

LES 3 SAINT-DIZIER  
SCÈNES

# SAISON <sup>25</sup>/<sub>26</sub>

HUMOUR / THÉÂTRE / CONCERT / DANSE / CHANSON / JEUNE PUBLIC



LES FUSEAUX



LE THÉÂTRE



LA FORGERIE

# ÉDITO

## FEU D'ARTIFICE CULTUREL SUR LES 3 SCÈNES !

La saison culturelle 2025/2026 est placée sous le signe de l'excellence sur les plus belles scènes de Haute-Marne grâce à une modernisation des équipements scéniques des 3 Scènes, en premier lieu le renouvellement complet du parc d'éclairage dans le cadre de la transition LED. Préparez-vous à des :

- ▶ **Explosions de rires** assurées avec les étoiles montantes de l'humour (Elena Nagapetyan, Nora Hamzawi, Jeff Panaoloc, GiedRé...)
- ▶ **Tonnerres d'applaudissements** garantis au théâtre (avec Fanny Ardant, Patrick Timsit, François-Xavier Demaison, Marie-Anne Chazel, Michel Leeb...) dont les pièces ont fait l'unanimité sur les scènes parisiennes.
- ▶ **Déflagrations musicales** lors du festival Eclectik Rock (avec Ultra Vomit, Charlie Winston, et des groupes locaux accompagnés par Les Fuseaux).
- ▶ **Constellations de concerts** (Alain Souchon, Laurent Voulzy, Linh, Cœur de pirate, Calogero, Alexis HK et Benoît Dorémus...)

▶ **Gerbes multicolores** pour la programmation jeune public (Le chat botté, le cabaret Grimm, Gainsbourg for kids, Winnie l'ourson, L'île au trésor...) mais aussi le festival ChiFouMi, dédié au jeune public.

▶ **Faisceaux symphoniques** (Offenbach, Le Barbier de Séville, Barbara symphonique, Vivaldi...)

Tels sont les éléments pyrotechniques de cette saison où vous pourrez compléter le bouquet final par de la danse, du cabaret, du théâtre, du mentalisme et de l'humour avec la « Soirée du rire » en partenariat avec le Fridge Comedy Club à la découverte de jeunes talents.

Nous avons imaginé cette saison comme un feu d'artifice d'émotions, mêlant éclats de rire, frissons et instants suspendus. Chacun pourra y trouver une occasion de vibrer, entre découvertes audacieuses et grands classiques. Alors, laissez-vous tenter... Réservez sans attendre vos places pour vivre des moments inoubliables !



**Quentin BRIÈRE**  
*Président du Grand Saint-Dizier,  
Der et Vallées*



**Dominique MERCIER**  
*Vice-Président du Grand Saint-Dizier,  
Der et Vallées en charge de la Culture*

# SOMMAIRE

▶ Agenda .....	4	▶ The Loop .....	27	▶ Laurent Voulzy .....	50
▶ Ouverture de saison .....	6	▶ Bérengère Krief .....	28	▶ Un air de fête .....	51
▶ Qui veut la peau du magicien ? .....	7	▶ Elena Nagapetyan .....	29	▶ Fibres .....	52
▶ Parle-moi d'Amour .....	8	▶ Malik Bentalha .....	30	▶ Le chat botté .....	53
▶ La Blessure et la Soif .....	9	▶ Nora Hamzawi .....	31	▶ Les aventuriers de minuit .....	54
▶ GiedRé .....	10	▶ La soirée du rire .....	32	▶ Sous l'étoile .....	55
▶ Caf' conc' des Griottes .....	11	▶ Jeff Panacloc .....	33	▶ Calogero .....	56
▶ Georges le dragon .....	12	▶ Souchon et Fils .....	34	▶ Productions extérieures .....	57
▶ Lumière ! .....	13	▶ Cabaret Grimm .....	35	▶ Les séances spéciales scolaires .....	58
▶ Ilyes Djadel .....	14	▶ Linh .....	36	▶ Actions culturelles .....	60
▶ 19° Festival Eclectik Rock .....	15	▶ Alexis HK et Benoît Dorémus .....	37	▶ La culture, c'est aussi .....	61
▶ Joli Falzar et LOVEDRIVE et le parcours musical Eclectik Rock .....	16	▶ Festival Ribambelle .....	38	▶ Connaître les 3 Scènes .....	62
▶ Gainsbourg for kids .....	17	▶ Offenbach et les trois empereurs .....	40	▶ Les services futés .....	64
▶ FLRSN .....	17	▶ Ma part d'ombre .....	41	▶ Les tarifs .....	65
▶ Metalfest - Ultra Vomit .....	18	▶ Le Barbier de Séville .....	42	▶ Les abonnements .....	66
▶ Charlie Winston .....	19	▶ Cœur de pirate .....	43	▶ Le bulletin d'abonnement .....	67
▶ Barbara symphonique .....	20	▶ Viktor Vincent .....	44	▶ Mentions légales .....	69
▶ Oublie-moi .....	21	▶ Le menteur .....	45	▶ Les infos pratiques .....	70
▶ La famille .....	22	▶ Le plus grand cabaret de Haute-Marne .....	46	▶ L'équipe des 3 Scènes et les partenaires .....	71
▶ Lynn : un Noël Viking .....	23	▶ Mon jour de chance .....	47		
▶ 23° Festival Humours d'Hivers .....	25	▶ Caroline Vigneaux .....	48		
▶ La valse des pingouins .....	26	▶ L'île au trésor .....	49		



# PROGRAMMATION

## SEPTEMBRE 2025

Samedi 13 - 20h

▶ **"Goldmen"**

Chanson française  
LES FUSEAUX

Mercredi 24 - 19h

▶ **Ouverture de saison**

**"Les Gouettes"**  
Humour musical  
LES FUSEAUX

Samedi 27

▶ **Ouverture  
de la billetterie**

## OCTOBRE 2025

Dimanche 5 - 16h

▶ **"Qui veut la peau  
du magicien ?"**

Jeune Public  
LA FORGERIE

Mercredi 8 - 20h30

▶ **"Parle-moi d'Amour"**

Théâtre  
LES FUSEAUX

Samedi 11 - 20h30

▶ **"La blessure et la soif"**

Théâtre  
LE THÉÂTRE

Mercredi 15 - 20h30

▶ **"GiedRé"**

Humour musical  
LE THÉÂTRE

Dimanche 19 - 15h

▶ **"Caf'conc' des Griottes"**

Spectacle musical  
LE THÉÂTRE

Vendredi 24 - 20h30

▶ **"Folie 80"**

Chanson Française  
LES FUSEAUX

## NOVEMBRE 2025

Dimanche 2 - 16h

▶ **"Georges le dragon"**

Jeune public  
LES FUSEAUX

Mardi 4 - 20h30

▶ **"Lumière !"**

Théâtre  
LA FORGERIE

Samedi 8 - 20h30

▶ **"Ilyes Djadel"**

Humour  
LES FUSEAUX

Vendredi 14 - 20h

▶ **"Joli Falzar /  
LOVEDRIVE"**

Concert - Festival Eclectik Rock  
LES FUSEAUX

Samedi 15 - 19h

▶ **"Parcours musical"**

Concert - Festival Eclectik Rock  
BARS DE SAINT-DIZIER

Dimanche 16 - 16h

▶ **"Gainsbourg for kids"**

Jeune public - Festival Eclectik Rock  
LES FUSEAUX

Vendredi 21 - 19h

▶ **"Metalfest / Ultra Vomit"**

Concert - Festival Eclectik Rock  
LES FUSEAUX

Vendredi 21 - 19h

▶ **"Parcours Musical"**

Concert - Festival Eclectik Rock  
BARS DE VITRY-LE-  
FRANÇOIS

Mardi 25 - 10h et 14h30

▶ **"FLRSN"**

Concert - Festival Eclectik Rock  
LES FUSEAUX

Samedi 29 - 20h30

▶ **"Barbara symphonique"**

Musique  
LES FUSEAUX

## DÉCEMBRE 2025

Mercredi 3 - 20h30

▶ **"Charlie Winston"**

Concert - Festival Eclectik Rock  
LES FUSEAUX

Samedi 6 - 20h30

▶ **"Oublie-moi"**

Théâtre  
LE THÉÂTRE

Mardi 16 - 20h30

▶ **"La Famille"**

Théâtre  
LES FUSEAUX

Dimanche 21 - 15h

▶ **"Lynn : un Noël Viking"**

Jeune public  
LES FUSEAUX

## JANVIER 2026

Mardi 6 - 20h30

▶ **"La valse des  
pingouins"**

Festival Humours d'Hivers  
LES FUSEAUX

Samedi 10 - 20h30

▶ **"The Loop"**

Festival Humours d'Hivers  
LA FORGERIE

Mercredi 14 - 20h30

▶ **"Bérengère Krief"**

Festival Humours d'Hivers  
LES FUSEAUX

Vendredi 16 - 20h30

▶ **"Souchon et Fils"**

Concert  
LES FUSEAUX

Dimanche 18 - 17h

▶ **"Elena Nagapetyan"**

Festival Humours d'Hivers  
LES FUSEAUX

Samedi 24 - 20h30

▶ **"Malik Bentalha"**

Festival Humours d'Hivers  
LES FUSEAUX

Mercredi 28 - 20h30

▶ **"Nora Hamzawi"**

Festival Humours d'Hivers  
LES FUSEAUX

Vendredi 30 - 20h30

▶ **"La soirée du rire"**

Festival Humours d'Hivers  
LE THÉÂTRE

## FÉVRIER 2026

Dimanche 1<sup>er</sup> - 16h

▶ **"Cabaret Grimm"**

Jeune public  
LES FUSEAUX

Vendredi 6 - 20h30

▶ **"Jeff Panacloc"**

Festival Humours d'Hivers  
LES FUSEAUX

Vendredi 13 - 20h30

▶ **"Linh"**

Concert  
LES FUSEAUX

Samedi 14 - 20h30

▶ **"Alexis HK et  
Benoît Dorémus"**

Spectacle musical  
LE THÉÂTRE

## MARS 2026

Dimanche 1<sup>er</sup> - 9h30 et 11h

▶ **"Cocou"**

Jeune public - Festival Ribambelle  
LES FUSEAUX

Dimanche 1<sup>er</sup> - 15h

▶ **"Caf' conc' des Griottes"**

Spectacle musical  
LA FORGERIE

Vendredi 6 - 20h30

▶ **"Offenbach  
et les trois empereurs"**

Spectacle musical  
LE THÉÂTRE

Mardi 10 - 20h30

▶ **"Ma part d'ombre"**

Danse  
LES FUSEAUX

Vendredi 13 - 20h30

▶ **"Le Barbier de Séville"**

Opéra  
LES FUSEAUX

Mercredi 18 - 9h30 et 11h

▶ **"Opéranimaux"**

Jeune Public - Festival Ribambelle  
LES FUSEAUX

Samedi 21 - 9h30 et 11h

▶ **"Opéranimaux"**

Jeune Public - Festival Ribambelle  
LA FORGERIE

Mercredi 25 - 20h30

▶ **"Cœur de Pirate"**

Concert  
LES FUSEAUX

Dimanche 29 - 16h

▶ **"Winnie et le  
coffre aux merveilles"**

Jeune Public - Festival Ribambelle  
LES FUSEAUX

## AVRIL 2026

Mercredi 1<sup>er</sup> - 20h30

▶ **"Viktor Vincent"**

Mentalisme  
LES FUSEAUX

Mardi 7 - 20h30

▶ **"Le menteur"**

Théâtre  
LES FUSEAUX

Samedi 11 - 19h30

▶ **"Le plus grand Cabaret  
de Haute-Marne"**

Cabaret  
LES FUSEAUX

Mercredi 29 - 20h30

▶ **"Mon jour de chance"**

Théâtre  
LES FUSEAUX

## MAI 2026

Mardi 5 - 20h30

▶ **"Caroline Vigneaux"**

Humour  
LES FUSEAUX

Dimanche - 10 à 16h

▶ **"L'île au Trésor"**

Jeune public  
LA FORGERIE

Jeudi 21 - 20h30

▶ **"Laurent Voulzy"**

Concert  
LES FUSEAUX

Samedi 23 - 20h30

▶ **"Un air de fête"**

Spectacle musical  
LA FORGERIE

Mardi 26 - 9h30 et 11h

▶ **"Fibres"**

Jeune public  
LA FORGERIE

Mercredi 27 et jeudi 28

9h30 et 11h

▶ **"Fibres"**

Jeune public  
LES FUSEAUX

Dimanche 31 - 16h

▶ **"Le chat botté"**

Jeune public  
LES FUSEAUX

## JUIN 2026

Samedi 6 - 20h30

▶ **"Les aventuriers  
de minuit"**

Théâtre  
LA FORGERIE

Vendredi 12 - 20h30

▶ **"Sous l'étoile"**

Musique  
LE THÉÂTRE

## SEPTEMBRE 2026

Samedi 26 - 20h30

▶ **"Calogero"**

Concert  
LES FUSEAUX

# SAISON

25  
26

HUMOUR / THÉÂTRE / CONCERT / DANSE / CHANSON / JEUNE PUBLIC

# SOIRÉE D'OUVERTURE DE SAISON



LES FUSEAUX

**MERCREDI 24/09**

19H

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

Venez assister lors de cette soirée à la présentation de la programmation 2025/2026 des 3 Scènes.

Cette présentation sera suivie d'un spectacle musical.

**HUMOUR MUSICAL**

## LES GOGUETTES, EN TRIO MAIS À QUATRE TROISIÈME QUINQUENNAT

**DURÉE : 1H40**

Depuis 2013 «Les Goguettes en trio, mais à quatre» ce sont : des centaines de parodies, près de 100 000 spectateurs et 500 spectacles dans toute la France, plus de 30 millions de vues sur leur chaîne YouTube, 2 triomphes au Festival d'Avignon. Voici qu'ils remettent tout à plat et partent sur les routes de France et de Navarre avec un tout nouveau spectacle ! Sans avoir l'air d'y toucher, ils poursuivent leur révolution de velours et s'apprentent à couper gentiment les têtes

de gondole de l'actualité avec leur satire toujours bien affûtée. Gageons qu'il y aura matière à observer, croquer, railler et à nous réjouir tout au long de ce troisième quinquennat ! Et au-delà ? Car pour ceux-là, c'est jamais 3 sans 4 !

« Ils se réjouissent d'un paysage politique tout sauf avare en inspiration, grâce à une écriture décapante, volontiers grinçante. »  
TÉLÉRAMA TTT

### **AUTEURS-INTERPRÈTES**

Clémence Monnier (chant-piano),  
Aurélien Merle (chant), Stan (chant),  
Valentin Vander (chant)

### **MISE EN SCÈNE**

Yéshé Henneguelle

### **PRODUCTION**

Contrepied Productions



© Carl HOCQUART



## OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

**SAMEDI 27/09**

- **EN LIGNE** à partir de 9H
- **AUX FUSEAUX** de 9H à 18H
- à **LA MÉDIATHÈQUE** de **WASSY** de 9H à 18H

NOTRE CONSEIL

*créez votre compte client en ligne avant le 27 septembre !*



LA FORGERIE

**DIMANCHE 05/10**

**16H**

UNE COMÉDIE MAGIQUE ET  
FAMILIALE À PARTIR DE 4 ANS

**DE ET AVEC**

Sébastien Mossière

**LUMIÈRES**

Anthime Barlet

**SCÉNOGRAPHIE**

Sarah Bazennerye

**PRODUCTION**

Le Théâtre des Béliers Parisiens

**JEUNE PUBLIC**

# QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?

**DURÉE : 1H15**

Un spectacle entre frissons et fous rires, truffé de magie et de surprises, avec la participation du public. De la grande illusion et des bourdes évidemment ! Toutes les nuits, un terrible spectre hante les couloirs du château. Tous les professeurs de l'école de sorcellerie ont déjà subi son sort : transformés en statue de pierre. Tous ? Non, car il reste un professeur remplaçant, qui doit à la fois protéger les élèves et résoudre ce mystère.

