq concerts à guichets fermés à Paris et des retours plus qu'enthousiastes sur chaque concert. Sur scène, c'est un véritable show rock, à la fois généreux, intime et survolté !

30€





LES FUSEAUX

SAMEDI 29/11

20H30

T4



MUSIQUE

ORCHESTRE NATIONAL
DE METZ GRAND EST

DIRECTION

Deborah Waldman – Pit Brosius

SOLISTE

Noémie Waysfeld

PRODUCTION

Cité musicale-metz

BARBARA SYMPHONIQUE

DURÉE : 1H30

Qui n'a jamais écouté *Göttingen*, *La solitude* ou *l'Aigle noir* ? La chanteuse française Barbara, de son vrai nom Monique Serf, a marqué l'esprit de nombreux auditeurs par sa voix suave et ses textes profonds. C'est avec une grande admiration que la chanteuse Noémie Waysfeld reprend sa musique, accompagnée par l'Orchestre National de Metz sous la direction de Deborah Waldman et Pit Brosius.

La question pour Noémie Waysfeld n'est pas de reprendre du Barbara, mais plutôt de partager avec son public une certaine intimité à travers son répertoire. Deborah Waldman, séduite par le projet, la rejoint afin de faire rayonner la chanteuse avec l'accompagnement d'un orchestre symphonique. Pour ce concert spécial, le chef luxembourgeois Pit Brosius se joint à elles, pour le meilleur de la grande Barbara.



LE THÉÂTRE

SAMEDI 06 / 12
20H30

LE CHOC THÉÂTRAL PRIMÉ
PAR 4 MOLIÈRES EN 2023
À PARTIR DE 12 ANS

DE

Matthew Seager

MISE EN SCÈNE

ET ADAPTATION

Marie-Julie Baup, Thierry Lopez

AVEC

Mathilde Roehrich ou Pauline Tricot,
Clément Aubert, Lionel Erdogan
ou Ike Zacsongo-Joseph

PRODUCTION

Atelier Théâtre actuel
en coproduction MK PROD'

THÉÂTRE

OUBLIE-MOI

DURÉE : 1H15

Une histoire d'amour, il faudrait pouvoir ne jamais l'oublier... Il était une fois une histoire d'amour entre Jeanne et Arthur. Une histoire parfaite. Parfaite jusqu'à ce que Jeanne demande à Arthur d'aller acheter du lait et un timbre. C'était pourtant simple à retenir. Il était une fois une histoire d'amour qu'Arthur aurait aimé ne jamais oublier.

« Exceptionnel d'intensité et d'engagement, bouleversant. »

LE PARISIEN

« Ce pas de deux est porté avec finesse. Le duo d'acteur/actrice tient intensément la barre, celle d'un amour qui survit, envers et contre tout. »

TÉLÉRAMA TTT

T2

© Frédéric TOULET





LES FUSEAUX

MARDI 16/12

20H30

T4

© Cyril BRUNEAU



PRODUCTION

Pascal Legros

MISE EN SCÈNE

ET ÉCRITURE

Samuel Benchetrit assisté de Lili Franck
et Edwina Zajdermann

AVEC

Patrick Timsit, François-Xavier Demaison,
Claire Nadeau, Kate Moran, Jackie
Berroyer

DÉCORS

Emmanuelle Roy

LUMIÈRE

Laurent Beal

COSTUMES

Charlotte Betaillole

THÉÂTRE

LA FAMILLE

DURÉE : 1H30

Le plus jeune fils de la famille Ronchon, Jérôme, franchement bougon, et son épouse au doux accent anglais, arrivent pour le dîner. S'ils sont tous réunis ce soir, c'est parce que Jérôme a une grosse faveur à demander à son grand frère Max. Oui mais voilà, Max et Jérôme se détestent... Peut-on accepter d'aider une personne que l'on méprise depuis sa naissance ?

Un duo inédit avec Patrick Timsit et François-Xavier Demaison en frères ennemis. Une famille dysfonctionnelle qui se voit peu, le père, la mère, les deux frères Max et Jérôme ainsi que son épouse Alice, vont devoir se réunir pour un événement qui va changer leur vie. La soirée promet bien des surprises entre incompréhension, rire et amour.

« Sincères, Timsit et Demaison forment une fratrie touchante. Entre tension et rire de relâchement, l'émotion est là. »

LE PARISIEN





LES FUSEAUX

DIMANCHE 21/12

15H

JEUNE PUBLIC

LYNN : UN NOËL VIKING

DURÉE : 1H15

À PARTIR DE 4 ANS

MISE EN SCÈNE

Les frères Safa

CHORÉGRAPHIE

Thomas Bimai

PRODUCTION

Vent du sud musique

Lynn : Un Noël Viking est une comédie musicale qui propose un subtil équilibre entre théâtre, chansons, humour, suspense, aventures, rebondissements et chorégraphies endiablées ! Le tout orchestré avec une mise en scène dynamique et créative, sublimée par un mapping

vidéo de grande qualité ! L'amour inconditionnel entre un père et sa fille les mènera à la rencontre de lutins magiques. Leur altruisme les conduira enfin à la plus belle des entreprises : créer la toute première fête de Noël !

« De grands numéros dansés avec énergie et enthousiasme par des interprètes déchainés. »
MUSICAL AVENUE

T2



l'actu locale avec

PTV

sur vos box



Canal**356**



Canal**373**



Canal**507**

free

Canal**953**

Canal **30** de la **mosaïque des chaînes locales**

sur votre smartphone



Télécharger dans
l'App Store



L'OBTENIR SUR
Google Play

et à tout moment sur
www.puissancetelevision.fr

23^e FESTIVAL HUMOURS D'HIVERS



MARDI 06/01

20H30

THÉÂTRE

**LA VALSE
DES PINGOUINS**



SAMEDI 24/01

20H30

HUMOUR

**MALIK
BENTALHA**
NOUVEAU MONDE

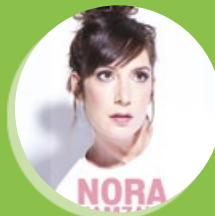


SAMEDI 10/01

20H30

THÉÂTRE

THE LOOP



MERCREDI 28/01

20H30

HUMOUR

**NORA
HAMZAWI**



MERCREDI 14/01

20H30

HUMOUR

**BÉRENGÈRE
KRIEF**
SEXE



VENDREDI 30/01

20H30

CONCOURS D'HUMOUR

**LA SOIRÉE
DU RIRE**



DIMANCHE 18/01

17H

HUMOUR

**ELENA
NAGAPETYAN**
ÇA VALAIT LE COUP



VENDREDI 06/02

20H30

HUMOUR

**THE JEFF
PANACLOC
COMPANY**



LES FUSEAUX

MARDI 06/01
20H30
T4

© Bernard RICHBÉ



NOMINATION : Molière 2025
de la meilleure comédie

ÉCRITURE ET
MISE EN SCÈNE

Patrick Haudecoeur

AVEC

Patrick Haudecoeur, Philippe Beglia,
Urbain Cancelier, Isabelle Spade,
Elisa Habibi, Marina Pangos,
Véronique Hatat, Antonio Macipe,
Patricia Grégoire, Guillaume Laffly

PRODUCTION

Pascal Legros Production

**THÉÂTRE**

LA VALSE DES PINGOUINS

DURÉE : 1H40

Pour sauver son usine, un chef d'entreprise ne recule devant rien pour décrocher un miraculeux investisseur et une clientèle prestigieuse. Champagne, attractions, feux d'artifice, les petits plats sont dans les grands...

On ne saurait dire à quel moment ça a commencé à dérapier mais ce fut une soirée mémorable !

« Cette valse des pingouins qui ne provoque qu'une seule ivresse, celle du rire. »

L'ŒIL D'OLIVIER



LA FORGERIE

SAMEDI 10/01
20H30

RÉCOMPENSE : Molière 2025
de la meilleure comédie

NOMINATION : Molière 2025
de la révélation féminine
pour Juliette Damy

AUTEUR & METTEUR
EN SCÈNE

Robin Goupil

ASSISTANT

Théo Comby

DISTRIBUTION

Aurélie Boquien, Tristan Cottin,
Juliette Damy, Stanislas Perrin
(ou Laurent Robert)

SCÉNOGRAPHIE

Capucine Grou-Radenez

MUSIQUE

Robin Goupil et Thomas Gendronneau

LUMIÈRES

François Leneveu

COSTUMES

Bérangère Roland

PRODUCTION

Théâtre des Béliers Parisiens

THÉÂTRE

THE LOOP

DURÉE : 1H20

Sale affaire...

Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les

quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante.

C'était pas le jour pour arrêter l'arabica...

« Une boucle irrésistible. Un comique de répétition parfaitement huilé avec jeux de mots et gags à gogo, un texte et une mise en scène au cordeau, des acteurs virtuoses. »
LE NOUVEL OBS

T3



© B. BUCHMAN-COTEROI





LES FUSEAUX

MERCREDI 14/01
20H30

NOMINATION :
Molière de l'humour 2025
À PARTIR DE 16 ANS

MISE EN SCÈNE

Pamela Ravassard

CRÉATION LUMIÈRE

Cyril Manetta

TEXTE

Bérendère Krief, Jessé Rémond Lacroix,
Fanny Ruwet

PRODUCTION

Music For Ever production avec l'accord
de BK productions et M&G



33/36€



MISE EN SCÈNE
PAMELA RAVASSARD

TEXTE
BÉRENGÈRE KRIEF
JESSÉ RÉMOND LACROIX
FANNY RUWET

© Marco GIANI

HUMOUR

BÉRENGÈRE KRIEF SEXE

DURÉE : 1H30

Bérendère Krief questionne avec humour notre consommation de la sexualité dans son nouveau spectacle Sexe. Dans une société en pleine "sex-récession", elle apporte un nouvel éclairage et un regard sensible sur la place du plaisir dans notre éducation qui prône souvent plus la prévention que l'extase. « On dit toujours que ce sont ceux qui en parlent le plus qui pratiquent le moins. La bonne nouvelle, c'est qu'il vous suffira simplement d'écouter.

Je vous propose qu'on partage une heure de sexe. Une heure de sexe, parfois c'est court, parfois c'est long. Ce qui est sûr, c'est qu'une heure ensemble, ce sera forcément bon. »

« Bérendère Krief parle de cul sans tabou ni complexe, avec drôlerie, joie, liberté et, en filigrane, une quête : celle de l'épanouissement. »
TÉLÉRAMA TTT



LES FUSEAUX

DIMANCHE 18/01

17H

HUMOUR

ELENA NAGAPETYAN ÇA VALAIT LE COUP

DURÉE : 1H30

AUTEUR

Elena Nagapetyan

PRODUCTION

Billal Chegra Productions



« Ma plus grande peur dans la vie, c'est d'avoir des regrets et de croiser un cafard. Les cafards, j'en ai déjà eu. Pour le reste, je referais tout de la même manière : quitter la maison de ma mère à 13 ans, débarquer en France à 22 ans, épouser un date Tinder, avoir un enfant et divorcer. Je suis née en Ouzbékistan, j'ai grandi en Russie et, après une dépression post-partum, un divorce et plusieurs métiers, j'ai ressenti le besoin

de raconter mon histoire. Monter sur scène pour le faire dans une langue qui n'est pas la mienne, mais que je maîtrise mieux que certains Français, ça valait vraiment le coup. » Ce spectacle raconte le parcours d'une fille qui essaie d'assumer ses choix, même quand il faut aller au parc avec son fils malgré une gueule de bois. Celle qui ose dire ce qu'elle pense et vivre comme elle veut. Libre.

« Elena Nagapetyan est l'une des sensations comiques du moment. »

LE PARISIEN

« Le public est plié de rire, elle aussi ! »

LE NOUVEL OBS

T4





LES FUSEAUX

SAMEDI 24/01**20H30****34/43/
45€**

© FIFOU

**PRODUCTION**

Music For ever Production /
La petite Manathan / AKS

**HUMOUR**

MALIK BENTALHA NOUVEAU MONDE

DURÉE : 1H30

Malik Bentalha fait son grand retour avec son troisième et tout nouveau spectacle : *Nouveau Monde*. Un spectacle qui allie humour, anecdotes personnelles et observations du quotidien, en véritable reflet de la société contemporaine, vue à travers les yeux d'un humoriste. En termes de contenu, *Nouveau Monde* se distingue par son originalité et sa pertinence.

« En osant s'aligner sur ses idéaux, il devient une bête de scène populaire et un satiriste à la plume affûtée. Retour gagnant ! »
TÉLÉRAMA TTT



LES FUSEAUX

MERCREDI 28/01

20H30

NOMINATION :

Molière de l'humour 2025

PRODUCTION

Jean-Philippe Bouchard Productions



HUMOUR

NORA HAMZAWI

DURÉE : 1H15

Nora Hamzawi est humoriste et chroniqueuse. À la suite du succès de son dernier one-woman show et ses premiers pas au cinéma, elle revient sur scène pour son nouveau spectacle. Elle aborde avec autodérision les défis de la quarantaine en utilisant ses propres expériences pour explorer les relations de couple, l'anxiété. Une véritable thérapie par le rire.

« De toute façon quand tes deux dernières recherches Google sont : *Temps parcours bombe atomique* et *Méthode pour rajeunir sans effort, ça me paraît clair qu'il y a un rapport au monde qui n'est pas sain.* »

« Le seule en scène le plus diablement bien écrit qu'on ait vu depuis des lustres. »

LIBÉRATION

« Une des plus belles plumes du stand up français. »

LE PARISIEN

T3



© Alexandre ISARD





LE THÉÂTRE

VENDREDI 30/01

20H30

T1



CONCOURS D'HUMOUR

**15 HUMORISTES, 5 MINUTES
POUR CONVAINCRE !**

RÉGISSEUR

Mathis Barclais

PRODUCTION

RJ Prod

LA SOIRÉE DU RIRE

DURÉE : 1H30

Place au spectacle ! Les 15 humoristes sélectionnés montent sur scène, chacun avec son style et son énergie, pour déclencher les rires.

La Soirée du Rire est un concours dédié aux nouveaux talents de l'humour sous toutes ses formes : stand-up, one-man-show, sketches... Cet événement ambitionne de révéler les humoristes émergents, qu'ils soient issus de la région Grand Est ou d'ailleurs, en leur offrant

une scène où s'exprimer, se confronter au public et gagner en visibilité. **La Soirée du Rire** se veut un tremplin pour ces artistes en devenir. Devant un jury d'experts pour départager les talents, le grand gagnant de **La Soirée du Rire** vivra une opportunité exceptionnelle : il se produira sur la scène du prestigieux Fridge Comedy Club, fondé par Kev Adams.





LES FUSEAUX

VENDREDI 06/02
20H30

MISE EN SCENE

Nicolas Nebot

PRODUCTION

Décibels Productions
Il est content



HUMOUR

THE JEFF PANACLOC COMPANY

DURÉE : 1H30

Préparez-vous à franchir les portes du bureau secret de Jeff Panacloc ! Il revient avec son 4^e spectacle, pour vous plonger dans un univers où l'humour flirte avec l'absurde. Dans « *The Jeff Panacloc Company* », chaque personnage

détraqué vous promet une soirée délirante et inoubliable. Rejoignez cette troupe fantastique et vivez une expérience immersive unique qui vous laissera transformé et léger.

36€





LES FUSEAUX

VENDREDI 16/01

20H30

45€

© Lisa ROZE



CONCERT

ALAIN SOUCHON ACCOMPAGNÉ PAR OURS ET PIERRE SOUCHON

DURÉE : 2H

Alain Souchon repart pour une nouvelle tournée, accompagné par Ours et Pierre Souchon.

C'est tous les trois sur scène qu'ils s'appêtent à revisiter le répertoire d'Alain Souchon, entre

titres incontournables, perles rares et quelques surprises. Ils apporteront leur regard sur des chansons qu'ils ont vu naître et qui les ont accompagnés tout au long de leur carrière.



PRODUCTION

Décibels Productions



LES FUSEAUX

DIMANCHE 1^{ER} / 02

16H

JEUNE PUBLIC

CABARET GRIMM

DURÉE : 1H10

Un florilège de contes défile devant les yeux des spectateurs en une succession de numéros variés dans l'esprit du cabaret.

Contés, théâtralisés, chantés, parfois narrés sous forme d'anecdotes, parfois joués en ombres chinoises ou avec des marionnettes, tantôt interprétés sous forme de comédie musicale, tantôt de pantomime ou simplement comme

une courte pièce de théâtre. Créer la surprise et l'émerveillement, susciter des interrogations, revenir aux sources du théâtre et de l'imaginaire fait de bric-à-brac poétique, telle est l'ambition de ce *Cabaret des Frères Grimm* qui nous fera plonger dans ces vieux livres d'images d'un autre temps qui nous parlent plus que jamais d'aujourd'hui ...

À PARTIR DE 5 ANS

D'après les œuvres collectées de J. et W. Grimm

ADAPTATION

ET MISE EN SCÈNE

Ned Grujic

AVEC

Amaury Jaubert, David Jonquières,
Stéphane Gagneux, Sébastien Bergery,
Marielle Tagnazzoni

MUSIQUE

Ariane Cadier

PRODUCTION

Les Trottoirs du Hasard /
Les Tréteaux de la Pleine Lune

« L'ensemble est parfaitement abouti, riche, fin, plein de saveurs. »

TÉLÉRAMA TTT

« Une salle comble, pour ce premier jour, une réception triomphale mais vraiment méritée car c'est une création très, très aboutie. »

FRANCE INFO

2/5€





LES FUSEAUX

VENDREDI 13/02
20H30

25€

© Damien PROST



PRODUCTION

Coullier productions en accord
avec géante rouge.



CONCERT

LINH

DURÉE : 1H30

Linh est une artiste niçoise aux multiples talents : chanteuse, musicienne, compositrice et autrice. Après avoir tenté sa chance à « The Voice », Linh est repérée par Gims qui l'a invitée sur sa tournée en 2022. Un univers musical à découvrir sur scène à la suite du succès de son single « Je pense à vous ». Linh combine une musique envoûtante avec des paroles poétiques pour créer une symphonie à la fois délicate et puissante.

« Du chant lyrique à la rencontre de Gims, elle s'impose aujourd'hui comme une figure montante de la scène française. »
RADIO FRANCE



LE THÉÂTRE

SAMEDI 14/02

20H30

SPECTACLE MUSICAL

ALEXIS HK & BENOIT DOREMUS INAVOUABLE

DURÉE : 1H20

ÉCRITURE, CHANT, GUITARE,

UKULÉLÉ, BASSE

Alexis HK

ÉCRITURE, CHANT, GUITARE

Benoît Dorémus

REGARD INTÉRIEUR

Yannick Jaulin

CRÉATION ET RÉGIE SON

Antoine Blanchard

COSTUMES

Isabelle Deffin

PRODUCTION

La Familia

Les deux artistes sont dans leur loge : ils se préparent tranquillement à monter sur scène. Ils croisent leurs guitares pour jouer des mots et offrent un mélange de rires et de poésie à travers leurs dialogues et leurs chansons. Entre anecdotes personnelles et réflexions sur la société, un spectacle engagé et intimiste. Un moment suspendu où la chanson devient confidence.

« Le pince-sans-rire Alexis HK et l'ironique Benoît Dorémus jubilent dans un numéro de ping pong musical et verbal. Tant d'irrévérence nous délecte. »
TÉLÉRAMA TTT

« On est vite conquis par cet irrésistible duo aux allures de Simon and Garfunkel sous Prozac, dissertant dans leur loge avant un concert sur la vanité de l'existence en général et du showbiz en particulier. »
LIBRE THÉÂTRE

© Frank LORIOU

T2



FESTIVAL RIBAMBELLE

PROMENONS-NOUS DANS LES ARTS !



Pour sa 3^e édition, le Mois de la petite enfance change de nom et laisse place au festival Ribambelle qui rassemble les enfants de 0 à 5 ans et leur famille autour des arts : spectacles, ateliers, lectures, expositions... Pendant tout le mois de mars, parcourez les différentes structures culturelles de l'Agglomération du Grand Saint-Dizier et venez partager avec nous un moment artistique et convivial.



LES FUSEAUX

À PARTIR DE 18 MOIS

CONCEPT VISUEL

Lucie Félix

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

Mateja Bizjak Petit

JEU

Caroline Chaudré & Maxime Lance

POÈMES

Pierre Soletti & Damien Félix & Mateja Bizjak Petit

CHORÉGRAPHIE

Barbara Kanc

DIMANCHE 1^{ER}/03

9H30 et 11H

© Nina MEDVED



2/5€

JEUNE PUBLIC

COUCOU

DURÉE : 45'

S'appuyant sur les envoûtantes propositions visuelles de l'illustratrice Lucie Félix, *Coucou* nous guide dans une expérience théâtrale aussi active qu'enjouée. Ensemble, on joue. On se cache. On découvre. On ranime notre joie individuelle et collective. Par la poésie, la danse, la musique et le théâtre d'objet, le livre trouve ses nouvelles dimensions et souffle d' inédites explorations, rejoignant avec délicatesse l'univers des tout-petits.



LES FUSEAUX

MERCREDI 18/03

09H30 et 11H



LA FORGERIE

SAMEDI 21/03

09H30 et 11H

JEUNE PUBLIC

2/5€

OPÉRANIMAUX

DURÉE : 40'

DE 0 À 6 ANS

SOPRANO

Anne-Sophie Honoré

BARYTON

Alexandre Martin-Varroy

PIANO

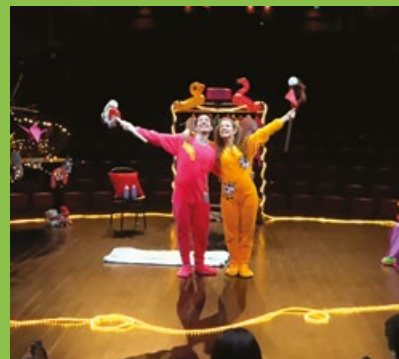
Adelon Nisi

PRODUCTION

Musique et toile



Quand trois enfants ne veulent pas aller au dodo, quel spectacle rigolo ! Maman n'est pas loin, qui veille à leur sommeil... Rien de plus amusant que de défier en cachette le marchand de sable, en s'inventant des histoires à dormir debout. Un chat, des dindons, des moutons, un dauphin, un canard, des oiseaux, un corbeau, un renard, une écrevisse...et même une petite mouche. Et si tout ce bestiaire enchanté se mettait à chanter ? Au royaume des animaux, deux chanteurs et un pianiste improvisateur retrouvent leur enfance, et vous convient à une fantaisie opératique qui ravira les petits comme les grands !