Problème : personne ne l'a jamais vu enseigner, ni faire de la magie. Bref, il n'est pas notre meilleur espoir, mais il est le seul. Il va avoir besoin d'un coup de main !

« À grand renfort de gags, il crée une  
ambiance **ULTRA CHALEUREUSE** !  
Harry Potter c'est lui ! »  
TÉLÉRAMA TTT



**2/5€**



© Alejandro GUERRERO



LES FUSEAUX

**MERCREDI 08/10**

**20H30**

**T4**

© Emilie BROUCHON



**THÉÂTRE**

# PARLE-MOI D'AMOUR

LE SPECTATEUR EST CONVIE À UNE  
SCÈNE DE MÉNAGE OÙ TOUS LES  
COUPS BAS SONT PERMIS !

**DE**

Philippe Claudel

**MISE EN SCÈNE**

Nicolas Briançon

**AVEC**

Marie-Anne Chazel et Michel Leeb

**PRODUCTION**

Arts Live Entertainment

**DURÉE : 1H15**

Philippe Claudel, président de l'Académie Goncourt, dresse dans cette pièce un tableau jubilatoire de notre société et convie le spectateur à une scène de ménage où tous les coups bas sont permis. Nicolas Briançon, metteur en scène de pièces à succès telles que « Antigone », « Jacques et son maître » ou dernièrement « Le Canard à l'orange » fait ici le pari de provoquer le rire avec nos tragédies intimes.

Il est minuit, l'heure des vérités, l'heure que « Lui » et « Elle » ont choisie pour régler leurs

comptes. Une dispute éclate et pas n'importe laquelle, celle qui fait s'affronter, comme dans un véritable combat de boxe, deux partenaires que plus de trente ans de vie commune ont fait se connaître par cœur. Tout y passe : les enfants, les amours, les parents, l'ambition, les mensonges et les vérités.

« Une plongée dans une dispute intime d'un couple » ; « On éclate de rire à chaque ligne, à chaque réplique »

FRANCE INTER





LE THÉÂTRE

**SAMEDI 11 / 10**  
20H30

**TEXTE DE**

Laurence Plazenet

**MISE EN SCÈNE**

Catherine Schaub

**AVEC**

Fanny Ardant

**PRODUCTION**

Arts Live Entertainment



**THÉÂTRE**

# LA BLESSURE ET LA SOIF

**DURÉE : 1H30**

Après 4 années consacrées essentiellement au cinéma, Fanny Ardant est de retour sur scène dans *La Blessure et la Soif*. Dirigée par la metteuse en scène Catherine Schaub, Fanny Ardant interprète, seule en scène. Ce très beau texte plonge au cœur de la passion, celle qui dévore les êtres, qui rend incandescents les corps et les âmes, celle aussi qui déchire les humains entre l'aspiration à une transcendance et l'inaccessibilité du divin. Trente années durant, une femme et un homme s'aiment, se perdent, vivent loin de l'autre sans jamais s'oublier. Une unique et dernière rencontre, dans la grange d'un monastère persécuté par Louis XIV, scelle à jamais leur destinée.

« Fanny Ardant nous emporte loin, très loin sur les voies de la passion dans sa grande performance dramatique. Personne ne saurait lui résister ! »  
THÉÂTRAL MAGAZINE

T4

© Emilie BROUCHON





LE THÉÂTRE

**MERCREDI 15 / 10**

**20H30**

**T3**

© Soliana

**HUMOUR MUSICAL**

# GIEDRÉ MAXI BEST-OF

**AUTEUR**

GiedRé

**PRODUCTION**

Le rat des villes

Bleu citron

**DURÉE : 1H15**

GiedRé, ce qu'elle aime bien dans la vie, c'est écrire des chansons rigolotes sur des trucs pas très rigolos. Et ce qu'elle aime encore plus, c'est chanter ses chansons rigolotes-sur-des-trucs-pas-rigolos sur scène, car les lumières sont très fortes et ça lui « donne dix ans de moins ». Du moins c'est ce qu'elle croit, mais les gens ne sont pas dupes. Alors elle repart en tournée, avec une nouvelle formule Maxi Best-Of, sans frites mais avec ses plus grands tubes, du moins aux yeux de sa

famille (qui la confond tout le temps avec Barbara Streisand.) Depuis le temps qu'elle patiente dans cette chambre noire, elle a écrit pas moins de 150 chansons, peut-être plus, mais elle ne sait compter au-delà (en même temps on a rarement besoin de compter au-delà de 150). Alors elle a choisi ses préférées, les préférées des gens, en a écrit de nouvelles, et la voilà repartie sur les routes pour les chanter à ceux qui sont loin de chez eux mais qui ont dans leurs yeux quelque chose qui fait mal.

« Elle explose nos clichés, récure notre fond machiste, carbonise nos fascinations malsaines pour les faits divers, pulvérise notre goût des confessions embarrassantes. »

FRANCE INTER



LE THÉÂTRE

**DIMANCHE 19/10**

15H



LA FORGERIE

**DIMANCHE 1<sup>ER</sup>/03**

15H

**ENSEMBLE VOCAL**

**LES GRIOTTES**

20 chanteuses / chanteurs

**DIRECTION MUSICALE**

Mathilde Simonnot

**MISE EN SCÈNE**

Jérôme Hudeley

**PERCUSSIONS - GUITARES**

Vincent Poinso

**RÉPÉTITEUR**

Hervé Sébire

**SPECTACLE MUSICAL**

# AU CAF' CONC' DES GRIOTTES

**DURÉE : 1H30**

Cher spectateur,

Envie de s'étonner ? De se réveiller ?

De se stimuler ?

Bienvenue dans notre soirée.

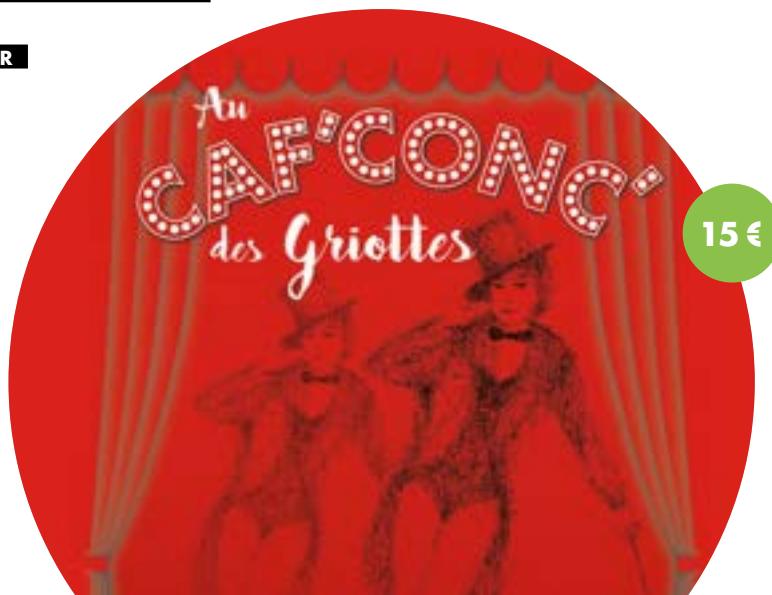
Ici ça sent le cabaret, le caf'conc', la cave,  
le boui-boui et le gourbi. Tout le monde est  
le bienvenu dans notre gargote, ici, c'est le

mélange des genres qui nous ravigote. Des clients  
gourmands de sensations, du personnel aux petits  
soins avec le firoir-caisse, des artistes fantaisistes  
et fantasques, voici le programme du soir pour  
votre menu musical.

De l'exotisme au réalisme, du comique au

romantique, du coquin à l'irrévérencieux, prenez  
votre place pour un tour de piste envoûtant et  
malicieux. Installez-vous sur votre popotin, on  
s'occupe du baratin ! Ouvrez vos pavillons, on  
s'occupe des chansons ! Écarquillez vos mirettes,  
on s'occupe des paillettes !

Alors, on se laisse tenter ?





LES FUSEAUX

**DIMANCHE 02/11**

**16H**

UNE COMÉDIE  
MONSTRUEUSEMENT HÉROÏQUE !  
À PARTIR DE 4 ANS

**PAR LES NOMADESQUES**

D'après la série de Geoffroy de Pennart  
éditée à "L'école des loisirs"

**ADAPTATION**

Karine Tabet

**MISE EN SCÈNE**

Vincent Caire

**AVEC**

**GEORGES LE DRAGON :**

Damien Coden, Vincent Caire  
ou Cyprien Pertzing

**LA PRINCESSE :**

Marie Claire Couture, Karine Tabet  
ou Mathilde Miele

**LE CHEVALIER :**

Jules Gaël Colin ou Alexandre Tourneur

**LES BOUFFETOUCRUS,**

**LES GOINFROSAURES, LES PUSTULOS**

**ET LA RENIFLEUSE PÊTEUSE :**

Cyprien Pertzing, Franck Cadoux  
ou Alexandre Tourneur

**2/5€**



© Ben DUMAS

**JEUNE PUBLIC**

# GEORGES LE DRAGON, LA PRINCESSÉ ET LE CHEVALIER INTRÉPIDE

**DURÉE : 55'**

Une adaptation pleine d'humour d'un classique de la littérature enfantine dans lequel Geoffroy de Pennart s'amuse à déconstruire les mythes du terrifiant dragon et du chevalier héroïque. Au royaume de Boum boum tralala, rien ne va plus. Le chevalier Jules a sauvagement attaqué Georges le dragon qui souffre atrocement. Il semblerait même qu'il ait un bleu ! Folle de rage, la princesse envoie l'agresseur cueillir de l'arnica là-haut, sur la colline - zaï, zaï, zaï, zaï ! À grands coups d'épée et de refrains de Joe Dassin, on suit les truculentes aventures de Jules

qui devra affronter un pustulos, un goinfrosaure, une renifleuse pétéuse et toute une meute de bouffetoucrus pour rapporter la précieuse plante.

« Un conte de fée tout en autodérision.

Une adaptation haute en couleur par la troupe brillante et habile Les Nomadesques.

Le jeune public ne peut pas résister, les plus grands sont ravis. Le triomphe est total.

Un beau moment d'humour partagé en famille ! »

**PUBLIK'ART**



LA FORGERIE

**MARDI 04/11**

**20H30**

### TEXTE DE

Stéphane Landowski

### MISE EN SCÈNE

Maxence Gaillard

### AVEC

Maxence Gaillard, Guillaume d'Harcourt,  
Mathias Marty, Lauriane Lacaze, Lou Lefevre  
ou Aude Gogny-Gaubert, Ethan Oliel  
(Molière de la Révélation Masculine 2024)  
ou Romain Arnaud-Kneisky.

### PRODUCTION

Atelier Théâtre Actuel, Le Lucernaire, MK Prod'



« Cette histoire se vit comme un grand film  
d'aventures ! »

TÉLÉRAMA TT

« Une pièce d'une qualité rare, particulièrement  
aboutie. On est ébloui. »

LA PROVENCE

« Coup de cœur. Entre humour et gravité, un  
spectacle qui met la lumière sur la part d'ombre  
d'Edison. »

LE PARISIEN

## THÉÂTRE

# LUMIÈRE !

**DURÉE : 1H20**

New-York, 1878. Assoiffé de progrès, le couple Edison multiplie les inventions révolutionnaires. Mais Thomas Edison, insatiable, poursuit désormais un rêve : celui d'éclairer le monde en devenant le maître de l'électricité...

À sa grande surprise, le génial inventeur n'est pas seul dans la course. L'excentrique Nikola Tesla et,

surtout, l'ambitieux couple Westinghouse sont eux aussi bien décidés à illuminer l'avenir. Terrorisé à l'idée de ne plus être à la hauteur de sa légende, Edison va tout faire pour remporter la bataille.

Quitte à pactiser avec la nuit, en inventant l'inimaginable au nom du progrès...

La chaise électrique !





LES FUSEAUX

**SAMEDI 08/11**

**20H30**

33/36€



**HUMOUR**

# ILYES DJADEL VRAI

**MISE EN SCÈNE**

Mohamed Hamidi

**PRODUCTION**

Music For Ever Production  
en accord avec Djadel Family

**DURÉE : 1H20**

Ilyes Djadel est la nouvelle révélation de l'humour. Il n'a cessé de marquer les esprits depuis son passage au Marrakech du Rire en 2022 où il raconte son expérience au lycée catholique. Après un parcours scolaire chaotique et plusieurs millions de vues sur les réseaux sociaux, Ilyes nous raconte tout sur scène ! Jamel Debbouze et

Kev Adams le repèrent et décident de produire son premier spectacle VRAI, qui connaît un succès fulgurant depuis 2023.

« Percutant et décapant, avec une chronologie dans la narration qui met en exergue une intelligence d'écriture »

**LE MONDE DU CINÉ**



# 19<sup>e</sup> FESTIVAL ECLECTIK ROCK

Les salles des 3 Scènes, en partenariat avec celles de Bord2Scènes à Vitry-le-François, **s'apprêtent à vibrer au rythme des guitares électriques, des basses puissantes et des batteries enflammées.** Une immersion sonore dans l'univers du rock et du metal vous attend, à travers une programmation éclectique.

**Concerts grand public, spectacles musicaux spécialement conçus pour les plus jeunes, moments inattendus...**

Préparez-vous à vivre des expériences scéniques intenses, pour petits et grands, curieux ou passionnés.

## À VOS AGENDAS !

**Vendredi 07/11**

INAUGURATION  
*L'Orange Bleue - en cours de programmation*

**Samedi 08/11**

STEVE'N'SEAGULLS  
+ PREMIÈRE PARTIE  
*L'Orange Bleue*

**Vendredi 14/11**

JOLI FALZAR ET LOVEDRIVE  
*Les Fuseaux*

**Samedi 15/11**

PARCOURS MUSICAL  
DANS LES BARS  
*Saint-Dizier*

**Dimanche 16/11**

GAINSBOURG FOR KIDS  
*Les Fuseaux*

**Jedi 20/11**

APÉROMIX  
*L'Orange Bleue*

**Vendredi 21/11**

METALFEST - ULTRA VOMIT  
*Les Fuseaux*

**Vendredi 21/11**

PARCOURS MUSICAL  
DANS LES BARS  
*Vitry-le-François*

**Samedi 22/11**

SMARTPHONICS +  
DJ SET-PERFORMANCE  
MUSICALE  
*L'Orange Bleue*

**Mardi 25/11**

FLRSN  
*Les Fuseaux*

**Samedi 29/11**

UNE JOURNÉE  
À TAKALEDOUGOU  
*L'Orange Bleue*

**Samedi 29/11**

YVES JAMAÏT –  
ACCORDÉONNEZ-MOI + SILDA  
*Espace Simone Signoret*

**Mercredi 03/12**

CHARLIE WINSTON  
*Les Fuseaux*





LES FUSEAUX

★  
VENREDI 14 / 11

5€



© R. HIGELIN PHOTOGRAPHY

CONCERTS

# JOLI FALZAR

20H • DURÉE : 1H30

Joli Falzar est un groupe de chanson française cuivré à l'accent espagnol, un cocktail rythmique qui embarque toute la famille. C'est simple, Joli Falzar ça fait danser la grand-mère et tous ses petits-enfants, tout en laissant place à des textes sincèrement personnels et profonds.

À la suite d'une résidence inspirante et de l'enregistrement de leur dernier opus au cœur du studio des Fuseaux, les membres de Joli Falzar remontent sur scène, portés par l'élan créatif de cette aventure sonore pour présenter leur nouvel album.

# LOVEDRIVE

22H • DURÉE : 1H30

LOVEDRIVE est un tribute de Haute-Marne dédié au groupe Scorpions. Le groupe s'inspire de leur univers depuis ses débuts jusqu'à aujourd'hui afin de produire des lives réalistes, performants, se

rapprochant au plus près de son entité. À la suite d'une résidence aux Fuseaux, le groupe vient présenter ses morceaux sur la scène du Festival Eclectik Rock.

PARCOURS MUSICAL GRATUIT  
DANS LES BARS DE SAINT-DIZIER  
ET VITRY-LE-FRANÇOIS !

SAMEDI 15 / 11

19H / BARS DE SAINT-DIZIER

VENREDI 21 / 11

19H / BARS DE VITRY-LE-FRANÇOIS



© Betty J. MASELLY

# PARCOURS MUSICAL DANS LES BARS

Partez à la découverte de la scène musicale régionale lors d'un parcours entièrement gratuit dans les bars de Saint-Dizier et Vitry-le-François ! Pendant deux soirées, le public est invité à se déplacer de bar en bar pour rencontrer des formations spécialement sélectionnées pour le festival. Organisée en partenariat avec Bord2Scènes (Vitry-le-François), cette programmation met à l'honneur des talents émergents reflétant toute la richesse musicale de notre région.

Une véritable opportunité pour les artistes : se produire dans des conditions professionnelles et aller à la rencontre du public dans une ambiance conviviale.

Dans le cadre de sa mission d'accompagnement des artistes, le festival lance un appel à des groupes et des musiciens régionaux souhaitant participer à ces soirées. N'hésitez pas à postuler pour faire vibrer les bars de Saint-Dizier et Vitry-le-François !

## CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ :

- ▶ Être un groupe constitué
- ▶ Posséder un répertoire original de compositions
- ▶ Ouvert à tous les styles : rock, musique urbaine, hip-hop, électro...

RENSEIGNEMENTS : 03 25 07 31 40



LES FUSEAUX

**DIMANCHE 16/11**  
16H

À PARTIR DE 6 ANS

**METTEUR EN SCÈNE**

Olivier Prou

**AUTEURS COMPOSITEURS  
ET INTERPRÈTES**

Ben Ricour, Jean-Pierre «cheveu» Bottiau,  
François Guernier

**PRODUCTION**

Le mur du Songe



LES FUSEAUX

**MARDI 25/11**  
10H / 14H30

**GRATUIT**

**AUTEURS COMPOSITEURS  
ET INTERPRÈTES**

Laure Guillet, Lucas Danchin, Marianne  
Merillon, Ludovic Caque

**PRODUCTION**

Compagnie The Wolf Under The Moon

JEUNE PUBLIC

# GAINSBOURG FOR KIDS

2/5€

**DURÉE : 1H30**

À l'image de « Ce petit garçon nommé Charlie », chanson qu'il avait composée pour la version française du dessin animé *Charlie Brown*, Serge Gainsbourg avait aussi sa part d'enfance, une vulnérabilité et une candeur à peine cachées, le goût des calembours, des sonorités ludiques, des « Shebam! Pow ! Blop ! Wizz ! » qui explosent dans les bulles des bandes-dessinées. Ce spectacle est une invitation à découvrir ou redécouvrir le répertoire de Serge Gainsbourg.



© Stéphane ANDRIVOT

CONCERT

# FLRSN

**DURÉE : 1H30**

FLRSN a pour objectif de **sensibiliser les élèves dès la 4<sup>e</sup>** à l'importance de **protéger son audition**, au cours d'un concert pop-électro émaillé d'interventions des artistes, de leur technicien et d'invité.e.s lors de séquences audio ou vidéo.

Au travers de démonstrations interactives, le groupe détaillera les aspects techniques et la nature du son, les risques liés à l'exposition au bruit et l'importance de protéger son audition. Il donnera également des explications sur les vibrations, les fréquences et les décibels, en combinant musique et vidéo, tout en favorisant les échanges avec le public, pour lui offrir un spectacle pédagogique ludique et engageant, encourageant chacun à adopter des pratiques d'écoute responsable.



© EYE ROBERT



LES FUSEAUX

**VENDREDI 21/11**

19H

**25€**

© Mathieu EZAN



**CONCERT**

**PRODUCTION**

RAGE TOUR



# METALFEST / ULTRA VOMIT +DEATH DECLINE (TRASH METAL) +OVERDRIVERS (HARD ROCK)

Ultra Vomit est un groupe de metal hors du commun qui ressemble à tous les autres, mais en différent. Parfaite alliance entre la puissance du metal et le pouvoir de l'humour, ils ont aussi su associer la puissance comique au pouvoir des musiques extrêmes, et vice versa. Depuis 1999, les quatre Nantais ont élevé l'amateurisme à un niveau professionnel,

en témoignent leurs nombreux passages au Hellfest, leur Olympia ou le disque d'or de leur précédent opus. Ils ont aujourd'hui honte d'être fiers de vous présenter leur 4<sup>e</sup> album : "Le Pouvoir de la Puissance", qu'ils défendront sur la route face à leurs fidèles clients, dans un spectacle aussi régressif qu'agressif.



LES FUSEAUX

**MERCREDI 03 / 12**

**20H30**

**PRODUCTION**

Zouave Productions



**CONCERT**

# CHARLIE WINSTON

**DURÉE : 1H30**

De Charlie Winston l'on connaît son iconique *Like a Hobo*, tube du début des années 2000, qui révèle une identité musicale forte, folk et rock à la fois. Son cinquième album, paru chez Tôt ou Tard en 2022 et co-réalisé avec Vianney, est le plus introspectif. Le chanteur anglais s'y présente sans

masque et n'a jamais autant pratiqué la mise à nu. Sa dernière tournée affichait des dates complètes partout en France, cinq concerts à guichets fermés à Paris et des retours plus qu'enthousiastes sur chaque concert. Sur scène, c'est un véritable show rock, à la fois généreux, intime et survolté !

**30€**





LES FUSEAUX

**SAMEDI 29/11**

**20H30**

**T4**



**MUSIQUE**

ORCHESTRE NATIONAL  
DE METZ GRAND EST

**DIRECTION**

Deborah Waldman – Pit Brosius

**SOLISTE**

Noémie Waysfeld

**PRODUCTION**

Cité musicale-metz

# BARBARA SYMPHONIQUE

**DURÉE : 1H30**

Qui n'a jamais écouté *Göttingen*, *La solitude* ou *l'Aigle noir* ? La chanteuse française Barbara, de son vrai nom Monique Serf, a marqué l'esprit de nombreux auditeurs par sa voix suave et ses textes profonds. C'est avec une grande admiration que la chanteuse Noémie Waysfeld reprend sa musique, accompagnée par l'Orchestre National de Metz sous la direction de Deborah Waldman et Pit Brosius.

La question pour Noémie Waysfeld n'est pas de reprendre du Barbara, mais plutôt de partager avec son public une certaine intimité à travers son répertoire. Deborah Waldman, séduite par le projet, la rejoint afin de faire rayonner la chanteuse avec l'accompagnement d'un orchestre symphonique. Pour ce concert spécial, le chef luxembourgeois Pit Brosius se joint à elles, pour le meilleur de la grande Barbara.



LE THÉÂTRE

**SAMEDI 06 / 12**  
20H30

LE CHOC THÉÂTRAL PRIMÉ  
PAR 4 MOLIÈRES EN 2023  
À PARTIR DE 12 ANS

**DE**

Matthew Seager

**MISE EN SCÈNE**

**ET ADAPTATION**

Marie-Julie Baup, Thierry Lopez

**AVEC**

Mathilde Roehrich ou Pauline Tricot,  
Clément Aubert, Lionel Erdogan  
ou Ike Zacsongo-Joseph

**PRODUCTION**

Atelier Théâtre actuel  
en coproduction MK PROD'

THÉÂTRE

# OUBLIE-MOI

**DURÉE : 1H15**

Une histoire d'amour, il faudrait pouvoir ne jamais l'oublier... Il était une fois une histoire d'amour entre Jeanne et Arthur. Une histoire parfaite. Parfaite jusqu'à ce que Jeanne demande à Arthur d'aller acheter du lait et un timbre. C'était pourtant simple à retenir. Il était une fois une histoire d'amour qu'Arthur aurait aimé ne jamais oublier.

« Exceptionnel d'intensité et d'engagement, bouleversant. »

LE PARISIEN

« Ce pas de deux est porté avec finesse. Le duo d'acteur/actrice tient intensément la barre, celle d'un amour qui survit, envers et contre tout. »  
TÉLÉRAMA TTT

T2

© Frédéric TOUJET





LES FUSEAUX

**MARDI 16/12**

**20H30**

**T4**

© Cyril BRUNEAU



#### **PRODUCTION**

Pascal Legros

#### **MISE EN SCÈNE**

#### **ET ÉCRITURE**

Samuel Benchetrit assisté de Lili Franck  
et Edwina Zajdermann

#### **AVEC**

Patrick Timsit, François-Xavier Demaison,  
Claire Nadeau, Kate Moran, Jackie  
Berroyer

#### **DÉCORS**

Emmanuelle Roy

#### **LUMIÈRE**

Laurent Beal

#### **COSTUMES**

Charlotte Betaillolle

#### **THÉÂTRE**

# LA FAMILLE

**DURÉE : 1H30**

Le plus jeune fils de la famille Ronchon, Jérôme, franchement bougon, et son épouse au doux accent anglais, arrivent pour le dîner. S'ils sont tous réunis ce soir, c'est parce que Jérôme a une grosse faveur à demander à son grand frère Max. Oui mais voilà, Max et Jérôme se détestent... Peut-on accepter d'aider une personne que l'on méprise depuis sa naissance ?

Un duo inédit avec Patrick Timsit et François-Xavier Demaison en frères ennemis. Une famille dysfonctionnelle qui se voit peu, le père, la mère, les deux frères Max et Jérôme ainsi que son épouse Alice, vont devoir se réunir pour un événement qui va changer leur vie. La soirée promet bien des surprises entre incompréhension, rire et amour.

« Sincères, Timsit et Demaison forment une fratrie touchante. Entre tension et rire de relâchement, l'émotion est là. »

LE PARISIEN





LES FUSEAUX

**DIMANCHE 21/12**

15H

À PARTIR DE 4 ANS

**MISE EN SCÈNE**

Les frères Safa

**CHORÉGRAPHIE**

Thomas Bimai

**PRODUCTION**

Vent du sud musique

JEUNE PUBLIC

# LYNN : UN NOËL VIKING

**DURÉE : 1H15**

*Lynn : Un Noël Viking* est une comédie musicale qui propose un subtil équilibre entre théâtre, chansons, humour, suspens, aventures, rebondissements et chorégraphies endiablées ! Le tout orchestré avec une mise en scène dynamique et créative, sublimée par un mapping

vidéo de grande qualité ! L'amour inconditionnel entre un père et sa fille les mènera à la rencontre de lutins magiques. Leur altruisme les conduira enfin à la plus belle des entreprises : créer la toute première fête de Noël !

« De grands numéros dansés avec énergie et enthousiasme par des interprètes déchainés. »  
MUSICAL AVENUE

T2



# l'actu locale avec



## sur vos box



Canal**356**



Canal**373**



Canal**507**

*free*

Canal**953**

Canal **30** de la **mosaïque des chaînes locales**

## sur votre smartphone



Télécharger dans  
l'App Store



L'OBTENIR SUR  
Google Play

et à tout moment sur  
[www.puissancetelevision.fr](http://www.puissancetelevision.fr)

# 23<sup>e</sup> FESTIVAL HUMOURS D'HIVERS



**MARDI 06/01**

20H30

LES FUSEAUX

THÉÂTRE

**LA VALSE  
DES PINGOUINS**



**SAMEDI 24/01**

20H30

LES FUSEAUX

HUMOUR

**MALIK  
BENTALHA  
NOUVEAU MONDE**



**SAMEDI 10/01**

20H30

LA FORGERIE

THÉÂTRE

**THE LOOP**



**MERCREDI 28/01**

20H30

LES FUSEAUX

HUMOUR

**NORA  
HAMZAWI**



**MERCREDI 14/01**

20H30

LES FUSEAUX

HUMOUR

**BÉRENGÈRE  
KRIEF  
SEXE**



**VENDEDI 30/01**

20H30

LE THÉÂTRE

CONCOURS D'HUMOUR

**LA SOIRÉE  
DU RIRE**



**DIMANCHE 18/01**

17H

LES FUSEAUX

HUMOUR

**ELENA  
NAGAPETYAN  
ÇA VALAIT LE COUP**



**VENDEDI 06/02**

20H30

LES FUSEAUX

HUMOUR

**THE JEFF  
PANACLOC  
COMPANY**



LES FUSEAUX

**MARDI 06/01****20H30****T4**

© Bernard RICHEBÉ



**NOMINATION :** Molière 2025  
de la meilleure comédie

**ÉCRITURE ET  
MISE EN SCÈNE**

Patrick Haudecoeur

**AVEC**

Patrick Haudecoeur, Philippe Beglia,  
Urbain Cancelier, Isabelle Spade,  
Elisa Habibi, Marina Pangos,  
Véronique Hatat, Antonio Macipe,  
Patricia Grégoire, Guillaume Laffly

**PRODUCTION**

Pascal Legros Production

**THÉÂTRE**

# LA VALSE DES PINGOUINS

**DURÉE : 1H40**

Pour sauver son usine, un chef d'entreprise ne recule devant rien pour décrocher un miraculeux investisseur et une clientèle prestigieuse. Champagne, attractions, feux d'artifice, les petits plats sont dans les grands...

On ne saurait dire à quel moment ça a commencé à dérapé mais ce fut une soirée mémorable !

« Cette valse des pingouins qui ne provoque qu'une seule ivresse, celle du rire. »

L'ŒIL D'OLIVIER



LA FORGERIE

**SAMEDI 10/01**  
**20H30**

**RÉCOMPENSE :** Molière 2025  
de la meilleure comédie

**NOMINATION :** Molière 2025  
de la révélation féminine  
pour Juliette Damy

**AUTEUR & METTEUR**  
**EN SCÈNE**

Robin Goupil

**ASSISTANT**

Théo Comby

**DISTRIBUTION**

Aurélie Boquien, Tristan Cottin,  
Juliette Damy, Stanislas Perrin  
(ou Laurent Robert)

**SCÉNOGRAPHIE**

Capucine Grou-Radenez

**MUSIQUE**

Robin Goupil et Thomas Gendronneau

**LUMIÈRES**

François Leneveu

**COSTUMES**

Bérengère Roland

**PRODUCTION**

Théâtre des Béliers Parisiens



THÉÂTRE

# THE LOOP

**DURÉE : 1H20**

Sale affaire...

Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie du chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les

quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante.

C'était pas le jour pour arrêter l'arabica...

« Une boucle irrésistible. Un comique de répétition parfaitement huilé avec jeux de mots et gags à gogo, un texte et une mise en scène au cordeau, des acteurs virtuoses. »  
**LE NOUVEL OBS**

T3



© B. BUCHMAN/COTTEROT



LES FUSEAUX

**MERCREDI 14/01**  
20H30

33/36€



© Marco GIANI

**NOMINATION :**

Molière de l'humour 2025  
À PARTIR DE 16 ANS

**MISE EN SCÈNE**

Pamela Ravassard

**CRÉATION LUMIÈRE**

Cyril Manetta

**TEXTE**

Bérengère Krief, Jessé Rémond Lacroix,  
Fanny Ruwet

**PRODUCTION**

Music For Ever production avec l'accord  
de BK productions et M&G



**HUMOUR**

# BÉRENGÈRE KRIEF SEXE

**DURÉE : 1H30**

Bérengère Krief questionne avec humour notre consommation de la sexualité dans son nouveau spectacle Sexe. Dans une société en pleine "sex-récession", elle apporte un nouvel éclairage et un regard sensible sur la place du plaisir dans notre éducation qui prône souvent plus la prévention que l'extase. « On dit toujours que ce sont ceux qui en parlent le plus qui pratiquent le moins. La bonne nouvelle, c'est qu'il vous suffira simplement d'écouter.

*Je vous propose qu'on partage une heure de sexe. Une heure de sexe, parfois c'est court, parfois c'est long. Ce qui est sûr, c'est qu'une heure ensemble, ce sera forcément bon. »*

« Bérengère Krief parle de cul sans tabou ni complexe, avec drôlerie, joie, liberté et, en filigrane, une quête : celle de l'épanouissement. »

TÉLÉRAMA TTT



LES FUSEAUX

**DIMANCHE 18/01**

17H

**AUTEUR**

Elena Nagapetyan

**PRODUCTION**

Billal Chegra Productions



« Elena Nagapetyan est l'une des sensations comiques du moment. »

LE PARISIEN

« Le public est plié de rire, elle aussi ! »

LE NOUVEL OBS

**HUMOUR**

# ELENA NAGAPETYAN ÇA VALAIT LE COUP

**DURÉE : 1H30**

« Ma plus grande peur dans la vie, c'est d'avoir des regrets et de croiser un cafard. Les cafards, j'en ai déjà eu. Pour le reste, je referais tout de la même manière : quitter la maison de ma mère à 13 ans, débarquer en France à 22 ans, épouser un date Tinder, avoir un enfant et divorcer. Je suis née en Ouzbékistan, j'ai grandi en Russie et, après une dépression post-partum, un divorce et plusieurs métiers, j'ai ressenti le besoin

de raconter mon histoire. Monter sur scène pour le faire dans une langue qui n'est pas la mienne, mais que je maîtrise mieux que certains Français, ça valait vraiment le coup. » Ce spectacle raconte le parcours d'une fille qui essaie d'assumer ses choix, même quand il faut aller au parc avec son fils malgré une gueule de bois. Celle qui ose dire ce qu'elle pense et vivre comme elle veut. Libre.



© KOBAYASHI

T4



LES FUSEAUX

**SAMEDI 24/01**  
20H30

34/43/  
45€



© FIFOU

**PRODUCTION**

Music For ever Production /  
La petite Manathan / AKS



**HUMOUR**

# MALIK BENTALHA NOUVEAU MONDE

**DURÉE : 1H30**

Malik Bentalha fait son grand retour avec son troisième et tout nouveau spectacle : *Nouveau Monde*. Un spectacle qui allie humour, anecdotes personnelles et observations du quotidien, en véritable reflet de la société contemporaine, vue à travers les yeux d'un humoriste. En termes de contenu, *Nouveau Monde* se distingue par son originalité et sa pertinence.

« En osant s'aligner sur ses idéaux, il devient une bête de scène populaire et un satiriste à la plume affûtée. Retour gagnant ! »  
TÉLÉRAMA TTT





LES FUSEAUX

**MERCREDI 28/01**

**20H30**

**NOMINATION :**

Molière de l'humour 2025

**PRODUCTION**

Jean-Philippe Bouchard Productions



**HUMOUR**

# NORA HAMZAWI

**DURÉE : 1H15**

Nora Hamzawi est humoriste et chroniqueuse. À la suite du succès de son dernier one-woman show et ses premiers pas au cinéma, elle revient sur scène pour son nouveau spectacle. Elle aborde avec autodérision les défis de la quarantaine en utilisant ses propres expériences pour explorer les relations de couple, l'anxiété. Une véritable thérapie par le rire.

« De toute façon quand tes deux dernières recherches Google sont : *Temps parcours bombe atomique* et *Méthode pour rajeunir sans effort, ça me paraît clair qu'il y a un rapport au monde qui n'est pas sain.* »

« Le seule en scène le plus diablement bien écrit qu'on ait vu depuis des lustres. »

**LIBÉRATION**

« Une des plus belles plumes du stand up français. »

**LE PARISIEN**



© Alexandre ISARD

**T3**



LE THÉÂTRE

**VENDREDI 30/01**  
20H30

T1

**CONCOURS D'HUMOUR**

15 HUMORISTES, 5 MINUTES  
POUR CONVAINCRE !

**RÉGISSEUR**

Mathis Barclais

**PRODUCTION**

RJ Prod

# LA SOIRÉE DU RIRE

**DURÉE : 1H30**

Place au spectacle ! Les 15 humoristes sélectionnés montent sur scène, chacun avec son style et son énergie, pour déclencher les rires.

**La Soirée du Rire** est un concours dédié aux nouveaux talents de l'humour sous toutes ses formes : stand-up, one-man-show, sketches... Cet événement ambitionne de révéler les humoristes émergents, qu'ils soient issus de la région Grand Est ou d'ailleurs, en leur offrant

une scène où s'exprimer, se confronter au public et gagner en visibilité. **La Soirée du Rire** se veut un tremplin pour ces artistes en devenir. Devant un jury d'experts pour départager les talents, le grand gagnant de **La Soirée du Rire** vivra une opportunité exceptionnelle : il se produira sur la scène du prestigieux Fridge Comedy Club, fondé par Kev Adams.





LES FUSEAUX

**VENDREDI 06/02**  
20H30

**MISE EN SCENE**

Nicolas Nebot

**PRODUCTION**

Décibels Productions  
Il est content



**HUMOUR**

# THE JEFF PANACLOC COMPANY

**DURÉE : 1H30**

Préparez-vous à franchir les portes du bureau secret de Jeff Panacloc ! Il revient avec son 4<sup>e</sup> spectacle, pour vous plonger dans un univers où l'humour flirte avec l'absurde. Dans « *The Jeff Panacloc Company* », chaque personnage

détraqué vous promet une soirée délirante et inoubliable. Rejoignez cette troupe fantastique et vivez une expérience immersive unique qui vous laissera transformé et léger.



36€



LES FUSEAUX

**VENDREDI 16/01**

**20H30**

**45€**

© Lisa ROZE



**CONCERT**

# ALAIN SOUCHON ACCOMPAGNÉ PAR OURS ET PIERRE SOUCHON

**DURÉE : 2H**

Alain Souchon repart pour une nouvelle tournée, accompagné par Ours et Pierre Souchon.

C'est tous les trois sur scène qu'ils s'appêtent à revisiter le répertoire d'Alain Souchon, entre

titres incontournables, perles rares et quelques surprises. Ils apporteront leur regard sur des chansons qu'ils ont vu naître et qui les ont accompagnés tout au long de leur carrière.



**PRODUCTION**

Décibels Productions

JEUNE PUBLIC



LES FUSEAUX

**DIMANCHE 1<sup>ER</sup>/02**

**16H**

# CABARET GRIMM

**DURÉE : 1H10**

**À PARTIR DE 5 ANS**

D'après les œuvres collectées  
de J. et W. Grimm

**ADAPTATION**

**ET MISE EN SCÈNE**

Ned Grujic

**AVEC**

Amaury Jaubert, David Jonquières,  
Stéphane Gagneux, Sébastien Bergery,  
Marielle Tagnazzoni

**MUSIQUE**

Ariane Cadier

**PRODUCTION**

Les Trottoirs du Hasard /  
Les Tréteaux de la Pleine Lune

Un florilège de contes défile devant les yeux  
des spectateurs en une succession de numéros  
variés dans l'esprit du cabaret.

Contés, théâtralisés, chantés, parfois narrés sous  
forme d'anecdotes, parfois joués en ombres  
chinoises ou avec des marionnettes, tantôt  
interprétés sous forme de comédie musicale,  
tantôt de pantomime ou simplement comme

une courte pièce de théâtre. Créer la surprise  
et l'émerveillement, susciter des interrogations,  
revenir aux sources du théâtre et de l'imaginaire  
fait de bric-à-brac poétique, telle est l'ambition  
de ce *Cabaret des Frères Grimm* qui nous  
fera plonger dans ces vieux livres d'images  
d'un autre temps qui nous parlent plus que jamais  
d'aujourd'hui ...

« L'ensemble est parfaitement abouti, riche,  
fin, plein de saveurs. »

TÉLÉRAMA TTT

« Une salle comble, pour ce premier jour, une  
réception triomphale mais vraiment méritée  
car c'est une création très, très aboutie. »

FRANCE INFO



2/5€



LES FUSEAUX

**VENDREDI 13/02**

**20H30**

**25€**

© Damien PROST

## CONCERT

# LINH

**DURÉE : 1H30**

Linh est une artiste niçoise aux multiples talents : chanteuse, musicienne, compositrice et autrice. Après avoir tenté sa chance à « The Voice », Linh est repérée par Gims qui l'a invitée sur sa tournée en 2022. Un univers musical à découvrir sur scène à la suite du succès de son single « Je pense à vous ». Linh combine une musique envoûtante avec des paroles poétiques pour créer une symphonie à la fois délicate et puissante.

« Du chant lyrique à la rencontre de Gims, elle s'impose aujourd'hui comme une figure montante de la scène française. »  
RADIO FRANCE





LE THÉÂTRE

**SAMEDI 14/02**

**20H30**

**SPECTACLE MUSICAL**

# ALEXIS HK & BENOIT DOREMUS INAVOUABLE

**ÉCRITURE, CHANT, GUITARE,**

**UKULÉLÉ, BASSE**

Alexis HK

**ÉCRITURE, CHANT, GUITARE**

Benoît Dorémus

**REGARD INTÉRIEUR**

Yannick Jaulin

**CRÉATION ET RÉGIE SON**

Antoine Blanchard

**COSTUMES**

Isabelle Deffin

**PRODUCTION**

La Familia

**DURÉE : 1H20**

Les deux artistes sont dans leur loge : ils se préparent tranquillement à monter sur scène. Ils croisent leurs guitares pour jouer des mots et offrent un mélange de rires et de poésie à travers leurs dialogues et leurs chansons. Entre anecdotes personnelles et réflexions sur la société, un spectacle engagé et intimiste. Un moment suspendu où la chanson devient confidence.

« Le pince-sans-rire Alexis HK et l'ironique Benoît Dorémus jubilent dans un numéro de ping pong musical et verbal. Tant d'irrévérence nous délecte. »  
TÉLÉRAMA TTT

« On est vite conquis par cet irrésistible duo aux allures de Simon and Garfunkel sous Prozac, dissertant dans leur loge avant un concert sur la vanité de l'existence en général et du showbiz en particulier. »  
LIBRE THÉÂTRE

T2

© Frank LORIOU



# FESTIVAL RIBAMBELLE

## PROMENONS-NOUS DANS LES ARTS !



Pour sa 3<sup>e</sup> édition, le Mois de la petite enfance change de nom et laisse place au festival Ribambelle qui rassemble les enfants de 0 à 5 ans et leur famille autour des arts : spectacles, ateliers, lectures, expositions... Pendant tout le mois de mars, parcourez les différentes structures culturelles de l'Agglomération du Grand Saint-Dizier et venez partager avec nous un moment artistique et convivial.



LES FUSEAUX

À PARTIR DE 18 MOIS

### CONCEPT VISUEL

Lucie Félix

### ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

Mateja Bizjak Petit

### JEU

Caroline Chaudré & Maxime Lance

### POÈMES

Pierre Soletti & Damien Félix & Mateja Bizjak Petit

### CHORÉGRAPHIE

Barbara Kanc

**DIMANCHE 1<sup>ER</sup>/03**

9H30 et 11H

© Nina MEDVED



2/5€

**JEUNE PUBLIC**

## COUCOU

DURÉE : 45'

S'appuyant sur les envoûtantes propositions visuelles de l'illustratrice Lucie Félix, *Coucou* nous guide dans une expérience théâtrale aussi active qu'enjouée. Ensemble, on joue. On se cache. On découvre. On ranime notre joie individuelle et collective. Par la poésie, la danse, la musique et le théâtre d'objet, le livre trouve ses nouvelles dimensions et souffle d'inédites explorations, rejoignant avec délicatesse l'univers des tout-petits.



LES FUSEAUX

**MERCREDI 18/03**

09H30 et 11H



LA FORGERIE

**SAMEDI 21/03**

09H30 et 11H

2/5€

**JEUNE PUBLIC**

## OPÉRANIMAUX

DURÉE : 40'

DE 0 À 6 ANS

### SOPRANO

Anne-Sophie Honoré

### BARYTON

Alexandre Martin-Varroy

### PIANO

Adelon Nisi

### PRODUCTION

Musique et toile



Quand trois enfants ne veulent pas aller au dodo, quel spectacle rigolo ! Maman n'est pas loin, qui veille à leur sommeil... Rien de plus amusant que de défier en cachette le marchand de sable, en s'inventant des histoires à dormir debout. Un chat, des dindons, des moutons, un dauphin, un canard, des oiseaux, un corbeau, un renard, une écrevisse...et même une petite mouche. Et si tout ce bestiaire enchanté se mettait à chanter ? Au royaume des animaux, deux chanteurs et un pianiste improvisateur retrouvent leur enfance, et vous convient à une fantaisie opératique qui ravira les petits comme les grands !





**JEUNE PUBLIC**



LES FUSEAUX

**DIMANCHE 29/03**

**16H**

UNE COMÉDIE MUSICALE  
POUR TOUTE LA FAMILLE  
À PARTIR DE 3 ANS

**ECRIT ET MISE EN SCÈNE**

Nicolas Nebot d'après l'œuvre  
de A.A. Milne et E.H. Shepard

**MUSIQUE**

Dominique Mattei

**CHORÉGRAPHIES**

Patricia Delon

**MARIONNETTES**

Mehdi Garrigues

**LUMIÈRES**

Laurent Béal

**COSTUMES**

Marie Crédou

**PRODUCTION**

Pascal Legros Organisation

# WINNIE ET LE COFFRE AUX MERVEILLES

**DURÉE : 1H**

Christophe Robin a grandi et rangé ses peluches au grenier, dans un coffre. Sa fille Violette découvre le coffre aux merveilles et va suivre Winnie et ses amis dans leur univers enchanté à la recherche de l'enfance perdue de son papa. Des marionnettes grandeur nature, des chansons, des chorégraphies et des décors féeriques vous

feront vivre une expérience hors du commun en compagnie des personnages qui ont bercé tant et tant de générations.