JEUNE PUBLIC



LES FUSEAUX

DIMANCHE 29/03

16H

UNE COMÉDIE MUSICALE
POUR TOUTE LA FAMILLE
À PARTIR DE 3 ANS

ECRIT ET MISE EN SCÈNE

Nicolas Nebot d'après l'œuvre
de A.A. Milne et E.H. Shepard

MUSIQUE

Dominique Mattei

CHORÉGRAPHIES

Patricia Delon

MARIONNETTES

Mehdi Garrigues

LUMIÈRES

Laurent Béal

COSTUMES

Marie Crédou

PRODUCTION

Pascal Legros Organisation

WINNIE ET LE COFFRE AUX MERVEILLES

DURÉE : 1H

Christophe Robin a grandi et rangé ses peluches
au grenier, dans un coffre. Sa fille Violette
découvre le coffre aux merveilles et va suivre
Winnie et ses amis dans leur univers enchanté
à la recherche de l'enfance perdue de son papa.
Des marionnettes grandeur nature, des chansons,
des chorégraphies et des décors féeriques vous

feront vivre une expérience hors du commun
en compagnie des personnages qui ont bercé tant
et tant de générations.

« 100% bonne humeur »
TÉLÉ LOISIRS

« Du peps et de l'émerveillement »
LE PARISIEN

T2



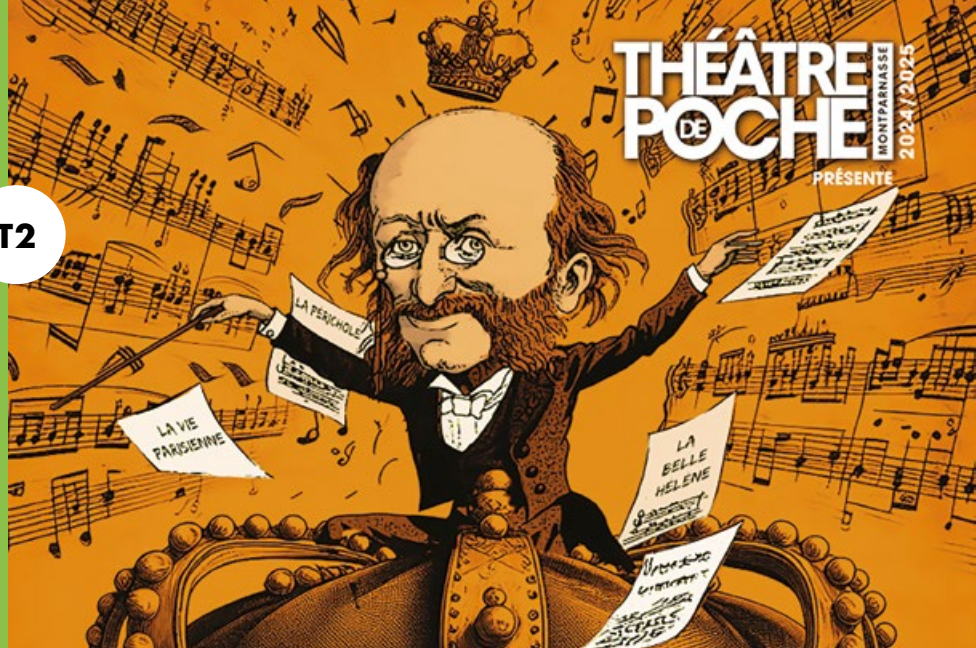


LE THÉÂTRE

VENREDI 06/03

20H30

T2



**THÉÂTRE
DE
POCHE**
MONTPARNASSE
PRÉSENTE
2024/2025

ECRITURE

ET MISE EN SCÈNE

Christophe Barbier

AVEC

Pauline Courtin, Christophe Barbier,

Vadim Sher

LUMIÈRES

Alireza Kishipour

PRODUCTION

Le Théâtre de Poche-Montparnasse

SPECTACLE MUSICAL

OFFENBACH ET LES TROIS EMPEREURS

DURÉE : 1H15

C'est le défi le plus important de sa carrière. Le 7 juin 1867, alors que l'Exposition Universelle bat son plein à Paris, Jacques Offenbach est convoqué au Café Anglais par le ministre de l'Intérieur : on lui demande de se produire devant trois Empereurs et d'interpréter pour eux les meilleurs extraits de ses principaux chefs d'œuvre.

Il appelle à l'aide sa cantatrice préférée, la grande Hortense Schneider. Mais qui sont au juste ces trois souverains ? Et quel est ce mystérieux pianiste, qui surgit soudain et veut percer les secrets du génie musical d'Offenbach ?

« Ce spectacle n'est que du bonheur : jeu parfait des comédiens, voix cristalline et virevoltante de la cantatrice, propos pleins de bons sens du pianiste dont les doigts effleurent le clavier et l'humour à fleur de peau d'Offenbach. Que demander de plus ? On sort de cet instant – trop court – enchanté ! »

QUEST FRANCE



LES FUSEAUX

MARDI 10/03

20H30

DE ET AVEC

Sofiane Chalal

PRODUCTION

Compagnie Chaabane



DANSE

MA PART D'OMBRE

DURÉE : 50'

Danseur singulier et virtuose, Sofiane Chalal se lance dans son premier seul en scène en tant que chorégraphe. Une expérience vertigineuse pour ce vice-champion du monde de hip-hop qui se met à nu, sans chichis ni fausse pudeur, et envoie valser clichés et idées reçues. Le spectacle défie les normes esthétiques et célèbre la diversité corporelle avec humour et émotion. C'est un manifeste poétique et puissant sur la résilience et la liberté d'être soi-même.

« Il est magnifique, il danse avec une poésie sublime »

L'EST ÉCLAIR

« C'est aussi une confession intime, et pudique : un homme gros qui danse. Un corps hors norme qui défie les codes de la danse et les lois de la physique. »

FRANCE BLEU



© Marie DAMIEN

T1



LES FUSEAUX

VENDREDI 13/03

20H30

MISE EN SCÈNE

Christophe Mirambeau

DIRECTION MUSICALE

Sammy El Ghadab

ASSISTANT MISE EN SCÈNE

Maxime Le Gall

SCÉNOGRAPHIE

Casilda Desazars

CHEF DE CHANT

Etienne Jacquet

SOLISTES

Benoît Rameau, Andres Cascante, Eléonore
Gagey, Christian Helmer, Philippe Brocard,
Dominic Veilleux, Marion Vergez Pascal,
Charles Fraisse

ORCHESTRE DE L'OPÉRA

DE REIMS

12 musiciens

PRODUCTION

Opéra de Reims

T4

© D.R.

OPÉRA

LE BARBIER DE SÉVILLE

DURÉE : 2H30 AVEC ENTRACTE

L'opéra de Reims présente *Le Barbier de Séville*, l'un des chefs d'œuvre les plus emblématiques de l'opéra-bouffe italien composé par Gioacchino Rossini. Mis en scène par Christophe Mirambeau, ce *Barbier de Séville* se veut accessible au spectateur et facilite son immersion dans le spectacle par une version avec dialogues parlés, tel que cela se pratiquait à l'Opéra-Comique

à partir de la fin du XIX^e siècle plutôt qu'un traditionnel récitatif chanté. Ainsi, les dialogues seront en français et les numéros musicaux dans l'italien original.

Un spectacle jubilatoire !



LES FUSEAUX

MERCREDI 25/03
20H30

PRODUCTION

3c en collaboration
avec Bravo Musique



CONCERT

COEUR DE PIRATE

DURÉE : 1H30

Cœur de Pirate revient sur scène pour présenter l'album *Cavale*. La voyant passer de la douceur aux envolées, ce nouveau spectacle à la scénographie grandiose présente autant la femme au piano que la star qui danse. On y retrouve sa distinctive manière – à la fois

mélancolique et vibrante – de livrer l'émotion tout en invitant la foule à célébrer. Une soirée avec Cœur de pirate, c'est la volatilité des sentiments présentée avec un souci d'orfèvre, entre recueillement et exaltation.

30€

© Maxime G. DRISE





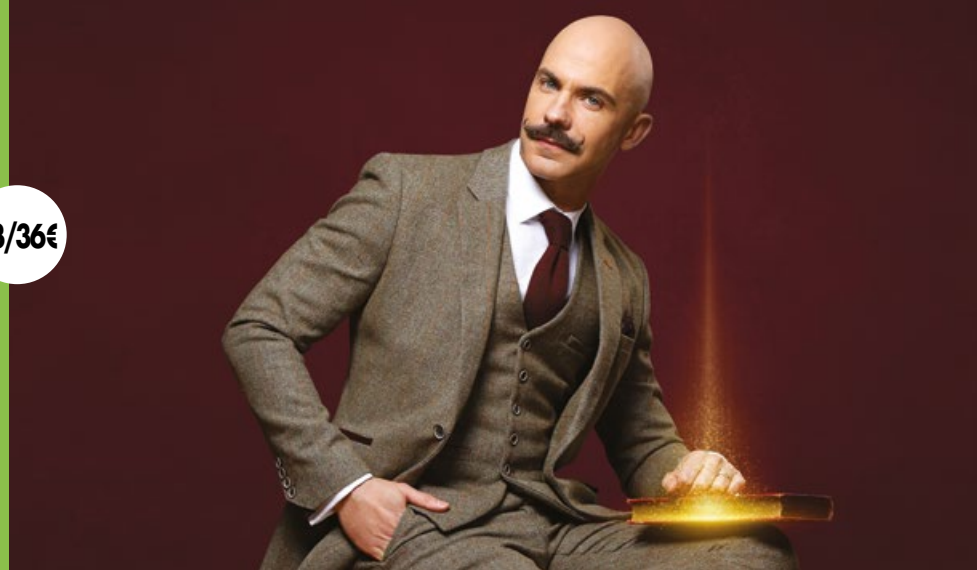
LES FUSEAUX

MERCREDI 1^{ER}/04

20H30

33/36€

© Thomas BRAUT



SPECTACLE DE MENTALISME

VIKTOR VINCENT FANTASTIK

ECRITURE

ET MISE EN SCÈNE

Viktor Vincent

LUMIÈRE

Julien Dreyer

MUSIQUE ORIGINALE

Romain Trouillet

PRODUCTION

Music for ever production
en accord avec Alexandre Mortier

DURÉE : 1H20

Tout commence par le récit d'un homme qui se réveille seul dans un train au milieu de la nuit. Dans la vitre il aperçoit son reflet mais ce visage n'est pas le sien. Il plonge alors dans un monde fantastique où derrière les apparences se cachent d'autres apparences...

Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent passe de l'autre côté du miroir pour vous offrir en direct l'expérience du merveilleux et du fantastique. Dans une atmosphère feutrée et intime, Viktor vous raconte d'incroyables histoires et joue avec votre imagination grâce à ses expériences totalement hallucinantes ! Des spectateurs ressentent des forces invisibles,

retrouvent des messages qui leur sont destinés, voyagent mentalement pour partager leurs pensées et semblent se connecter à un autre monde... Plus qu'un spectacle, une expérience unique. Est-ce une illusion ? Est-ce réel ? Ou est-ce encore autre chose ? Offrez-vous une soirée de mystère dont vous repartirez longtemps...

« Magnifiquement écrit, son spectacle est une invitation au voyage. Épatant ! »

LA VOIX DU NORD

« Viktor Vincent se joue de notre cerveau ! »
LE MAGAZINE DE LA SANTÉ





LES FUSEAUX

MARDI 07/04
20H30

AUTEUR

Pierre Corneille

ADAPTATION

ET MISE EN SCÈNE

Marion Bierry

DISTRIBUTION

Alexandre Bierry, Benjamin Boyer,
Anne-Sophie Nallino ou Marion Lahmer,
Mathilde Riey ou Maud Forget, Serge Noël
ou Stéphane Bierry, Mathurin Voltz ou
Balthazar Gouzou

DÉCORS

Nicolas Sire

COSTUMES

Virginie Houdinière
assistée de Laura Cheneau

ASSISTANT À LA MISE

EN SCÈNE

Denis Lemaître

PRODUCTION

Théâtre le Poche Montparnasse

THÉÂTRE

LE MENTEUR

DURÉE : 1H35

Alors qu'il vient de terminer ses études, Dorante revient à Paris, bien résolu à profiter des plaisirs de la capitale. En compagnie de son valet, il rencontre deux jeunes coquettes aux Tuileries et s'invente une carrière militaire pour les éblouir. S'ensuit un imbroglio diabolique mêlant jeunes femmes, père et ami. Faisant fi de l'honneur, des serments d'amitié et d'amour, Dorante s'enferme dans un engrenage de mensonges qui déclenche d'irrésistibles quiproquos. Les jeunes femmes n'étant pas en reste de supercheries, on se demande qui sera le vainqueur de ce jeu de dupes. Ce chef d'œuvre en alexandrins ramène sur la scène le joyeux et brillant Corneille, auteur de *L'illusion comique*.

« Un Menteur d'exception. »

LES ECHOS

« Une comédie survoltée . »

TÉLÉRAMA TT

« Un super Menteur. »

LE FIGARO

« Un formidable menteur. »

L'HUMANITÉ

« Un vrai plaisir ! »

LA CROIX





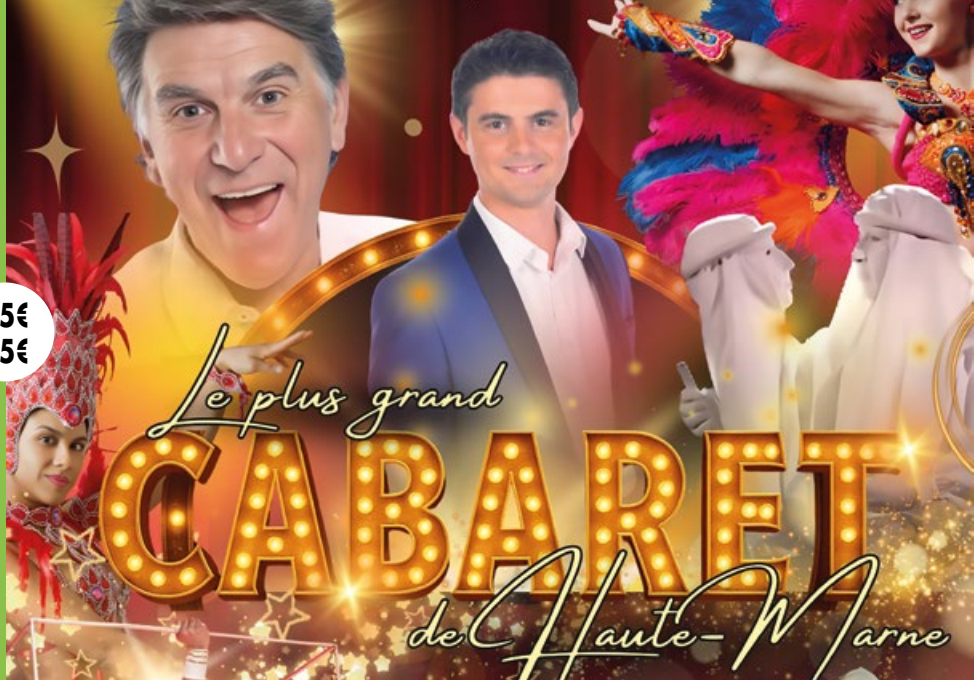
LES FUSEAUX

SAMEDI 11/04

19H30 - REPAS-SPECTACLE

20H30 - SPECTACLE UNIQUEMENT

**75€
25€**



CABARET

**CONCEPTION, RÉALISATION,
PRÉSENTATION ET MISE
EN SCÈNE**

Christopher Muel

PRODUCTION

LPB Production

LE PLUS GRAND CABARET DE HAUTE-MARNE

DURÉE : 2H

Une soirée exceptionnelle placée sous le signe du rêve, de l'humour et de la performance.

Un véritable dîner-spectacle, avec animation musicale live pendant le repas et des numéros incroyables sur scène.

Au programme :

Des numéros visuels à couper le souffle avec Sylvain Adry et son Cube Show, Yohan le roi du Diabolo, l'envoûtant Jérôme Murat, ou encore le numéro explosif de mât vertical avec Xavier.

Retrouvez aussi les sublimes danseuses de la revue *Caprice*, toujours aussi glamour et spectaculaires.

Le tout présenté, orchestré et mis en scène par Christopher Muel, avec un parrain de prestige : TEX, célèbre animateur et humoriste.

Un cabaret 100 % Haute-Marne... mais digne des plus grandes scènes parisiennes !

À ne manquer sous aucun prétexte.



LES FUSEAUX

MERCREDI 29/04

20H30

2 NOMINATIONS
AUX MOLIÈRES 2025 :
MEILLEURE COMÉDIE
MEILLEUR COMÉDIEN POUR
GUILLAUME DE TONQUÉDEC

DE

Patrick Haudecœur et Gérald Sibleyras

AVEC

Guillaume de Tonqu dec,
Loïc Legendre, Lysiane Meis,
Jean Franco, Caroline Maillard

DÉCORS

Edouard Béal

COSTUMES

Ana Belen, Palacios Avila

LUMIÈRES

Laurent Béal

MUSIQUE

Michel Winogradoff

VIDÉO

Sébastien Mizermont

PRODUCTION

Pascal Legros Organisation

THÉÂTRE

MON JOUR DE CHANCE

DURÉ : 1H30

Mon jour de chance nous plonge dans un week-end entre copains. Ils se rappellent qu   l  poque ils laissaient le hasard faire les choses car ils prenaient plein de décisions en lançant les d  s.

Sébastien se souvient du soir où il a fait deux, et il est persuadé que sa vie serait plus belle s   il avait fait un six. Est-ce que le destin lui donnerait une chance de relancer les dés ?

« On n'arrête pas de rire ! Chapeau ! »
LE FIGARO

« Tout est parfait. On rit beaucoup,
et de très bon cœur. »
L'OFFICIEL DES SPECTACLES

« Un crescendo jubilatoire de situations
cocasses. »
LE GRAND PARISIEN





LES FUSEAUX

MARDI 05/05

20H30

33/36€

© Stéphane DE BOURGIES



TEXTE ET MISE EN SCÈNE

Caroline Vigneaux

PRODUCTION

Music For Ever Production
en accord avec One Women Prod



HUMOUR

CAROLINE VIGNEAUX IN VIGNEAUX VERITAS

DURÉE : 1H30

« "In Vigneaux Veritas" promet une expérience riche, en émotions et en vérité, offrant au public un regard intime sur la vie et les convictions de Caroline Vigneaux. Ne manquez pas cette plongée captivante dans l'univers décomplexé et authentique de l'artiste. »
RADIO FRANCE

Caroline est à la moitié de sa vie, pile entre les jeunes et les vieux : elle a un compte TikTok mais elle paie quelqu'un pour poster, parce qu'elle ne comprend rien ! Elle a fini de grimper en haut de la montagne et elle admire la vue, avant d'entamer la redescente... Et du sommet de sa vie, elle est bien décidée à dire enfin la vérité, toute la vérité, mais pas que la vérité... Sur quoi ? Sur la légalisation de la drogue dure dans les EHPADs, sur les masculinistes et les limites du

féminisme (car, oui, elle en a trouvé !), sur les dangers du porno et des Corn Flakes chez les jeunes, sur les problématiques de genre et les dysfonctionnements érectiles chez les moins jeunes, sur la culture woke, sur son angoisse de l'IA et évidemment sur son aventure avec Brad Pitt.



LA FORGERIE

DIMANCHE 10/05

16H

À PARTIR DE 7 ANS

ADAPTATION

Ophélie Kern

CONCEPTION

ET SCÉNOGRAPHIE

Stéphane Boireau

MISE EN SCÈNE

Stéphane Boireau et Ophélie Kern

MUSIQUE ORIGINALE

Pierre Burette

CRÉATION ET RÉGIE LUMIÈRE

Ophélie Kern

AVEC

Stéphane Boireau et Pierre Burette

PRODUCTION

9Thermidor

JEUNE PUBLIC

L'ÎLE AU TRÉSOR

DURÉE : 1H

Une adaptation du chef-d'œuvre de Stevenson pour théâtre d'objets et violoncelle ! Le petit Jim Hawkins, qui mène une vie tranquille à l'auberge de l'Amiral Benbow, se retrouve, par une série d'aventures, en possession d'une mystérieuse carte au trésor. Aidé par ses amis, il embarque à bord de l'Hispanola, à la recherche de l'île au trésor...Un spectacle pour petits et grands, rempli d'aventures et de dangers, où les personnages sont représentés par leurs bottes et leurs chaussures, comme si une caméra avait filmé l'histoire à hauteur d'enfant !

« La jambe de bois et le rire sardonique de John Silver fonctionnent à merveille, tout comme les métamorphoses du « kiosque vaisseau ». Le spectacle et son décor emportent instantanément le spectateur dans un autre monde. »

LA DÉPÊCHE



2/5€



LES FUSEAUX

JEUDI 21/05

20H30

T4

© Philippe ABERGEL



AVEC

Laurent Voulzy,
Michel Amsellem (piano et claviers),
Karen Brunon (violon et chant),
Mederic Bourgues (violoncelle et batterie),
Olivier Brossard (basse et contrebasse, chant)

PRODUCTION

Lling Music

CONCERT

LAURENT VOULZY

DURÉE : 1H30

Laurent Voulzy revient sur les scènes des théâtres et des festivals. Un rendez-vous unique avec un artiste hors du temps, qui fait de la scène un écrin pour ses harmonies envoûtantes, où ses chansons prennent une autre dimension, entre ballades rêveuses et envolées lumineuses. Après avoir accompagné tant de moments de vie avec

Rockollection, Le Soleil Donne, Belle-Île-en-Mer, Marie-Galante... tant de chansons ancrées dans les mémoires, portées par sa voix douce et ses harmonies soignées, ne manquez pas ce moment suspendu avec un artiste rare et certainement le mélodiste le plus attachant.



LA FORGERIE

SAMEDI 23/05

20H30

PAR

Les cinq de cœur

MISE EN SCÈNE

Virginie Lemoine assistée de Laury André

AVEC

Rachel Pignot, Karine Sérafin,
Sandrine Mont-Coudiol, Fabian Ballarin
et Vincent Gilléron

DIRECTION MUSICALE

Nicolas Kern

PRODUCTION

Arts & Spectacles Production



SPECTACLE MUSICAL

UN AIR DE FÊTE

DURÉE : 1H15

Cinq de Cœur a 30 ans. Cette fête d'anniversaire s'annonce inoubliable. Les cinq acrobates de la voix ont rivalisé d'idées et d'audace pour offrir à leur public impatient un spectacle détonant dans la performance musicale et la folie qui les caractérisent. Au programme : décors grandioses, costumes époustouffants, numéros de magie, chansons interprétées du haut d'un trapèze en feu, scènes éclairées à la chandelle... Tout est prêt pour la première, pour demain. Comment ça, demain ? Pour Cinq de Cœur, aujourd'hui est une répétition générale. Rien n'a encore été livré.

La seule chose qui soit tout à fait prête, c'est la salle remplie d'un public qui trépigne. Comment Cinq de Cœur va-t-il s'en sortir ?

« Le quintet a cappella présente un nouveau spectacle où standards musicaux et sketches s'entrelacent encore une fois pour le bonheur de nos zygomatiques... Une bulle de fraîcheur déjantée. »
TÉLÉRAMA TTT





LA FORGERIE

MARDI 26/05

9H30 et 11H



LES FUSEAUX

MERCREDI 27/05

9H30 et 11H

JEUDI 28/05

9H30 et 11H



Racines, laine et marionnettes...

2/5€



À PARTIR DE 3 MOIS

PRODUCTION

Cie Héliotrope

PLACEMENT LIBRE

« Des salles combles et des petits spectateurs ravis. »

VOSGES MAG

« La compagnie [...] embarque, à travers ses créations, le public dans ses univers féériques, où les matériaux sont rois »

LA PLAINE

JEUNE PUBLIC

FIBRES

DURÉE : 0H30

Fibres-racines ou aériennes, textiles emmêlés, matières où l'on s'immerge, cordes brisantes, écheveaux-marionnettes... « *Fibres* » nous emporte dans un univers où la matière devient

vivante et sonore afin de tracer un chemin onirique vers le plaisir de la transformation et de la découverte...



LES FUSEAUX

DIMANCHE 31/05

16H

D'APRÈS L'ŒUVRE
DE CHARLES PERRAULT

ADAPTATION

ET MISE EN SCÈNE

Les frères Safa

AVEC

Nathan Desnyder, Violette Kaci,
Tatiana Matre, Clément Malet, Alain Tournay

PAROLES ET MUSIQUES

Samuel Safa

CHORÉGRAPHIES

Johan Nus

ASSISTANT CHORÉGRAPHIE

Clément Cabrel

DÉCORS VIDÉOS

Harold Simon

PRODUCTION

SAFA BROTHERS PRODUCTIONS
& ENCORE UN TOUR



JEUNE PUBLIC

LE CHAT BOTTÉ LE MUSICAL

DURÉE : 1H10

Les Frères Safa revisitent la fabuleuse histoire
du Chat Botté.

Quand un jeune meunier hérite d'un simple chat,
il ne se doute pas que cet animal porte en lui des
talents exceptionnels. Doté de bottes et d'un esprit
aussi aiguisé que ses griffes, le Chat Botté se lance
dans une série de ruses et de tours pour élever son
maître au rang de Marquis de Carabas.

En chemin, ils rencontrent des personnages hauts
en couleur : une Reine exubérante, une Princesse
à la recherche du véritable amour et un Ogre
redoutable à vaincre. Avec des numéros musicaux

entraînants, des chorégraphies endiablées
et des effets vidéo enchanteurs créant une
immersion totale pour le public, cette comédie
musicale promet d'émerveiller petits et grands.

« Un spectacle qui met tout le monde
de joyeuse humeur ! »
LE PARISIEN

« *Chat botté* est un concentré de ce que
l'on adore dans un spectacle musical »
MUSICAL AVENUE

« Un excellent moment à partager
en famille »
COUP DE THÉÂTRE





LA FORGERIE

SAMEDI 06/06
20H30

DE

Julien et Florence Lefebvre

MISE EN SCÈNE

Elie Rapp, Ludovic Laroche

AVEC

Stéphanie Bassibey, Emilie Cazenave,
Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche,
Jeanne Réot, Nicolas Saint-Georges

VIDÉO

Sebatien Mizermont

COSTUMES

Axel Boursier

LUMIÈRES

Franck Ziemba

MUSIQUE

Hervé Devolder

PRODUCTION

Pascal Legros Organisation
et le Renard Argentié

T2



THÉÂTRE

LES AVENTURIERS DE MINUIT

DURÉE : 1H30

1893. Alors qu'Arthur Conan Doyle, lassé de son célèbre détective, prépare l'assassinat de Sherlock Holmes, une jeune femme lui demande de l'aider à sauver son frère injustement arrêté. D'abord réticent, le romancier se voit entraîné dans une enquête inattendue par l'insistance d'un visiteur français qui rêve de vivre de « vraies » aventures

avant d'être trop vieux : Jules Verne. Des docks embrumés de Londres à la mystérieuse lande de la frontière écossaise, d'énigmes en tribulations, les deux écrivains vont voyager au pays du frisson, du rire et de l'aventure !

Une comédie policière survoltée !



LE THÉÂTRE

VENDREDI 12/06

20H30

UNE TRAVERSÉE NOCTURNE
OÙ POÉSIE ET MUSIQUE SE
RÉPONDENT ET SE FONDENT
EN UN MÊME MYSTÈRE.

LE CONCERT IDÉAL

DIRECTION

Marianne Piketty

COMPOSITION

Boulanger / Ysaÿe / Nante / Vivaldi

VIOLON ET DIRECTION

Marianne Piketty

MISE EN ESPACE

ET EN MOUVEMENT

Olivier Foures

POESIE

Camille Bloomfield

CREATION LUMIERE

Thomas Jacquemart

MUSIQUE

SOUS L'ÉTOILE

DURÉE : 1H30

Qui est insensible à la nuit ? Sommeil, rêves, angoisses ou inspirations, la nuit ouvre des portes dont elle seule possède la clé. Avec ce nouveau spectacle, Marianne Piketty et le Concert Idéal dévoilent cette illumination nocturne : des soirs et matins de Lili Boulanger aux fantômes et aurores de Vivaldi, des poèmes d'Ysaÿe à la création d'Alex Nante. Au fil de la nuit, les émotions se déploient en différents tableaux et visions. Des légendes racontées aux temps sombres pour chasser le mal à la rencontre sous hypnose, d'un rituel sonore avec des femmes artistes célèbres, d'un jeu joyeux à l'histoire impossible de Roméo et Juliette, poésie et musique transcendent les époques et les cultures pour emmener le spectateur jusqu'à l'aube, promesse d'un jour nouveau.

« Marianne Piketty et son ensemble Le Concert Idéal, dans un engagement commun, parviennent à une unité d'inspiration des plus abouties, laissant l'auditeur au cœur d'une richesse musicale indéniable. »

Jean-Jacques Millot, OPUS HD 2022

« Le Concert Idéal a offert une nuit magique au public. Les musiciens ont interprété avec une grande sensibilité les différentes étapes de l'âme humaine au cours de la nuit. »

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

« La sensibilité s'y perçoit à fleur de cordes. »
LE MONDE





LES FUSEAUX

SAMEDI 26/09

20H30

PRODUCTION

Filmalac Entertainment



45€



CONCERT

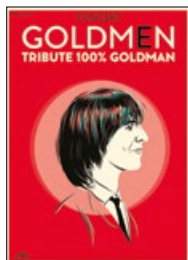
CALOGERO UN SOIR DANS LES THÉÂTRES

DURÉE : 1H45

Après avoir conquis le cœur de milliers de fans avec ses mélodies envoûtantes et ses textes poignants, Calogero revient sur scène pour une tournée exceptionnelle en acoustique.

Dans une ambiance intimiste et chaleureuse, l'artiste interprétera tous ses tubes incontournables, offrant à son public une proximité unique et privilégiée.

LES PRODUCTIONS EXTÉRIEURES



CONCERT

GOLDMEN

TRIBUTE 100% GOLDMAN

LES FUSEAUX

SAMEDI 13/09

20H • DURÉE : 1H15

PRODUCTION

Ginger



CONCERT

FOLIE 80

LES FUSEAUX

VENDREDI 24/10

20H30 • DURÉE : 3H

PRODUCTION

LPB

HUMOUR

ILYES DJADEL

LES FUSEAUX

SAMEDI 08/11

20H30 • DURÉE : 1H20

PRODUCTION

Music For Ever Production
en accord avec Family Djadel



HUMOUR

BÉRENGÈRE KRIEF

LES FUSEAUX

MERCREDI 14/01

20H30 • DURÉE : 1H30

PRODUCTION

Music For Ever Production
en accord avec BK productions et M&G



HUMOUR

MALIK BENTALHA

LES FUSEAUX

SAMEDI 24/01

20H30 • DURÉE : 1H20

PRODUCTION

Music For Ever Production / La petite Manathan
/ AKS



SPECTACLE DE MENTALISME

VIKTOR VINCENT

LES FUSEAUX

MERCREDI 1^{er}/04

20H30 • DURÉE : 1H20

PRODUCTION

Music For Ever Production
en accord avec Alexandre Mortier



HUMOUR

CAROLINE VIGNEAUX

LES FUSEAUX

MARDI 05/05

20H30 • DURÉE : 1H30

PRODUCTION

Music For Ever Production
en accord avec One Women Prod



BILLETTERIE

- Paiement par chèque bancaire ou espèces uniquement au guichet des Fuseaux
- Points de vente habituels : Digitick, FNAC, Ticketmaster et leurs points de ventes affiliés (E. Leclerc, Auchan, Cultura, Carrefour, etc.)

LES SÉANCES SCOLAIRES



Des spectacles de **toutes les disciplines artistiques** sont proposés aux élèves **de la maternelle à la terminale**. Les élèves de collège et lycée peuvent également être accueillis sur des spectacles en soirée avec leurs enseignants.

VENIR AUX 3 SCÈNES DANS LE CADRE SCOLAIRE C'EST BÉNÉFICIER :

- ▮ de **tarifs avantageux** pour les élèves en journée (2€, 5€ ou 9 €)
- ▮ du tarif "**super réduit**" appliqué pour les groupes scolaires en soirée
- ▮ du **tarif pour les élèves internes** en soirée (5 €)
- ▮ de la **gratuité pour les accompagnateurs**
- ▮ d'un **accompagnement et d'action culturelle** tout au long de l'année

Lorsque cela est possible, une rencontre avec les artistes est proposée aux classes présentes à l'issue de la séance scolaire.