« 100% bonne humeur »  
**TÉLÉ LOISIRS**

« Du peps et de l'émerveillement »  
**LE PARISIEN**

**T2**



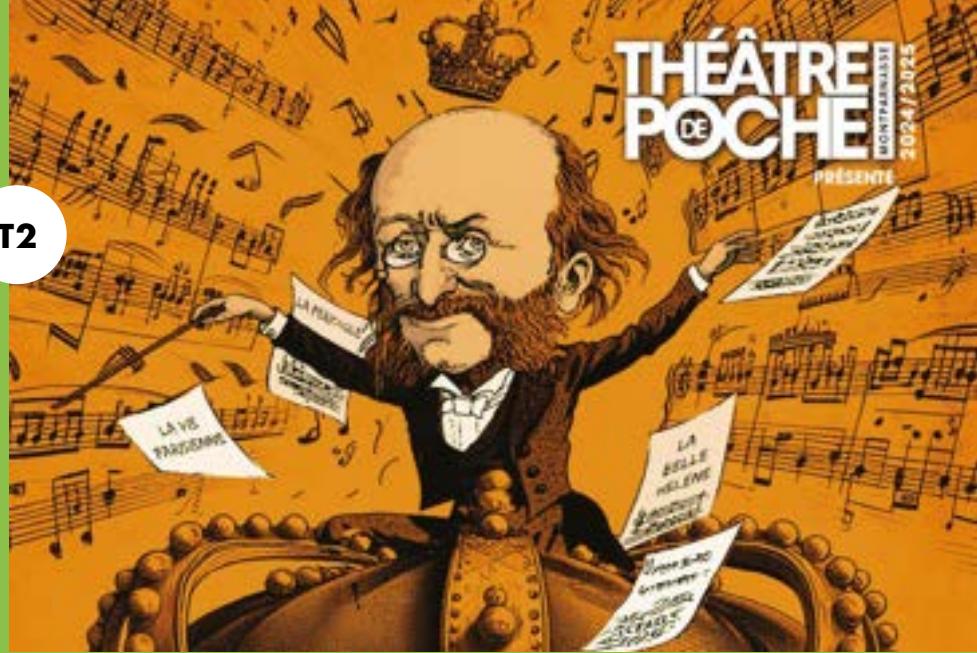


LE THÉÂTRE

**VENDREDI 06/03**

20H30

T2



**ECRITURE  
ET MISE EN SCÈNE**

Christophe Barbier

**AVEC**

Pauline Courtin, Christophe Barbier,  
Vadim Sher

**LUMIÈRES**

Alireza Kishipour

**PRODUCTION**

Le Théâtre de Poche-Montparnasse

**SPECTACLE MUSICAL**

# OFFENBACH ET LES TROIS EMPEREURS

**DURÉE : 1H15**

C'est le défi le plus important de sa carrière. Le 7 juin 1867, alors que l'Exposition Universelle bat son plein à Paris, Jacques Offenbach est convoqué au Café Anglais par le ministre de l'Intérieur : on lui demande de se produire devant trois Empereurs et d'interpréter pour eux les meilleurs extraits de ses principaux chefs d'œuvre.

Il appelle à l'aide sa cantatrice préférée, la grande Hortense Schneider. Mais qui sont au juste ces trois souverains ? Et quel est ce mystérieux pianiste, qui surgit soudain et veut percer les secrets du génie musical d'Offenbach ?

« Ce spectacle n'est que du bonheur : jeu parfait des comédiens, voix cristalline et virevoltante de la cantatrice, propos pleins de bons sens du pianiste dont les doigts effleurent le clavier et l'humour à fleur de peau d'Offenbach. Que demander de plus ? On sort de cet instant – trop court – enchanté ! »  
QUEST FRANCE



LES FUSEAUX

**MARDI 10/03**

**20H30**

**DE ET AVEC**

Sofiane Chalal

**PRODUCTION**

Compagnie Chaabane



**DANSE**

# MA PART D'OMBRE

**DURÉE : 50'**

Danseur singulier et virtuose, Sofiane Chalal se lance dans son premier seul en scène en tant que chorégraphe. Une expérience vertigineuse pour ce vice-champion du monde de hip-hop qui se met à nu, sans chichis ni fausse pudeur, et envoie valser clichés et idées reçues. Le spectacle défie les normes esthétiques et célèbre la diversité corporelle avec humour et émotion. C'est un manifeste poétique et puissant sur la résilience et la liberté d'être soi-même.

« Il est magnifique, il danse avec une poésie sublime »

L'EST ÉCLAIR

« C'est aussi une confession intime, et pudique : un homme gros qui danse. Un corps hors norme qui défie les codes de la danse et les lois de la physique. »

FRANCE BLEU



© Marie DAMIEN



LES FUSEAUX

**VENDREDI 13/03**

**20H30**

**MISE EN SCÈNE**

Christophe Mirambeau

**DIRECTION MUSICALE**

Sammy El Ghadab

**ASSISTANT MISE EN SCÈNE**

Maxime Le Gall

**SCÉNOGRAPHIE**

Casilda Desazars

**CHEF DE CHANT**

Etienne Jacquet

**SOLISTES**

Benoît Rameau, Andres Cascante, Eléonore Gagey, Christian Helmer, Philippe Brocard, Dominic Veilleux, Marion Vergez Pascal, Charles Fraisse

**ORCHESTRE DE L'OPÉRA**

**DE REIMS**

12 musiciens

**PRODUCTION**

Opéra de Reims

**T4**

© D.R.

**OPÉRA**

# LE BARBIER DE SÉVILLE

**DURÉE : 2H30 AVEC ENTRACTE**

L'opéra de Reims présente *Le Barbier de Séville*, l'un des chefs d'œuvre les plus emblématiques de l'opéra-bouffe italien composé par Gioacchino Rossini. Mis en scène par Christophe Mirambeau, ce *Barbier de Séville* se veut accessible au spectateur et facilite son immersion dans le spectacle par une version avec dialogues parlés, tel que cela se pratiquait à l'Opéra-Comique

à partir de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle plutôt qu'un traditionnel récitatif chanté. Ainsi, les dialogues seront en français et les numéros musicaux dans l'italien original.

Un spectacle jubilatoire !



LES FUSEAUX

**MERCREDI 25/03**

**20H30**

### **PRODUCTION**

3c en collaboration  
avec Bravo Musique



**CONCERT**

# COEUR DE PIRATE

**DURÉE : 1H30**

Cœur de Pirate revient sur scène pour présenter l'album *Cavale*. La voyant passer de la douceur aux envolées, ce nouveau spectacle à la scénographie grandiose présente autant la femme au piano que la star qui danse. On y retrouve sa distinctive manière – à la fois

mélancolique et vibrante – de livrer l'émotion tout en invitant la foule à célébrer. Une soirée avec Cœur de pirate, c'est la volatilité des sentiments présentée avec un souci d'orfèvre, entre recueillement et exaltation.

**30€**

© Maxime G. DRISLE





LES FUSEAUX

**MERCREDI 1<sup>ER</sup>/04**

**20H30**

**33/36€**

© Thomas BRAUT



**SPECTACLE DE MENTALISME**

# VIKTOR VINCENT FANTASTIK

**ECRITURE**

**ET MISE EN SCÈNE**

Viktor Vincent

**LUMIÈRE**

Julien Dreyer

**MUSIQUE ORIGINALE**

Romain Trouillet

**PRODUCTION**

Music for ever production  
en accord avec Alexandre Mortier

**DURÉE : 1H20**

Tout commence par le récit d'un homme qui se réveille seul dans un train au milieu de la nuit. Dans la vitre il aperçoit son reflet mais ce visage n'est pas le sien. Il plonge alors dans un monde fantastique où derrière les apparences se cachent d'autres apparences...

Dans son nouveau seul en scène, Viktor Vincent passe de l'autre côté du miroir pour vous offrir en direct l'expérience du merveilleux et du fantastique. Dans une atmosphère feutrée et intime, Viktor vous raconte d'incroyables histoires et joue avec votre imagination grâce à ses expériences totalement hallucinantes ! Des spectateurs ressentent des forces invisibles,

retrouvent des messages qui leur sont destinés, voyagent mentalement pour partager leurs pensées et semblent se connecter à un autre monde... Plus qu'un spectacle, une expérience unique. Est-ce une illusion ? Est-ce réel ? Ou est-ce encore autre chose ? Offrez-vous une soirée de mystère dont vous reparlerez longtemps...

« Magnifiquement écrit, son spectacle est une invitation au voyage. Épatant ! »

LA VOIX DU NORD

« Viktor Vincent se joue de notre cerveau ! »

LE MAGAZINE DE LA SANTÉ





LES FUSEAUX

**MARDI 07/04**

**20H30**

#### **AUTEUR**

Pierre Corneille

#### **ADAPTATION**

#### **ET MISE EN SCÈNE**

Marion Bierry

#### **DISTRIBUTION**

Alexandre Bierry, Benjamin Boyer,  
Anne-Sophie Nallino ou Marion Lahmer,  
Mathilde Riey ou Maud Forget, Serge Noël  
ou Stéphane Bierry, Mathurin Voltz ou  
Balthazar Gouzou

#### **DÉCORS**

Nicolas Sire

#### **COSTUMES**

Virginie Houdinière  
assistée de Laura Cheneau

#### **ASSISTANT À LA MISE**

#### **EN SCÈNE**

Denis Lemaître

#### **PRODUCTION**

Théâtre le Poche Montparnasse

## THÉÂTRE

# LE MENTEUR

**DURÉE : 1H35**

Alors qu'il vient de terminer ses études, Dorante revient à Paris, bien résolu à profiter des plaisirs de la capitale. En compagnie de son valet, il rencontre deux jeunes coquettes aux Tuileries et s'invente une carrière militaire pour les éblouir. S'ensuit un imbroglio diabolique mêlant jeunes femmes, père et ami. Faisant fi de l'honneur, des serments d'amitié et d'amour, Dorante s'enferme dans un engrenage de mensonges qui déclenche d'irrésistibles quiproquos. Les jeunes femmes n'étant pas en reste de supercheries, on se demande qui sera le vainqueur de ce jeu de dupes. Ce chef d'œuvre en alexandrins ramène sur la scène le joyeux et brillant Corneille, auteur de *L'illusion comique*.

« Un Menteur d'exception. »

LES ECHOS

« Une comédie survoltée. »

TÉLÉRAMA TT

« Un super Menteur. »

LE FIGARO

« Un formidable menteur. »

L'HUMANITÉ

« Un vrai plaisir ! »

LA CROIX





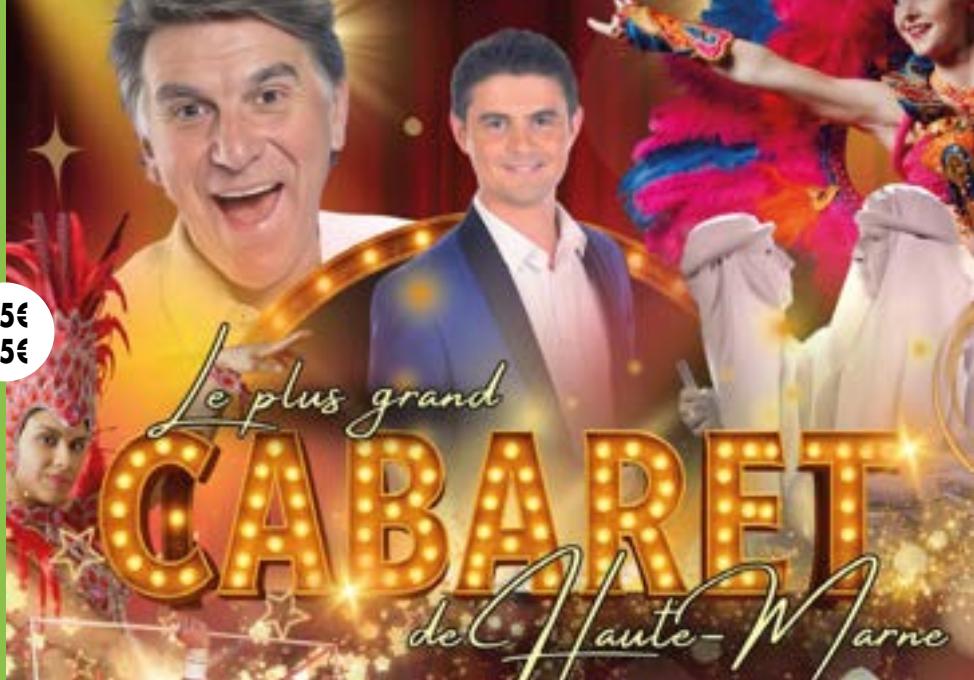
LES FUSEAUX

**SAMEDI 11/04**

**19H30 - REPAS-SPECTACLE**

**20H30 - SPECTACLE UNIQUEMENT**

**75€  
25€**



**CABARET**

**CONCEPTION, RÉALISATION,  
PRÉSENTATION ET MISE  
EN SCÈNE**

Christopher Muel

**PRODUCTION**

LPB Production

# LE PLUS GRAND CABARET DE HAUTE-MARNE

**DURÉE : 2H**

Une soirée exceptionnelle placée sous le signe du rêve, de l'humour et de la performance.

Un véritable dîner-spectacle, avec animation musicale live pendant le repas et des numéros incroyables sur scène.

#### **Au programme :**

Des numéros visuels à couper le souffle avec Sylvain Adry et son Cube Show, Yohan le roi du Diabolo, l'envoûtant Jérôme Murat, ou encore le numéro explosif de mât vertical avec Xavier.

Retrouvez aussi les sublimes danseuses de la revue *Caprice*, toujours aussi glamour et spectaculaires.

Le tout présenté, orchestré et mis en scène par Christopher Muel, avec un parrain de prestige : TEX, célèbre animateur et humoriste.

Un cabaret 100 % Haute-Marne... mais digne des plus grandes scènes parisiennes !

À ne manquer sous aucun prétexte.



LES FUSEAUX

**MERCREDI 29/04**

**20H30**

**2 NOMINATIONS  
AUX MOLIÈRES 2025 :  
MEILLEURE COMÉDIE  
MEILLEUR COMÉDIEN POUR  
GUILLAUME DE TONQUÉDEC**

**DE**

Patrick Haudecœur et Gérard Sibleyras

**AVEC**

Guillaume de Tonquédec,  
Loïc Legendre, Lysiane Meis,  
Jean Franco, Caroline Maillard

**DÉCORS**

Edouard Béal

**COSTUMES**

Ana Belen, Palacios Avila

**LUMIÈRES**

Laurent Béal

**MUSIQUE**

Michel Winogradoff

**VIDÉO**

Sébastien Mizermont

**PRODUCTION**

Pascal Legros Organisation

**THÉÂTRE**

# MON JOUR DE CHANCE

**DURÉE : 1H30**

*Mon jour de chance* nous plonge dans un week-end entre copains. Ils se rappellent qu'à l'époque ils laissaient le hasard faire les choses car ils prenaient plein de décisions en lançant les dés.

Sébastien se souvient du soir où il a fait deux, et il est persuadé que sa vie serait plus belle s'il avait fait un six. Est-ce que le destin lui donnerait une chance de relancer les dés ?

« On n'arrête pas de rire ! Chapeau ! »  
LE FIGARO

« Tout est parfait. On rit beaucoup,  
et de très bon cœur. »  
L'OFFICIEL DES SPECTACLES

« Un crescendo jubilatoire de situations  
cocasses. »  
LE GRAND PARISIEN





LES FUSEAUX

**MARDI 05/05**

**20H30**

33/36€

© Stéphane DE BOURGIES



**TEXTE ET MISE EN SCÈNE**

Caroline Vigneaux

**PRODUCTION**

Music For Ever Production  
en accord avec One Women Prod

**HUMOUR**

# CAROLINE VIGNEAUX IN VIGNEAUX VERITAS

**DURÉE : 1H30**



« "In Vigneaux Veritas" promet une expérience riche, en émotions et en vérité, offrant au public un regard intime sur la vie et les convictions de Caroline Vigneaux. Ne manquez pas cette plongée captivante dans l'univers décomplexé et authentique de l'artiste. »  
RADIO FRANCE

Caroline est à la moitié de sa vie, pile entre les jeunes et les vieux : elle a un compte TikTok mais elle paie quelqu'un pour poster, parce qu'elle ne comprend rien ! Elle a fini de grimper en haut de la montagne et elle admire la vue, avant d'entamer la redescente... Et du sommet de sa vie, elle est bien décidée à dire enfin la vérité, toute la vérité, mais pas que la vérité... Sur quoi ? Sur la légalisation de la drogue dure dans les EHPADs, sur les masculinistes et les limites du

féminisme (car, oui, elle en a trouvé !), sur les dangers du porno et des Corn Flakes chez les jeunes, sur les problématiques de genre et les dysfonctionnements érectiles chez les moins jeunes, sur la culture woke, sur son angoisse de l'IA et évidemment sur son aventure avec Brad Pitt.



LA FORGERIE

**DIMANCHE 10/05**

**16H**

**À PARTIR DE 7 ANS**

**ADAPTATION**

Ophélie Kern

**CONCEPTION**

**ET SCÉNOGRAPHIE**

Stéphane Boireau

**MISE EN SCÈNE**

Stéphane Boireau et Ophélie Kern

**MUSIQUE ORIGINALE**

Pierre Burette

**CRÉATION ET RÉGIE LUMIÈRE**

Ophélie Kern

**AVEC**

Stéphane Boireau et Pierre Burette

**PRODUCTION**

9Thermidor

**JEUNE PUBLIC**

# L'ÎLE AU TRÉSOR

**DURÉE : 1H**

Une adaptation du chef-d'œuvre de Stevenson pour théâtre d'objets et violoncelle ! Le petit Jim Hawkins, qui mène une vie tranquille à l'auberge de l'Amiral Benbow, se retrouve, par une série d'aventures, en possession d'une mystérieuse carte au trésor. Aidé par ses amis, il embarque à bord de l'Hispanola, à la recherche de l'île au trésor...Un spectacle pour petits et grands, rempli d'aventures et de dangers, où les personnages sont représentés par leurs bottes et leurs chaussures, comme si une caméra avait filmé l'histoire à hauteur d'enfant !

« La jambe de bois et le rire sardonique de John Silver fonctionnent à merveille, tout comme les métamorphoses du « kiosque vaisseau ». Le spectacle et son décor emportent instantanément le spectateur dans un autre monde. »

**LA DÉPÊCHE**



**2/5€**



LES FUSEAUX

**JEUDI 21/05**

**20H30**

**T4**

© Philippe ABERGEL



**AVEC**

Laurent Voulzy,  
Michel Amsellem (piano et claviers),  
Karen Brunon (violon et chant),  
Mederic Bourgues (violoncelle et batterie),  
Olivier Brossard (basse et contrebasse, chant)

**PRODUCTION**

Lling Music

**CONCERT**

# LAURENT VOULZY

**DURÉE : 1H30**

Laurent Voulzy revient sur les scènes des théâtres et des festivals. Un rendez-vous unique avec un artiste hors du temps, qui fait de la scène un écran pour ses harmonies envoûtantes, où ses chansons prennent une autre dimension, entre ballades rêveuses et envolées lumineuses. Après avoir accompagné tant de moments de vie avec

*Rockollection, Le Soleil Donne, Belle-Île-en-Mer, Marie-Galante...* tant de chansons ancrées dans les mémoires, portées par sa voix douce et ses harmonies soignées, ne manquez pas ce moment suspendu avec un artiste rare et certainement le mélodiste le plus attachant.



LA FORGERIE

**SAMEDI 23/05**  
**20H30**

**SPECTACLE MUSICAL**

# UN AIR DE FÊTE

**DURÉE : 1H15**

Cinq de Cœur a 30 ans. Cette fête d'anniversaire s'annonce inoubliable. Les cinq acrobates de la voix ont rivalisé d'idées et d'audace pour offrir à leur public impatient un spectacle détonant dans la performance musicale et la folie qui les caractérisent. Au programme : décors grandioses, costumes époustouflants, numéros de magie, chansons interprétées du haut d'un trapèze en feu, scènes éclairées à la chandelle... Tout est prêt pour la première, pour demain. Comment ça, demain ? Pour Cinq de Cœur, aujourd'hui est une répétition générale. Rien n'a encore été livré.

La seule chose qui soit tout à fait prête, c'est la salle remplie d'un public qui trépigne. Comment Cinq de Cœur va-t-il s'en sortir ?

« Le quintet a cappella présente un nouveau spectacle où standards musicaux et sketches s'entrelacent encore une fois pour le bonheur de nos zygomatiques... Une bulle de fraîcheur déjantée.»  
**TÉLÉRAMA TTT**

## **PAR**

Les cinq de cœur

## **MISE EN SCÈNE**

Virginie Lemoine assistée de Laury André

## **AVEC**

Rachel Pignot, Karine Sérafin,  
Sandrine Mont-Coudiol, Fabian Ballarin  
et Vincent Gilléron

## **DIRECTION MUSICALE**

Nicolas Kern

## **PRODUCTION**

Arts & Spectacles Production





LA FORGERIE

**MARDI 26/05**

9H30 et 11H



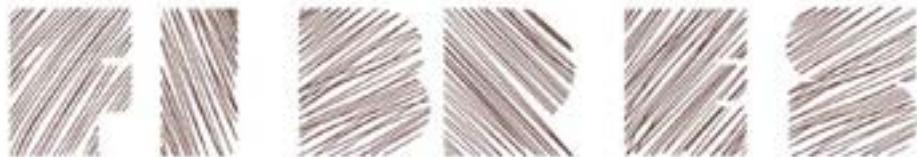
LES FUSEAUX

**MERCREDI 27/05**

9H30 et 11H

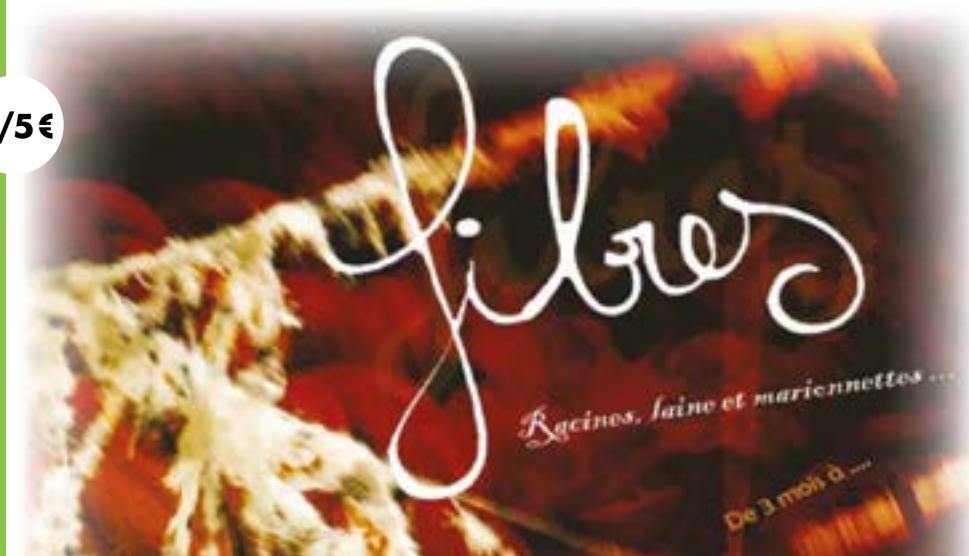
**JEUDI 28/05**

9H30 et 11H



Racines, laine et marionnettes...

2/5€



À PARTIR DE 3 MOIS

### PRODUCTION

Cie Héliotrope

PLACEMENT LIBRE

« Des salles combles et des petits spectateurs ravis. »

VOSGES MAG

« La compagnie [...] embarque, à travers ses créations, le public dans ses univers féériques, où les matériaux sont rois »

LA PLAINE

### JEUNE PUBLIC

# FIBRES

DURÉE : 0H30

Fibres-racines ou aériennes, textiles emmêlés, matières où l'on s'immerge, cordes brisantes, écheveaux-marionnettes... « *Fibres* » nous emporte dans un univers où la matière devient

vivante et sonore afin de tracer un chemin onirique vers le plaisir de la transformation et de la découverte...

JEUNE PUBLIC



LES FUSEAUX

**DIMANCHE 31/05**

16H

D'APRÈS L'ŒUVRE  
DE CHARLES PERRAULT

**ADAPTATION**

**ET MISE EN SCÈNE**

Les frères Safa

**AVEC**

Nathan Desnyder, Violette Kaci,  
Tatiana Matre, Clément Malet, Alain Tournay

**PAROLES ET MUSIQUES**

Samuel Safa

**CHORÉGRAPHIES**

Johan Nus

**ASSISTANT CHORÉGRAPHIE**

Clément Cabrel

**DÉCORS VIDÉOS**

Harold Simon

**PRODUCTION**

SAFA BROTHERS PRODUCTIONS  
& ENCORE UN TOUR



# LE CHAT BOTTÉ LE MUSICAL

**DURÉE : 1H10**

Les Frères Safa revisitent la fabuleuse histoire du Chat Botté.

Quand un jeune meunier hérite d'un simple chat, il ne se doute pas que cet animal porte en lui des talents exceptionnels. Doté de bottes et d'un esprit aussi aiguisé que ses griffes, le Chat Botté se lance dans une série de ruses et de tours pour élever son maître au rang de Marquis de Carabas.

En chemin, ils rencontrent des personnages hauts en couleur : une Reine exubérante, une Princesse à la recherche du véritable amour et un Ogre redoutable à vaincre. Avec des numéros musicaux

entraînants, des chorégraphies endiablées et des effets vidéo enchanteurs créant une immersion totale pour le public, cette comédie musicale promet d'émerveiller petits et grands.

« Un spectacle qui met tout le monde de joyeuse humeur ! »

LE PARISIEN

« *Chat botté* est un concentré de ce que l'on adore dans un spectacle musical »  
MUSICAL AVENUE

« Un excellent moment à partager en famille »  
COUP DE THÉÂTRE



2/5€



LA FORGERIE

**SAMEDI 06/06**

**20H30**

**T2**



**DE**

Julien et Florence Lefebvre

**MISE EN SCÈNE**

Elie Rapp, Ludovic Laroche

**AVEC**

Stéphanie Bassibey, Emilie Cazenave,  
Pierre-Arnaud Juin, Ludovic Laroche,  
Jeanne Réot, Nicolas Saint-Georges

**VIDÉO**

Sebatien Mizermont

**COSTUMES**

Axel Boursier

**LUMIÈRES**

Franck Ziembra

**MUSIQUE**

Hervé Devolder

**PRODUCTION**

Pascal Legros Organisation  
et le Renard Argentié

**THÉÂTRE**

# LES AVENTURIERS DE MINUIT

**DURÉE : 1H30**

1893. Alors qu'Arthur Conan Doyle, lassé de son célèbre détective, prépare l'assassinat de Sherlock Holmes, une jeune femme lui demande de l'aider à sauver son frère injustement arrêté. D'abord réticent, le romancier se voit entraîné dans une enquête inattendue par l'insistance d'un visiteur français qui rêve de vivre de « vraies » aventures

avant d'être trop vieux : Jules Verne. Des docks embrumés de Londres à la mystérieuse lande de la frontière écossaise, d'énigmes en tribulations, les deux écrivains vont voyager au pays du frisson, du rire et de l'aventure !

Une comédie policière survoltée !



LE THÉÂTRE

**VENDREDI 12/06**

**20H30**

UNE TRAVERSÉE NOCTURNE  
OÙ POÉSIE ET MUSIQUE SE  
RÉPONDENT ET SE FONDENT  
EN UN MÊME MYSTÈRE.

**LE CONCERT IDÉAL**

**DIRECTION**

Marianne Piketty

**COMPOSITION**

Boulangier / Ysaÿe / Nante / Vivaldi

**VIOLON ET DIRECTION**

Marianne Piketty

**MISE EN ESPACE**

**ET EN MOUVEMENT**

Olivier Foures

**POESIE**

Camille Bloomfield

**CREATION LUMIERE**

Thomas Jacquemart

**MUSIQUE**

# SOUS L'ÉTOILE

**DURÉE : 1H30**

Qui est insensible à la nuit ? Sommeil, rêves, angoisses ou inspirations, la nuit ouvre des portes dont elle seule possède la clé. Avec ce nouveau spectacle, Marianne Piketty et le Concert Idéal dévoilent cette illumination nocturne : des soirs et matins de Lili Boulanger aux fantômes et aurores de Vivaldi, des poèmes d'Ysaÿe à la création d'Alex Nante. Au fil de la nuit, les émotions se déploient en différents tableaux et visions. Des légendes racontées aux temps sombres pour chasser le mal à la rencontre sous hypnose, d'un rituel sonore avec des femmes artistes célèbres, d'un jeu joyeux à l'histoire impossible de Roméo et Juliette, poésie et musique transcendent les époques et les cultures pour emmener le spectateur jusqu'à l'aube, promesse d'un jour nouveau.

« Marianne Piketty et son ensemble Le Concert Idéal, dans un engagement commun, parviennent à une unité d'inspiration des plus abouties, laissant l'auditeur au cœur d'une richesse musicale indéniable. »

Jean-Jacques Millot, OPUS HD 2022

« Le Concert Idéal a offert une nuit magique au public. Les musiciens ont interprété avec une grande sensibilité les différentes étapes de l'âme humaine au cours de la nuit. »

LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

« La sensibilité s'y perçoit à fleur de cordes. »

LE MONDE





LES FUSEAUX

**SAMEDI 26/09**

**20H30**

**45€**



**PRODUCTION**

Filmalac Entertainment



**CONCERT**

# CALOGERO

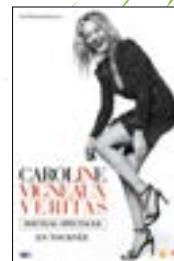
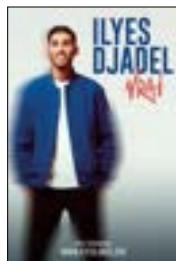
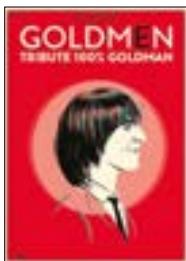
## UN SOIR DANS LES THÉÂTRES

**DURÉE : 1H45**

Après avoir conquis le cœur de milliers de fans avec ses mélodies envoûtantes et ses textes poignants, Calogero revient sur scène pour une tournée exceptionnelle en acoustique.