CRÈCHE

FANTAISIE OPÉRATIQUE

OPÉRANIMAUX



JEUDI 19/03
09H30



VENDREDI 20/03
09H30
LA FORGERIE

MATERNELLE

THÉÂTRE / HUMOUR

GEORGES LE DRAGON



LUNDI 03/11
10H

THÉÂTRE D'OBJET ET MUSIQUE

COUCOU



LUNDI 02/03
09H30 et 11H

FANTAISIE OPÉRATIQUE

OPÉRANIMAUX



JEUDI 19/03
11H



VENDREDI 20/03
11H

MARIONNETTES ET SONS à partir de 3 mois

FIBRES



MARDI 26/05
09H30 et 11H
LA FORGERIE



JEUDI 28/05
09H30 et 11H

ÉLÉMENTAIRE

MAGIE

QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?



LUNDI 06 et MARDI 07/10
10H et 14H30

LA FORGERIE

THÉÂTRE / HUMOUR

GEORGES LE DRAGON



LUNDI 03/11
14H30

LES FUSEAUX

THÉÂTRE MUSICAL

GAINSBURG FOR KIDS



LUNDI 17/11
10H

LES FUSEAUX

SPECTACLE MUSICAL

CABARET GRIMM



LUNDI 02 et MARDI 03/02
10H et 14H30

LES FUSEAUX

THÉÂTRE D'OBJET ET MUSIQUE

L'ÎLE AU TRÉSOR



LUNDI 11 et MARDI 12/05
10H et 14H30

LA FORGERIE

SPECTACLE MUSICAL

LE CHAT BOTTÉ



LUNDI 01^{ER}/06
10H

LES FUSEAUX



COLLÈGE ET LYCÉE

THÉÂTRE

LUMIÈRE !



MARDI 04/11
14H30

LA FORGERIE

SPECTACLE MUSICAL

FLRSN CONCERT PÉDAGOGIQUE



MARDI 25/11
10H et 14H30

LES FUSEAUX

DANSE

MA PART D'OMBRE



MARDI 10/03
14H30

LES FUSEAUX

THÉÂTRE

LE MENTEUR



MARDI 07/04
14H30

LES FUSEAUX

RENSEIGNEMENTS

svalent@agglom-saintdizier.fr ou 03 25 07 79 65

ACTIONS CULTURELLES

Toute l'année, **Les 3 Scènes s'engagent autour des spectacles dans un programme d'actions culturelles ambitieux** : ateliers, master class, rencontres avec les artistes, visites de salles.



**LABEL 100%
EDUCATION
ARTISTIQUE
ET CULTURELLE
(EAC)**

Depuis octobre 2022, l'Agglomération Grand Saint-Dizier, Der et Vallées a été **officiellement labélisée agglomération 100% EAC**.

Ce label est une distinction qui valorise les collectivités engagées dans une démarche d'ouverture culturelle pour les publics de 0 à 25 ans. Il permet de mettre en avant les actions existantes et d'encourager la coopération de l'ensemble des acteurs qui œuvrent pour l'accès aux propositions culturelles et artistiques et de mener des actions communes. Au-delà d'une distinction, le label est un outil concret qui fédère et structure la stratégie de développement des actions culturelles afin d'en faire bénéficier un maximum de public sur le périmètre de Saint-Dizier et de l'Agglomération.

LES CONCERTS DE POCHE

CONCERTS DE POCHE

L'association *Les Concerts de Poches* revient à Saint-Dizier cette saison, avec de multiples ateliers musicaux.

Des ateliers de chant choral gratuits et ouverts à tous seront proposés.

PLUS D'INFORMATIONS SUR

LES ATELIERS ET LE CONCERT

www.concertsdepoches.com

ou 06 76 61 83 91

ULTIMA
NECAT

GRUPE AUTONOME DE SPECTATEURS (GAS)

Le Groupe Autonome de Spectateurs (GAS) est un **projet participatif et gratuit en partenariat avec la compagnie Ultima Necat**, qui a pour objet d'amener un groupe de personnes volontaires à assister à des spectacles aux esthétiques variées pendant plusieurs mois et à rencontrer des professionnels du spectacle.

À l'issue de ces sorties, ils débattent de la proposition artistique dans un temps d'échange et de libre expression.

RENSEIGNEMENTS

svalent@agglo-saintdizier.fr

ou 03 25 07 79 65

LA CULTURE, C'EST AUSSI

L'Agglomération du Grand Saint-Dizier, Der & Vallées **s'associe à trois grands acteurs culturels nationaux** pour proposer, sur son territoire, des dispositifs de démocratisation culturelle innovants.

En partenariat avec la Philharmonie de Paris, le Grand Palais RMN et La Villette, l'Agglomération ouvre à toute la population la possibilité de bénéficier, en proximité, d'une offre culturelle de qualité, issue des meilleures institutions nationales.

DÉMOS

**En partenariat avec
La Philharmonie de Paris**

Démós propose un apprentissage de la musique classique à des enfants ne disposant pas d'un accès facile à cette pratique pour des raisons économiques, sociales ou géographiques. Démós a pour but d'enrichir le parcours éducatif des enfants, de contribuer à leur bonne insertion sociale, de renforcer le soutien à la parentalité, tout en favorisant la transmission du patrimoine classique.

Chaque enfant se voit confier un instrument de musique pendant trois ans. Encadrés par des professionnels de la musique et du champ éducatif, les différents groupes d'enfants qui constituent un orchestre suivent des ateliers hebdomadaires, répartis en familles d'instruments, et se retrouvent régulièrement pour une répétition aux Fuseaux. Un grand concert est organisé en fin de saison à la Philharmonie de Paris ou dans un lieu emblématique de la région.

MICRO-FOLIE

En partenariat avec La Villette



La Micro-Folie est un espace culturel mobile, mouvant et de proximité. Lieu de création et de diffusion, la Micro-Folie intègre un musée numérique (plus de 2 700 œuvres à découvrir), un espace de réalité virtuelle et une ludothèque.



MUSE

**En partenariat avec
la RMN Grand Palais**

MUSE propose deux parcours d'exposition :

■ MUSE IMMERSIF :

Un espace de projections immersives de 200m² qui diffuse les expositions produites par le Grand Palais Immersif

■ MUSE DÉCOUVERTE :

Un parcours chronologique en 18 étapes allant des grottes ornées à l'art contemporain, basé sur des reproductions d'œuvres en haute définition ou 3D. Le tout agrémenté de dispositifs pédagogiques et ludiques permettant d'accéder aisément aux bases de l'histoire de l'art.

DES EVENEMENTS MARQUANTS

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA PHOTO ANIMALIÈRE ET DE NATURE

Du 20 au 23 novembre 2025



RENSEIGNEMENTS

AFPAN, 03 25 55 72 84 - afpan@wanadoo.fr

MAI'SCENES • Festival de théâtre scolaire et amateur

Du 18 au 29 mai 2026



RENSEIGNEMENTS

Alternatives Culturelles - 06 77 18 69 96

FESTIVAL CHIFOUMI • Festival jeune public, familial et participatif

Du 24 au 26 juillet 2026 à Chevillon



3 SCÈNES & 2 STUDIOS !

LES 3 SCÈNES

LES FUSEAUX

Sortis de terre en 2014, Les Fuseaux sont dotés d'une **grande salle de spectacle pouvant aller de 1 040 places en configuration assise, jusqu'à 2 200 places lorsque les gradins sont rétractés**, avec près de 400 m² de plateau de scène. Les Fuseaux ont pour vocation d'accueillir tous les types de spectacles (théâtre, concerts, danse, musique, cirque...) et de soutenir la création artistique sous toutes ses formes.



La salle se découpe en plusieurs espaces : un hall festif (lieu de convivialité doté d'un espace bar), un studio de répétition et d'enregistrement, entièrement équipé et un studio de danse, le tout disponible à la location.

LE THÉÂTRE



Inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques, le Théâtre de Saint-Dizier a connu une profonde mise aux normes et rénovation sans rien perdre de son cachet de **petit théâtre à l'italienne**.

Il s'inscrit dans le style en vogue sous le Second Empire depuis la construction de l'opéra Garnier. **Restauré en 2007** avec ses décors des années 20, il a retrouvé sa beauté d'antan et développé une programmation de qualité à la hauteur de la majesté du lieu. La salle compte 334 places réparties entre le parterre, le premier balcon et le poulailler.

LA FORGERIE

Théâtre du XIX^e siècle, il a été construit à l'instar des théâtres parisiens de la Restauration sur le modèle italien en fer à cheval. **Transformé en 1954 et rénové en 2009** sous une configuration frontale avec gradins (299 places dont 8 PMR) et doté d'un bel espace foyer-bar, le théâtre de La Forgerie à Wassy a retrouvé, en plus d'être moderne et fonctionnel, un dynamisme culturel en proposant des spectacles de qualité au croisement de plusieurs arts et de plusieurs courants.



LES STUDIOS

► LE STUDIO D'ENREGISTREMENT ET DE RÉPÉTITION/MUSIQUE

Le studio d'enregistrement des Fuseaux vient renforcer le travail de soutien apporté par les 3 Scènes à la création artistique et aux jeunes artistes. Cette salle de 110 m² est composée d'un studio et d'une cabine technique. Véritable outil d'aide à la création artistique, elle dispose d'une acoustique remarquable et d'un matériel moderne à la pointe de la technologie. Des prestations sur mesure sont proposées :

LES RÉPÉTITIONS

À la journée ou à la demi-journée, le studio est mis à disposition avec backline et sonorisation. À partir de 15€ la demi-journée.

► **Les enregistrements et mixage « live »**

► **Les enregistrements « piste par piste » / Mixage et mastering en sessions séparées**

► **Les résidences**

UN ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL

Plusieurs techniciens expérimentés sont à votre disposition (conseils pour l'orchestration et l'articulation des compositions musicales, arrangements et enregistrements studios...).

Grâce à la conception du lieu, à une grande cohérence matérielle et à la qualification de nos équipes, il est également possible de disposer d'un accompagnement scénique : mise en scène et création lumière sur la scène des Fuseaux.

► LE STUDIO DE RÉPÉTITION / DANSE

Une salle de 165 m² entièrement équipée pour la danse est à disposition des artistes amateurs et professionnels. Un espace de création adapté pour des répétitions, stages ou résidences chorégraphiques.

RENSEIGNEMENTS
ET RESERVATIONS

03 25 07 31 68



LES SERVICES FUTÉS !



COVOITURAGE

Pour une démarche économique et écologique, pensez au covoiturage et partagez vos trajets !

Gratuit et sans inscription, proposez ou recherchez un trajet directement sur notre site Internet ou en contactant la billetterie. Les 3 Scènes ont mis en place un partenariat avec **covoiturage-simple.fr** qui vous permet de mettre en relation des personnes qui disposent de places de voiture et celles et ceux qui sont en demande d'un aller/retour ou simplement d'un retour. **Anonyme et sans inscription**, vous cliquez sur le logo depuis la page du spectacle et vous remplissez le formulaire de contact. La personne à l'origine de l'annonce reçoit une notification lui annonçant que vous souhaitez covoiturer avec elle. **La mise en lien est faite sans que vos coordonnées soient publiées sur le site.**



BOURSE AUX BILLETS OFFICIELLE

Les 3 Scènes se sont associées à Reelax Tickets pour vous permettre de revendre certains de vos billets ou d'acquérir des billets revendus par d'autres spectateurs, en toute sécurité.