Dans une ambiance intimiste et chaleureuse, l'artiste interprétera tous ses tubes incontournables, offrant à son public une proximité unique et privilégiée.

# LES PRODUCTIONS EXTÉRIEURES



## CONCERT

### GOLDMEN

TRIBUTE 100% GOLDMAN

LES FUSEAUX

SAMEDI 13/09

20H • DURÉE : 1H15

PRODUCTION

Ginger

## CONCERT

### FOLIE 80

LES FUSEAUX

VENDREDI 24/10

20H30 • DURÉE : 3H

PRODUCTION

LPB

## HUMOUR

### ILYES DJADEL

LES FUSEAUX

SAMEDI 08/11

20H30 • DURÉE : 1H20

PRODUCTION

Music For Ever Production  
en accord avec Family Djadel

## HUMOUR

### BÉRENGÈRE KRIEF

LES FUSEAUX

MERCREDI 14/01

20H30 • DURÉE : 1H30

PRODUCTION

Music For Ever Production  
en accord avec BK productions et M&G

## HUMOUR

### MALIK BENTALHA

LES FUSEAUX

SAMEDI 24/01

20H30 • DURÉE : 1H20

PRODUCTION

Music For Ever Production / La petite Manathan  
/ AKS

## SPECTACLE DE MENTALISME

### VIKTOR VINCENT

LES FUSEAUX

MERCREDI 1<sup>er</sup>/04

20H30 • DURÉE : 1H20

PRODUCTION

Music For Ever Production  
en accord avec Alexandre Mortier

## HUMOUR

### CAROLINE VIGNEAUX

LES FUSEAUX

MARDI 05/05

20H30 • DURÉE : 1H30

PRODUCTION

Music For Ever Production  
en accord avec One Women Prod

## BILLETTERIE

- Paiement par chèque bancaire ou espèces uniquement au guichet des Fuseaux
- Points de vente habituels : Digitick, FNAC, Ticketmaster et leurs points de ventes affiliés (E. Leclerc, Auchan, Cultura, Carrefour, etc.)

# LES SÉANCES SCOLAIRES



Des spectacles de **toutes les disciplines artistiques** sont proposés aux élèves de la **maternelle à la terminale**. Les élèves de collège et lycée peuvent également être accueillis sur des spectacles en soirée avec leurs enseignants.

## VENIR AUX 3 SCÈNES DANS LE CADRE SCOLAIRE C'EST BÉNÉFICIER :

- ▶ de **tarifs avantageux** pour les élèves en journée (2€, 5€ ou 9 €)
- ▶ du tarif "**super réduit**" appliqué pour les groupes scolaires en soirée
- ▶ du **tarif pour les élèves internes** en soirée (5 €)
- ▶ de la **gratuité pour les accompagnateurs**
- ▶ d'un **accompagnement et d'action culturelle** tout au long de l'année

Lorsque cela est possible, une rencontre avec les artistes est proposée aux classes présentes à l'issue de la séance scolaire.

## CRÈCHE

### FANTASIE OPÉRATIQUE

## OPÉRANIMAUX



**JEUDI 19/03**  
09H30

LES FUSEAUX



**VENDREDI 20/03**  
09H30

LA FORGERIE

## MATERNELLE

### THÉÂTRE / HUMOUR

## GEORGES LE DRAGON



**LUNDI 03/11**  
10H

LES FUSEAUX

### THÉÂTRE D'OBJET ET MUSIQUE

## COUCOU



**LUNDI 02/03**  
09H30 et 11H

LES FUSEAUX

### FANTASIE OPÉRATIQUE

## OPÉRANIMAUX



**JEUDI 19/03**  
11H

LES FUSEAUX



**VENDREDI 20/03**  
11H

LA FORGERIE

### MARIONNETTES ET SONS à partir de 3 mois

## FIBRES



**MARDI 26/05**  
09H30 et 11H

LA FORGERIE



**JEUDI 28/05**  
09H30 et 11H

LES FUSEAUX

## ÉLÉMENTAIRE

### MAGIE

# QUI VEUT LA PEAU DU MAGICIEN ?



LUNDI 06 et MARDI 07/10

10H et 14H30

LA FORGERIE

### THÉÂTRE / HUMOUR

# GEORGES LE DRAGON



LUNDI 03/11

14H30

LES FUSEAUX

### THÉÂTRE MUSICAL

# GAINSBOURG FOR KIDS



LUNDI 17/11

10H

LES FUSEAUX

### SPECTACLE MUSICAL

# CABARET GRIMM



LUNDI 02 et MARDI 03/02

10H et 14H30

LES FUSEAUX

### THÉÂTRE D'OBJET ET MUSIQUE

# L'ÎLE AU TRÉSOR



LUNDI 11 et MARDI 12/05

10H et 14H30

LA FORGERIE

### SPECTACLE MUSICAL

# LE CHAT BOTTÉ



LUNDI 01<sup>ER</sup>/06

10H

LES FUSEAUX



## COLLÈGE ET LYCÉE

### THÉÂTRE

# LUMIÈRE !



MARDI 04/11

14H30

LA FORGERIE

### SPECTACLE MUSICAL

# FLRSN CONCERT PÉDAGOGIQUE



MARDI 25/11

10H et 14H30

LES FUSEAUX

### DANSE

# MA PART D'OMBRE



MARDI 10/03

14H30

LES FUSEAUX

### THÉÂTRE

# LE MENTEUR



MARDI 07/04

14H30

LES FUSEAUX

### RENSEIGNEMENTS

valent@agglom-saintdizier.fr ou 03 25 07 79 65

# ACTIONS CULTURELLES

Toute l'année, **Les 3 Scènes s'engagent autour des spectacles dans un programme d'actions culturelles ambitieux** : ateliers, master class, rencontres avec les artistes, visites de salles.



**LABEL 100%  
EDUCATION  
ARTISTIQUE  
ET CULTURELLE  
(EAC)**

Depuis octobre 2022, l'Agglomération Grand Saint-Dizier, Der et Vallées a été **officiellement labélisée agglomération 100% EAC**.

Ce label est une distinction qui valorise les collectivités engagées dans une démarche d'ouverture culturelle pour les publics de 0 à 25 ans. Il permet de mettre en avant les actions existantes et d'encourager la coopération de l'ensemble des acteurs qui œuvrent pour l'accès aux propositions culturelles et artistiques et de mener des actions communes. Au-delà d'une distinction, le label est un outil concret qui fédère et structure la stratégie de développement des actions culturelles afin d'en faire bénéficier un maximum de public sur le périmètre de Saint-Dizier et de l'Agglomération.

**LES  
CONCERTS  
DE POCHE**

## CONCERTS DE POCHE

L'association *Les Concerts de Poche* revient à Saint-Dizier cette saison, avec de multiples ateliers musicaux.

**Des ateliers de chant choral gratuits et ouverts à tous seront proposés.**

PLUS D'INFORMATIONS SUR

LES ATELIERS ET LE CONCERT

[www.concertsdepoche.com](http://www.concertsdepoche.com)

ou 06 76 61 83 91

ULTIMA  
NECAT

## GRUPE AUTONOME DE SPECTATEURS (GAS)

Le Groupe Autonome de Spectateurs (GAS) est un **projet participatif et gratuit en partenariat avec la compagnie Ultima Necat**, qui a pour objet d'amener un groupe de personnes volontaires à assister à des spectacles aux esthétiques variées pendant plusieurs mois et à rencontrer des professionnels du spectacle.

À l'issue de ces sorties, ils débattent de la proposition artistique dans un temps d'échange et de libre expression.

RENSEIGNEMENTS

[svalent@agglo-saintdizier.fr](mailto:svalent@agglo-saintdizier.fr)

ou 03 25 07 79 65

# LA CULTURE, C'EST AUSSI

L'Agglomération du Grand Saint-Dizier, Der & Vallées **s'associe à trois grands acteurs culturels nationaux** pour proposer, sur son territoire, des dispositifs de démocratisation culturelle innovants.

**En partenariat avec la Philharmonie de Paris, le Grand Palais RMN et La Villette**, l'Agglomération ouvre à toute la population la possibilité de bénéficier, en proximité, d'une offre culturelle de qualité, issue des meilleures institutions nationales.

## DÉMOS

**En partenariat avec  
La Philharmonie de Paris**

DémOS propose un apprentissage de la musique classique à des enfants ne disposant pas d'un accès facile à cette pratique pour des raisons économiques, sociales ou géographiques. DémOS a pour but d'enrichir le parcours éducatif des enfants, de contribuer à leur bonne insertion sociale, de renforcer le soutien à la parentalité, tout en favorisant la transmission du patrimoine classique.

Chaque enfant se voit confier un instrument de musique pendant trois ans. Encadrés par des professionnels de la musique et du champ éducatif, les différents groupes d'enfants qui constituent un orchestre suivent des ateliers hebdomadaires, répartis en familles d'instruments, et se retrouvent régulièrement pour une répétition aux Fuseaux. Un grand concert est organisé en fin de saison à la Philharmonie de Paris ou dans un lieu emblématique de la région.

## MICRO-FOLIE

**En partenariat avec La Villette**



La Micro-Folie est un espace culturel mobile, mouvant et de proximité. Lieu de création et de diffusion, la Micro-Folie intègre un musée numérique (plus de 2 700 œuvres à découvrir), un espace de réalité virtuelle et une ludothèque.



## MUSE

**En partenariat avec  
la RMN Grand Palais**

MUSE propose deux parcours d'exposition :

### ► MUSE IMMERSIF :

*Un espace de projections immersives de 200m<sup>2</sup> qui diffuse les expositions produites par le Grand Palais Immersif*

### ► MUSE DÉCOUVERTE :

*Un parcours chronologique en 18 étapes allant des grottes ornées à l'art contemporain, basé sur des reproductions d'œuvres en haute définition ou 3D. Le tout agrémenté de dispositifs pédagogiques et ludiques permettant d'accéder aisément aux bases de l'histoire de l'art.*

## DES EVENEMENTS MARQUANTS

### FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA PHOTO ANIMALIÈRE ET DE NATURE

Du 20 au 23 novembre 2025



#### RENSEIGNEMENTS

AFPAN, 03 25 55 72 84 - [afpan@wanadoo.fr](mailto:afpan@wanadoo.fr)

### MAI'SCENES · Festival de théâtre scolaire et amateur

Du 18 au 29 mai 2026

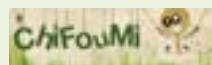


#### RENSEIGNEMENTS

Alternatives Culturelles - 06 77 18 69 96

### FESTIVAL CHIFOUMI · Festival jeune public, familial et participatif

Du 24 au 26 juillet 2026 à Chevillon



# 3 SCÈNES & 2 STUDIOS !

## LES 3 SCÈNES

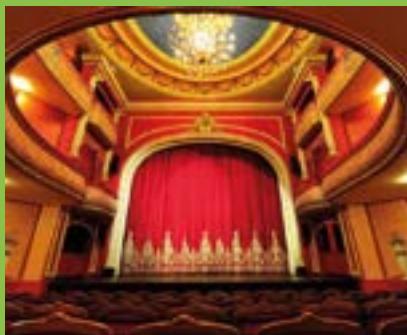
### LES FUSEAUX

Sortis de terre en 2014, Les Fuseaux sont dotés d'une **grande salle de spectacle pouvant aller de 1 040 places en configuration assise, jusqu'à 2 200 places lorsque les gradins sont rétractés**, avec près de 400 m<sup>2</sup> de plateau de scène. Les Fuseaux ont pour vocation d'accueillir tous les types de spectacles (théâtre, concerts, danse, musique, cirque...) et de soutenir la création artistique sous toutes ses formes.



**La salle se découpe en plusieurs espaces :** un hall festif (lieu de convivialité doté d'un espace bar), un studio de répétition et d'enregistrement, entièrement équipé et un studio de danse, le tout disponible à la location.

### LE THÉÂTRE



**Inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques**, le Théâtre de Saint-Dizier a connu une profonde mise aux normes et rénovation sans rien perdre de son cachet de **petit théâtre à l'italienne**.

Il s'inscrit dans le style en vogue sous le Second Empire depuis la construction de l'opéra Garnier. **Restauré en 2007** avec ses décors des années 20, il a retrouvé sa beauté d'antan et développé une programmation de qualité à la hauteur de la majesté du lieu. La salle compte 334 places réparties entre le parterre, le premier balcon et le poulailler.

### LA FORGERIE

**Théâtre du XIX<sup>e</sup> siècle**, il a été construit à l'instar des théâtres parisiens de la Restauration sur le modèle italien en fer à cheval. **Transformé en 1954 et rénové en 2009** sous une configuration frontale avec gradins (299 places dont 8 PMR) et doté d'un bel espace foyer-bar, le théâtre de La Forgerie à Wassy a retrouvé, en plus d'être moderne et fonctionnel, un dynamisme culturel en proposant des spectacles de qualité au croisement de plusieurs arts et de plusieurs courants.



## LES STUDIOS

### ▶ LE STUDIO D'ENREGISTREMENT ET DE RÉPÉTITION/MUSIQUE

Le studio d'enregistrement des Fuseaux vient renforcer le travail de soutien apporté par les 3 Scènes à la création artistique et aux jeunes artistes. Cette salle de 110 m<sup>2</sup> est composée d'un studio et d'une cabine technique. Véritable outil d'aide à la création artistique, elle dispose d'une acoustique remarquable et d'un matériel moderne à la pointe de la technologie. Des prestations sur mesure sont proposées :

### LES RÉPÉTITIONS

À la journée ou à la demi-journée, le studio est mis à disposition avec backline et sonorisation. À partir de 15€ la demi-journée.

- ▶ **Les enregistrements et mixage « live »**
- ▶ **Les enregistrements « piste par piste » / Mixage et mastering en sessions séparées**
- ▶ **Les résidences**

### UN ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL

Plusieurs techniciens expérimentés sont à votre disposition (conseils pour l'orchestration et l'articulation des compositions musicales, arrangements et enregistrements studios...).

Grâce à la conception du lieu, à une grande cohérence matérielle et à la qualification de nos équipes, il est également possible de disposer d'un accompagnement scénique : mise en scène et création lumière sur la scène des Fuseaux.

### ▶ LE STUDIO DE RÉPÉTITION / DANSE

Une salle de 165 m<sup>2</sup> entièrement équipée pour la danse est à disposition des artistes amateurs et professionnels. Un espace de création adapté pour des répétitions, stages ou résidences chorégraphiques.

RENSEIGNEMENTS  
ET RESERVATIONS

03 25 07 31 68



# LES SERVICES FUTÉS !



## COVOITURAGE

Pour une démarche économique et écologique, pensez au covoiturage et partagez vos trajets !