► Un spectacle complet, besoin d'une place supplémentaire ?

Vous pouvez vous inscrire sur liste d'attente pour un spectacle qui vous intéresse et **vous serez automatiquement prévenu lorsqu'une place sera mise en vente**, avec la possibilité d'activer un paiement automatique pour ne pas la rater.

► Vous avez un imprévu, une place en trop ou un doublon ?

Vous pouvez gratuitement publier une annonce sur la plateforme, au prix que vous souhaitez, sans dépasser la valeur faciale du billet.

Une fois le billet revendu, son code-barres est invalidé puis remplacé par un nouveau, avec l'identité de la personne ayant racheté le billet. Le paiement se fait alors directement en ligne de façon totalement sécurisée pour le revendeur et l'acheteur sans que vous ayez à vous déplacer.



TARIFS DES SPECTACLES

PLEIN TARIF

TOUT PUBLIC

Types de spectacles	Cat. 1 (Les 3 Scènes)	Cat. 2* (Théâtre)	Cat. 3* (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	11 €	7 €	5 €
Spectacle à tarif 2	19 €	11 €	5 €
Spectacle à tarif 3	27 €	17 €	5 €
Spectacle à tarif 4	36 €	24 €	5 €

TARIF REDUIT 1*

GROUPES, ABONNÉS, THÉÂTRES PARTENAIRES ET CARTE CEZAM

Types de spectacles	Cat. 1 (Les 3 Scènes)	Cat. 2* (Théâtre)	Cat. 3* (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	9 €	6 €	3 €
Spectacle à tarif 2	17 €	9 €	3 €
Spectacle à tarif 3	25 €	15 €	3 €
Spectacle à tarif 4	33 €	22 €	3 €

TARIF REDUIT 2**

DEMANDEURS D'EMPLOI, ÉTUDIANTS ET -26 ANS, PASS CULTURE

Types de spectacles	Cat. 1 (Les 3 Scènes)	Cat. 2* (Théâtre)	Cat. 3* (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	5 €	4 €	3 €
Spectacle à tarif 2	9 €	5 €	3 €
Spectacle à tarif 3	13 €	8 €	3 €
Spectacle à tarif 4	18 €	12 €	3 €

CONDITIONS PARTICULIÈRES

Les Catégories 2 et 3 ne concernent que les spectacles donnés au Théâtre de Saint-Dizier.

* Tarif groupe :

S'applique à partir de 10 personnes, aux abonnés, aux théâtres partenaires sur présentation d'un justificatif et aux porteurs de la carte CEZAM.

** Tarif demandeurs d'emploi, - 26 ans et Pass Culture :

S'applique aux jeunes, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif récent, valable le soir du spectacle.

SPECTACLES À TARIF UNIQUE

► Les spectacles jeune public :

- Qui veut la peau du magicien ? /
- Georges le dragon / • Gainsbourg for kids / • Cabaret Grimm / • Coucou /
- Operanimaux / • Fibres / • Le chat botté/ • L'île au trésor

Tarif jeunes : 2 € - Tarif adultes : 5 €

Ultra Vomit / Metalfest 25 €

Charlie Winston 30 €

Souchon et Fils 45 €

Jeff Panacloc 36 €

Linh 25 €

Cœur de Pirate 30 €

Calogero 45 €

Joli Falzar / LOVEDRIVE 5 €

Le plus grand cabaret de Haute-Marne
25 € / 75 €

Frais d'envoi des billets à domicile 3 €

TARIFS DES ABONNEMENTS

LES FORMULES

INTITULÉ	TARIF
PASS DÉCOUVERTE 5 SPECTACLES ⁽¹⁾	80 € (soit 16 € la place)
PASS PRIVILEGE 10 SPECTACLES ⁽³⁾	220 € (soit 22 € la place)
PASS LIBERTÉ 5 SPECTACLES ⁽²⁾	120 € (soit 24 € la place)

⁽¹⁾ **Sélectionner 5 spectacles** dont 1 au tarif 4, 1 au tarif 3 et 3 au tarif 2 et/ou au tarif 1 + 1 spectacle offert, à choisir entre *Ma part d'ombre* et *Le menteur*.

^{(2) (3)} **À choisir parmi tous les spectacles** sauf ceux au tarif unique et au tarif Jeune Public + 1 spectacle offert, à choisir entre *Ma part d'ombre* et *Le menteur*.

POURQUOI S'ABONNER ?

- **S'ABONNER, C'EST ÉCONOMIQUE** : dès 5 spectacles, des tarifs très réduits sans carte d'abonnement à payer en plus.
- **S'ABONNER, C'EST AVANTAGEUX** : vous bénéficiez du tarif réduit sur toute place achetée en cours de saison.
- **S'ABONNER, C'EST FACILE** : il suffit d'aller sur notre site internet les3scenes.saint-dizier.fr ou de se rendre à la billetterie.





BULLETIN D'ABONNEMENT

SAISON 2025/2026

Madame ☐ Monsieur ☐

Nom _____ Prénom _____ Date de naissance : / /

Adresse _____

Code postal _____ Commune _____

Téléphone _____ Courriel _____

Je souhaite recevoir les informations des 3 Scènes par mail : **OUI** **NON**

JE CHOISIS UNE FORMULE D'ABONNEMENT (Cocher la formule choisie) :

- ☐ **PASS DÉCOUVERTE 5 SPECTACLES : 80 €**
5 spectacles à sélectionner dont 1 au tarif 4, 1 au tarif 3 et 3 au tarif 2 et/ou tarif 1
- ☐ **PASS LIBERTÉ 5 SPECTACLES : 120 €**
5 spectacles à sélectionner parmi les spectacles sauf ceux au tarif unique et au tarif Jeune Public
- ☐ **PASS PRIVILÈGE 10 SPECTACLES : 220 €**
10 spectacles à sélectionner parmi les spectacles sauf ceux au tarif unique et au tarif Jeune Public

**1 BULLETIN PAR PERSONNE ET
PAR ABONNEMENT, À RETOURNER :**
accompagné de votre règlement,
(chèque libellé à l'ordre du Trésor Public) à :
Les Fuseaux
11 avenue Raoul Laurent - 52100 SAINT-DIZIER

DATE ET HORAIRE	SPECTACLE	LIEU	TARIF	PASS DÉCOUVERTE 80 €	PASS LIBERTÉ 120 €	PASS PRIVILEGE 220 €
Mercredi 8 octobre à 20h30	Parle-moi d'amour	Les Fuseaux	4			
Samedi 11 octobre à 20h30	La blessure et la soif	Le Théâtre	4			
Mercredi 15 octobre à 20h30	GiedRé	Le Théâtre	3			
Mardi 4 novembre à 20h30	Lumière !	La Forgerie	2			
Samedi 29 novembre à 20h30	Barbara Symphonique	Les Fuseaux	4			
Samedi 06 décembre à 20h30	Oublie-moi	Le Théâtre	2			
Mardi 16 décembre à 20h30	La famille	Les Fuseaux	4			
Dimanche 21 décembre à 15h	Lynn : un Noël Viking	Les Fuseaux	2			
Mardi 06 janvier à 20h30	La valse des pingouins	Les Fuseaux	4			
Samedi 10 janvier à 20h30	The Loop	La Forgerie	3			
Dimanche 18 janvier à 17h	Elena Nagapetyan	Les Fuseaux	4			
Mercredi 28 janvier à 20h30	Nora Hamzawi	Les Fuseaux	3			
Vendredi 30 janvier à 20h30	La soirée du rire	Le Théâtre	1			
Samedi 14 février à 20h30	Alexis HK et Benoît Dorémus	Le Théâtre	2			
Vendredi 06 mars à 20h30	Offenbach et les trois empereurs	Le Théâtre	2			
Mardi 10 mars à 20h30	Ma part d'ombre	Les Fuseaux	1			
Vendredi 13 mars à 20h30	Le Barbier de Séville	Les Fuseaux	4			
Dimanche 29 mars à 16h	Winnie et le coffre aux merveilles	Les Fuseaux	2			
Mardi 7 avril à 20h30	Le menteur	Les Fuseaux	1			
Mercredi 29 avril à 20h30	Mon jour de chance	Les Fuseaux	4			
Jedi 21 mai à 20h30	Laurent Voulzy	Les Fuseaux	4			
Samedi 23 mai à 20h30	Un air de fête	La Forgerie	1			
Samedi 06 juin à 20h30	Les aventuriers de minuit	La Forgerie	2			
Vendredi 12 juin à 20h30	Sous l'étoile	Le Théâtre	2			

JE CHOISIS MON SPECTACLE OFFERT (sous réserve de places disponibles) : ☐ **MA PART D'OMBRE** ☐ **LE MENTEUR**

SPECTACLES HORS ABONNEMENT

Dans la colonne «votre choix» indiquez le nombre de places voulues pour chaque spectacle choisi.

DATE	SPECTACLE	LIEU	TARIF	VOTRE CHOIX
Dimanche 5 octobre 2025	Qui veut la peau du magicien ?	La Forgerie	2 €/5 €	
Dimanche 2 novembre 2025	Georges le dragon	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Vendredi 14 novembre 2025	Joli Falzar / LOVEDRIVE	Les Fuseaux	5 €	
Mercredi 16 novembre 2025	Gainsbourg for kids	Les Fuseaux	2 €/5 €	
Vendredi 21 novembre 2025	Metalfest / Ultra Vomit	Les Fuseaux	25 €	
Mercredi 3 décembre 2025	Charlie Winston	Les Fuseaux	30 €	
Vendredi 16 janvier 2026	Souchon et Fils	Les Fuseaux	45 €	
Dimanche 1 février 2026	Cabaret Grimm	Les Fuseaux	2 €/5 €	
Vendredi 6 février 2026	Jeff Panacloc	Les Fuseaux	36 €	
Vendredi 13 février 2026	Linh	Les Fuseaux	25 €	
Dimanche 1 ^{er} mars 2026	Coucou	Les Fuseaux	2 €/5 €	
Mercredi 18 mars 2026	Opéranimaux	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Samedi 21 mars 2026	Opéranimaux	La Forgerie	2 € / 5 €	
Mercredi 25 mars 2026	Cœur de pirate	Les Fuseaux	30 €	
Samedi 11 avril 2026	Le plus grand cabaret de Haute-Marne	Les Fuseaux	25 € / 75 €	
Dimanche 10 mai 2026	L'île aux trésor	La Forgerie	2 € / 5 €	
Mardi 26 mai 2026	Fibres	La Forgerie	2 € / 5 €	
Mercredi 27 et jeudi 28 mai 2026	Fibres	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Dimanche 31 mai 2026	Le chat botté	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Mardi 26 septembre 2026	Calogero	Les Fuseaux	45 €	

SPECTACLES PRODUCTIONS EXTÉRIEURES

RÈGLEMENT PAR CHÈQUE OU ESPÈCES UNIQUEMENT

Dans la colonne «votre choix» indiquez le nombre de places voulues pour chaque spectacle choisi.

DATE	SPECTACLE	LIEU	TARIF	VOTRE CHOIX
Samedi 13 septembre 2025	Goldmen	Les Fuseaux	44 à 59 €	
Dimanche 19 octobre 2025	Caf'conc' des griottes	Le Théâtre	15 €	
Dimanche 1 ^{er} Mars 2026	Caf'conc' des griottes	La Forgerie	15 €	
Samedi 8 novembre 2025	Ilyes Djadel	Les Fuseaux	33 € / 36 €	
Mercredi 14 janvier 2026	Bérengère Krief	Les Fuseaux	33 € / 36 €	
Samedi 24 janvier 2026	Malik Bentalha	Les Fuseaux	34 €/43 €/45 €	
Mercredi 1 ^{er} avril 2026	Viktor Vincent	Les Fuseaux	33 € / 36 €	
Mardi 5 mai 2026	Caroline Vigneaux	Les Fuseaux	33 € / 36 €	

INFOS PRATIQUES

- Ouverture de la billetterie : samedi 27 septembre 2025 à partir de 9h aux Fuseaux, à la médiathèque de Wassy et sur le site internet www.les3scenes.saint-dizier.fr
- Les billets achetés ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Merci de votre compréhension.

RÈGLEMENT

☐

Espèces

☐

Carte bancaire

☐

Chèque (à l'ordre du Trésor Public)

☐

Chèques Vacances

☐

Chèque Culture

☐

Jeun'Est (uniquement pour les tarifs jeune)

MENTIONS LÉGALES

► LES GOGUETTES EN TRIO, MAIS À QUATRE

Avec le soutien du Rive Gauche à St Etienne du Rouvray, de La ferme de Bel ébat à Guyancourt, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM, du CNM, et de Télérama.

► PARLE-MOI D'AMOUR

Mention producteur : Richard Caillat – Arts Live Entertainment – Fimalac Culture, en accord avec M.L.P et le Théâtre de la Michodière.

► LA BLESSURE ET LA SOIF

Mention producteur : Richard Caillat – Arts Live Entertainment – Fimalac Culture, en accord avec le Studio Marigny.
D'après le roman « La Blessure et la Soif » de Laurence Plazenet paru aux Éditions Gallimard.

► LUMIÈRE !

Atelier Théâtre Actuel présente une coproduction Le Lucernaire, Atelier Théâtre Actuel et MK.
Créé au Théâtre de Girasole à Avignon du 3 au 21 juillet 2024, à l'affiche du Lucernaire depuis le 16 octobre 2024.
Avec le soutien de l'Athénée / Le Petit Théâtre de Rueil .

► GAINSBURG FOR KIDS

Production Le Mur du Sonage avec le soutien de la Sacem, la Bouche d'Air (Nantes), La Loco (Mézidon Canon).

► LA FAMILLE

Pascal Legros Organisation en accord avec le Théâtre Edouard VII.

► LA VALSE DES PINGOUINS

Pascal Legros Organisation en accord avec le Théâtre des Nouveautés.

► OFFENBACH ET LES TROIS EMPEREURS

Remerciements Opéra de Paris.

► INAVOUABLE

Production : La Familia
Avec le soutien pour leur accueil en résidence de création : Le Bijou à Toulouse, A Thou Bout d'Chant à Lyon, la Ville Robert à Pordic. Avec le soutien de la SACEM et du CNM.

► COUCOU

Coproduction Collectif Ma-Théâ / Centre De Créations Pour l'Enfance / Lutkovno Gledalisce (Théâtre De Marionnettes De Ljubljana) / Festival Mondial Des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières.

Partenaires : TJP Centre Dramatique National Strasbourg - Grand Est / Saint-Ex, Culture Numérique à Reims / CESARE – Centre National De Création Musicale à Bétheny / Le Cellier à Reims / La Crèche Du Centre Hospitalier « Berceau d'Arthur » à Charleville-Mézières / La Fileuse – Friche artistique de Reims. Avec le soutien de la DRAC Grand Est / Administration : Valérie Scheffer / Chargée de diffusion : Cécile Adnot

► WINNIE ET LE COFFRE AUX MERVEILLES

Pascal Legros Organisation en accord avec le Théâtre Fontaine et Dani Menot.

► MON JOUR DE CHANCE

Théâtre Fontaine et Pascal Legros Organisation en coproduction avec Cinéfrance Studios – David Gauquié et Julien Deris.

► L'ÎLE AU TRÉSOR

Une Production 9Thermidor.
Avec le soutien de : Théâtre de Castres, La Ville de Graulhet, Brique Rouge Bazacle CMCAS Toulouse, Théâtre Jules Julien Toulouse, Les Plasticiens Volants, Occitanie en Scène (Aide à la mobilité), le département Haute Savoie/Coup de pouce 2022 Au Bonheur des Mômes.

► FIBRES

Partenaires : Conseil Départemental des Vosges, Communauté de communes de l'Ouest Vosgien (88), Drac Grand Est, Conseil Régional Grand Est, Programme LEADER du Pays de Remiremont et de ses vallées, Com Com des Ballons des Vosges, CC de la Porte des Vosges Méridionales, CC des Hautes Vosges culturels - Co-producteurs / Pré-achats, communauté de communes de l'Ouest Vosgien (88), salle Europe, Colmar (68), Le Creusot, Uckange (57), Le Singe Blanc à Faulquemont (57).

► UN AIR DE FÊTE

Production : Arts & Spectacles Production
Avec le soutien de : Centre Culturel Marc Brinon - Saint Thibaud des Vignes, Conservatoire Jean-Baptiste Lully – Puteaux.

► MA PART D'OMBRE

LES PARTENAIRES

Producteur : Compagnie CHAABANE.

Producteur délégué : Manège Maubeuge Scène nationale.

Coproducteurs : L'échangeur / CDCN - Château-Thierry / La Rampe / Scène conventionnée danse et musiques – Echirolles / Les Halles de Schaarbeek / Bruxelles (be) / Le Phénix / Scène nationale – Valenciennes / Mars / Mons arts de la scène (be) / Secteur 7 / CCDC Urbaines – Maubeuge / Le Bateau Feu / Scène nationale - Dunkerque
Avec l'aide de : DRAC Hauts-de-France / Ville de Maubeuge.

Avec le soutien de : Centre Chorégraphique National Roubaix Hauts-de-France - Sylvain Groud dans le cadre des résidences d'artistes Gare numérique - Jeumont 32U - Aulnoye-Aymeries FLOW - Centre Eurorégional des cultures urbaines Lille.

► OUBLIE-MOI

Atelier Théâtre actuel en coproduction MK PROD', Louis d'Or Production, IMAO.

Avec le soutien de la scène Mermoz de Bois-Colombes Coup de Coeur du Festival BeFOre le OFF-Saint-Cloud.

► FLRSN

Soutiens à la diffusion : cette action relève du projet de prévention des risques auditifs porté par Grabuge, réseau des musiques actuelles du Grand Est. Elle bénéficie du soutien de l'ARS Grand Est dans le cadre du Plan Régional Santé Environnement 4 (PRSE 4).
Partenaires de la création : La Souris Verte (Epinal – 88) / La Cartonnerie (Reims - 51) / La Ville de Reims – Le Cellier, le Théâtre du Chemin Vert, la Fileuse (Reims – 51)

INFOS PRATIQUES

COORDONNÉES

LES 3 SCÈNES

Les Fuseaux

11, avenue Raoul Laurent 52100 SAINT-DIZIER

Tel : 03 25 07 31 40

HORAIRES ACCUEIL BILLETTERIE

Mardi 14h-18h30

Mercredi 10h-12h30 / 14h-18h30

Jeudi 14h-18h30

Vendredi 14h-18h30

Samedi 14h-18h30 (Les jours de spectacle)

Ces horaires sont susceptibles d'évoluer au cours de la saison

ACCESSIBILITÉ

- ▀ Salles adaptées aux personnes à mobilité réduite
- ▀ Pour un accueil personnalisé, merci de nous le préciser au moment des réservations au 03 25 07 31 66

COMMENT RÉSERVER VOS PLACES ?

- ▀ **EN LIGNE** sur le site les3scenes.saint-dizier.fr
- ▀ **AUX FUSEAUX** aux heures d'ouverture et les jours de spectacle (1h avant le début de chaque représentation)
- ▀ **À LA FORGERIE OU AU THÉÂTRE** (si les spectacles s'y déroulent) 1h avant le début de chaque représentation
- ▀ **PAR TÉLÉPHONE** au 03 25 07 31 66 aux heures d'ouverture des 3 Scènes
- ▀ **PAR COURRIEL** à l'adresse : billetterie.les3scenes@agglo-saintdizier.fr
- ▀ **AUTRES POINTS DE VENTE** : Médiathèque de Wassy, FNAC, Leclerc, Auchan, Carrefour

Ouverture de la billetterie le samedi 27 septembre :

- ▀ En ligne à partir de 9h
- ▀ Aux Fuseaux de 9h à 18h
- ▀ À la médiathèque de Wassy de 9h à 18h

RÈGLEMENT

PAIEMENT par carte bancaire (sur internet, sur place et par téléphone), par chèque (à l'ordre du Trésor Public), en espèces, Pass Culture, chèques vacances et chèques culture.

LES BILLETS ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation de la représentation.

BON À SAVOIR

- ▀ Le nombre de fauteuils ouverts à la vente varie en fonction de la configuration des salles et de l'exigence technique du spectacle.
- ▀ Les spectacles commencent à l'heure précise.
- ▀ Ouverture des portes des salles 30 minutes avant le début du spectacle.
- ▀ Le bar des Fuseaux est ouvert 1 heure avant le début des spectacles et 1 heure après.
- ▀ Cinq minutes avant le début du spectacle, les places numérotées ne sont plus garanties.
- ▀ Les 3 Scènes se réservent le droit de refuser l'entrée dans la salle si le spectacle est commencé.
- ▀ Par respect pour les artistes et les spectateurs, il est interdit de photographier, filmer, enregistrer ainsi que de laisser son téléphone portable allumé.
- ▀ La nourriture et les boissons ne sont pas autorisées en salle.
- ▀ La durée des spectacles est donnée à titre indicatif.
- ▀ Les 3 Scènes se réservent le droit de refuser l'entrée en salle aux enfants de moins de 2 ans sur les spectacles qui ne leur sont pas destinés.
- ▀ Tout enfant doit être détenteur d'un billet.

L'ÉQUIPE DES 3 SCÈNES

► Direction

Ilona Pietrzok

► Administration

Véronique Collin

► Équipe administrative

Tassadit Siah - Justine Durai

► Médiation culturelle

Sarah Valent

► Communication

Anne-Laure Trameaux

► Billetterie

Axelle Thévenin

► Direction technique

Emmanuel Plat

► Régie générale

Frédéric Lebrun

► Équipe technique

Stéphane Kayser - Jérôme Pynson

Jérôme Fontaine - Cédric Gauthey

Clarisse Derwich - Véronique Cordier

Chris Gokoul - Baptiste Wentzel

► Suivi de projet

Pauline Picard

MERCI À NOS PARTENAIRES :



GRAND SAINT-DIZIER

DER & VALLÉES

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DES 3 SCÈNES