**Gratuit et sans inscription**, proposez ou recherchez un trajet directement sur notre site Internet ou en contactant la billetterie. Les 3 Scènes ont mis en place un partenariat avec **covoiturage-simple.fr** qui vous permet de mettre en relation des personnes qui disposent de places de voiture et celles et ceux qui sont en demande d'un aller/retour ou simplement d'un retour. **Anonyme et sans inscription**, vous cliquez sur le logo depuis la page du spectacle et vous remplissez le formulaire de contact. La personne à l'origine de l'annonce reçoit une notification lui annonçant que vous souhaitez covoiturer avec elle. **La mise en lien est faite sans que vos coordonnées soient publiées sur le site.**



## BOURSE AUX BILLETS OFFICIELLE

Les 3 Scènes se sont associées à Reelax Tickets pour vous permettre de revendre certains de vos billets ou d'acquérir des billets revendus par d'autres spectateurs, en toute sécurité.

► Un spectacle complet, besoin d'une place supplémentaire ?

Vous pouvez vous inscrire sur liste d'attente pour un spectacle qui vous intéresse et **vous serez automatiquement prévenu lorsqu'une place sera mise en vente**, avec la possibilité d'activer un paiement automatique pour ne pas la rater.

► Vous avez un imprévu, une place en trop ou un doublon ?

**Vous pouvez gratuitement publier une annonce sur la plateforme, au prix que vous souhaitez, sans dépasser la valeur faciale du billet.**

Une fois le billet revendu, son code-barres est invalidé puis remplacé par un nouveau, avec l'identité de la personne ayant racheté le billet. Le paiement se fait alors directement en ligne de façon totalement sécurisée pour le revendeur et l'acheteur sans que vous ayez à vous déplacer.



# TARIFS DES SPECTACLES

## PLEIN TARIF

### TOUT PUBLIC

Types de spectacles	Cat. 1 (Les 3 Scènes)	Cat. 2* (Théâtre)	Cat. 3* (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	11 €	7 €	5 €
Spectacle à tarif 2	19 €	11 €	5 €
Spectacle à tarif 3	27 €	17 €	5 €
Spectacle à tarif 4	36 €	24 €	5 €

## TARIF REDUIT 1\*

### GROUPES, ABONNÉS, THÉÂTRES PARTENAIRES ET CARTE CEZAM

Types de spectacles	Cat. 1 (Les 3 Scènes)	Cat. 2* (Théâtre)	Cat. 3* (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	9 €	6 €	3 €
Spectacle à tarif 2	17 €	9 €	3 €
Spectacle à tarif 3	25 €	15 €	3 €
Spectacle à tarif 4	33 €	22 €	3 €

## TARIF REDUIT 2\*\*

### DEMANDEURS D'EMPLOI, ÉTUDIANTS ET -26 ANS, PASS CULTURE

Types de spectacles	Cat. 1 (Les 3 Scènes)	Cat. 2* (Théâtre)	Cat. 3* (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	5 €	4 €	3 €
Spectacle à tarif 2	9 €	5 €	3 €
Spectacle à tarif 3	13 €	8 €	3 €
Spectacle à tarif 4	18 €	12 €	3 €

## CONDITIONS PARTICULIÈRES

Les Catégories 2 et 3 ne concernent que les spectacles donnés au Théâtre de Saint-Dizier.

### \* Tarif groupe :

S'applique à partir de 10 personnes, aux abonnés, aux théâtres partenaires sur présentation d'un justificatif et aux porteurs de la carte CEZAM.

### \*\* Tarif demandeurs d'emploi, - 26 ans et Pass Culture :

S'applique aux jeunes, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif récent, valable le soir du spectacle.

## SPECTACLES À TARIF UNIQUE

### ► Les spectacles jeune public :

- Qui veut la peau du magicien ? /
- Georges le dragon / • Gainsbourg for kids / • Cabaret Grimm / • Coucou /
- Operanimaux / • Fibres / • Le chat botté/ • L'île au trésor

Tarif jeunes : 2 € - Tarif adultes : 5 €

**Ultra Vomit / Metalfest** 25 €

**Charlie Winston** 30 €

**Souchon et Fils** 45 €

**Jeff Panacloc** 36 €

**Linh** 25 €

**Cœur de Pirate** 30 €

**Calogero** 45 €

**Joli Falzar / LOVEDRIVE** 5 €

**Le plus grand cabaret de Haute-Marne**  
25 € / 75 €

Frais d'envoi des billets à domicile 3 €

# TARIFS DES ABONNEMENTS

## LES FORMULES

INTITULÉ	TARIF
PASS DÉCOUVERTE 5 SPECTACLES <sup>(1)</sup>	80 € (soit 16 € la place)
PASS PRIVILEGE 10 SPECTACLES <sup>(3)</sup>	220 € (soit 22 € la place)
PASS LIBERTÉ 5 SPECTACLES <sup>(2)</sup>	120 € (soit 24 € la place)

<sup>(1)</sup> **Sélectionner 5 spectacles** dont 1 au tarif 4, 1 au tarif 3 et 3 au tarif 2 et/ou au tarif 1 + 1 spectacle offert, à choisir entre *Ma part d'ombre* et *Le menteur*.

<sup>(2)(3)</sup> **À choisir parmi tous les spectacles** sauf ceux au tarif unique et au tarif Jeune Public + 1 spectacle offert, à choisir entre *Ma part d'ombre* et *Le menteur*.

## POURQUOI S'ABONNER ?

- ▶ **S'ABONNER, C'EST ÉCONOMIQUE** : dès 5 spectacles, des tarifs très réduits sans carte d'abonnement à payer en plus.
- ▶ **S'ABONNER, C'EST AVANTAGEUX** : vous bénéficiez du tarif réduit sur toute place achetée en cours de saison.
- ▶ **S'ABONNER, C'EST FACILE** : il suffit d'aller sur notre site internet [les3scenes.saint-dizier.fr](http://les3scenes.saint-dizier.fr) ou de se rendre à la billetterie.



# BULLETIN D'ABONNEMENT

## SAISON 2025/2026

Madame  Monsieur

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_ Date de naissance : / / \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Commune \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_

Je souhaite recevoir les informations des 3 Scènes par mail : **OUI** **NON**

### JE CHOISIS UNE FORMULE D'ABONNEMENT (Cocher la formule choisie) :

- PASS DÉCOUVERTE 5 SPECTACLES : 80 €**  
*5 spectacles à sélectionner dont 1 au tarif 4, 1 au tarif 3 et 3 au tarif 2 et/ou tarif 1*
- PASS LIBERTÉ 5 SPECTACLES : 120 €**  
*5 spectacles à sélectionner parmi les spectacles sauf ceux au tarif unique et au tarif Jeune Public*
- PASS PRIVILÈGE 10 SPECTACLES : 220 €**  
*10 spectacles à sélectionner parmi les spectacles sauf ceux au tarif unique et au tarif Jeune Public*

**1 BULLETIN PAR PERSONNE ET PAR ABONNEMENT, À RETOURNER :**  
 accompagné de votre règlement,  
 (chèque libellé à l'ordre du Trésor Public) à :  
 Les Fuseaux  
 11 avenue Raoul Laurent - 52100 SAINT-DIZIER

DATE ET HORAIRE	SPECTACLE	LIEU	TARIF	PASS DÉCOUVERTE 80 €	PASS LIBERTÉ 120 €	PASS PRIVILEGE 220 €
Mercredi 8 octobre à 20h30	Parle-moi d'amour	Les Fuseaux	4			
Samedi 11 octobre à 20h30	La blessure et la soif	Le Théâtre	4			
Mercredi 15 octobre à 20h30	GiedRé	Le Théâtre	3			
Mardi 4 novembre à 20h30	Lumière !	La Forgerie	2			
Samedi 29 novembre à 20h30	Barbara Symphonique	Les Fuseaux	4			
Samedi 06 décembre à 20h30	Oublie-moi	Le Théâtre	2			
Mardi 16 décembre à 20h30	La famille	Les Fuseaux	4			
Dimanche 21 décembre à 15h	Lynn : un Noël Viking	Les Fuseaux	2			
Mardi 06 janvier à 20h30	La valse des pingouins	Les Fuseaux	4			
Samedi 10 janvier à 20h30	The Loop	La Forgerie	3			
Dimanche 18 janvier à 17h	Elena Nagapetyan	Les Fuseaux	4			
Mercredi 28 janvier à 20h30	Nora Hamzawi	Les Fuseaux	3			
Vendredi 30 janvier à 20h30	La soirée du rire	Le Théâtre	1			
Samedi 14 février à 20h30	Alexis HK et Benoît Dorémus	Le Théâtre	2			
Vendredi 06 mars à 20h30	Offenbach et les trois empereurs	Le Théâtre	2			
Mardi 10 mars à 20h30	Ma part d'ombre	Les Fuseaux	1			
Vendredi 13 mars à 20h30	Le Barbier de Séville	Les Fuseaux	4			
Dimanche 29 mars à 16h	Winnie et le coffre aux merveilles	Les Fuseaux	2			
Mardi 7 avril à 20h30	Le menteur	Les Fuseaux	1			
Mercredi 29 avril à 20h30	Mon jour de chance	Les Fuseaux	4			
Jedi 21 mai à 20h30	Laurent Voulzy	Les Fuseaux	4			
Samedi 23 mai à 20h30	Un air de fête	La Forgerie	1			
Samedi 06 juin à 20h30	Les aventuriers de minuit	La Forgerie	2			
Vendredi 12 juin à 20h30	Sous l'étoile	Le Théâtre	2			

JE CHOISIS MON SPECTACLE OFFERT (sous réserve de places disponibles) :  MA PART D'OMBRE  LE MENTEUR

## SPECTACLES HORS ABONNEMENT

Dans la colonne «votre choix» indiquez le nombre de places voulues pour chaque spectacle choisi.

DATE	SPECTACLE	LIEU	TARIF	VOTRE CHOIX
Dimanche 5 octobre 2025	Qui veut la peau du magicien ?	La Forgerie	2 €/5 €	
Dimanche 2 novembre 2025	Georges le dragon	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Vendredi 14 novembre 2025	Joli Falzar / LOVEDRIVE	Les Fuseaux	5 €	
Mercredi 16 novembre 2025	Gainsbourg for kids	Les Fuseaux	2 €/5 €	
Vendredi 21 novembre 2025	Metalfest / Ultra Vomit	Les Fuseaux	25 €	
Mercredi 3 décembre 2025	Charlie Winston	Les Fuseaux	30 €	
Vendredi 16 janvier 2026	Souchon et Fils	Les Fuseaux	45 €	
Dimanche 1 février 2026	Cabaret Grimm	Les Fuseaux	2 €/5 €	
Vendredi 6 février 2026	Jeff Panacloc	Les Fuseaux	36 €	
Vendredi 13 février 2026	Linh	Les Fuseaux	25 €	
Dimanche 1 <sup>er</sup> mars 2026	Coucou	Les Fuseaux	2 €/5 €	
Mercredi 18 mars 2026	Opéranimaux	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Samedi 21 mars 2026	Opéranimaux	La Forgerie	2 € / 5 €	
Mercredi 25 mars 2026	Cœur de pirate	Les Fuseaux	30 €	
Samedi 11 avril 2026	Le plus grand cabaret de Haute-Marne	Les Fuseaux	25 € / 75 €	
Dimanche 10 mai 2026	L'île aux trésors	La Forgerie	2 € / 5 €	
Mardi 26 mai 2026	Fibres	La Forgerie	2 € / 5 €	
Mercredi 27 et jeudi 28 mai 2026	Fibres	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Dimanche 31 mai 2026	Le chat botté	Les Fuseaux	2 € / 5 €	
Mardi 26 septembre 2026	Calogero	Les Fuseaux	45 €	

## SPECTACLES PRODUCTIONS EXTÉRIEURES

### RÈGLEMENT PAR CHÈQUE OU ESPÈCES UNIQUEMENT

Dans la colonne «votre choix» indiquez le nombre de places voulues pour chaque spectacle choisi.

DATE	SPECTACLE	LIEU	TARIF	VOTRE CHOIX
Samedi 13 septembre 2025	Goldmen	Les Fuseaux	44 à 59 €	
Dimanche 19 octobre 2025	Caf'conc' des griottes	Le Théâtre	15 €	
Dimanche 1 <sup>er</sup> Mars 2026	Caf'conc' des griottes	La Forgerie	15 €	
Samedi 8 novembre 2025	Ilyes Djadel	Les Fuseaux	33 € / 36 €	
Mercredi 14 janvier 2026	Béregère Krief	Les Fuseaux	33 € / 36 €	
Samedi 24 janvier 2026	Malik Bentalha	Les Fuseaux	34 €/43 €/45 €	
Mercredi 1 <sup>er</sup> avril 2026	Viktor Vincent	Les Fuseaux	33 € / 36 €	
Mardi 5 mai 2026	Caroline Vigneaux	Les Fuseaux	33 € / 36 €	

## INFOS PRATIQUES

- Ouverture de la billetterie : samedi 27 septembre 2025 à partir de 9h aux Fuseaux, à la médiathèque de Wassy et sur le site internet [www.les3scenes.saint-dizier.fr](http://www.les3scenes.saint-dizier.fr)
- Les billets achetés ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Merci de votre compréhension.

## RÈGLEMENT

- Espèces
  Carte bancaire
  Chèque (à l'ordre du Trésor Public)
- Chèques Vacances
  Chèque Culture
  Jeun'Est (uniquement pour les tarifs jeune)

# MENTIONS LÉGALES

## ▶ LES GOGUETTES EN TRIO, MAIS À QUATRE

Avec le soutien du Rive Gauche à St Etienne du Rouvray, de La ferme de Bel ébat à Guyancourt, de l'ADAMI, de la SPEDIDAM, du CNM, et de Télérama.

## ▶ PARLE-MOI D'AMOUR

Mention producteur : Richard Caillat – Arts Live Entertainment – Fimalac Culture, en accord avec M.L.P et le Théâtre de la Michodière.

## ▶ LA BLESSURE ET LA SOIF

Mention producteur : Richard Caillat – Arts Live Entertainment – Fimalac Culture, en accord avec le Studio Marigny.  
*D'après le roman « La Blessure et la Soif » de Laurence Plazenet paru aux Éditions Gallimard.*

## ▶ LUMIÈRE !

Atelier Théâtre Actuel présente une coproduction Le Lucernaire, Atelier Théâtre Actuel et MK.  
Créé au Théâtre de Girasole à Avignon du 3 au 21 juillet 2024, à l'affiche du Lucernaire depuis le 16 octobre 2024.  
Avec le soutien de l'Athénée / Le Petit Théâtre de Reuil .

## ▶ GAINSBORG FOR KIDS

Production Le Mur du Songe avec le soutien de la Sacem, la Bouche d'Air (Nantes), La Loco (Mézidon Canon).

## ▶ LA FAMILLE

Pascal Legros Organisation en accord avec le Théâtre Edouard VII.

## ▶ LA VALSE DES PINGOUINS

Pascal Legros Organisation en accord avec le Théâtre des Nouveautés.

## ▶ OFFENBACH ET LES TROIS EMPEREURS

Remerciements Opéra de Paris.

## ▶ INAVOUABLE

Production : La Familia  
Avec le soutien pour leur accueil en résidence de création : Le Bijou à Toulouse, A Thou Bout d'Chant à Lyon, la Ville Robert à Pordic. Avec le soutien de la SACEM et du CNM.

## ▶ COUCOU

Coproduction Collectif Ma-Théâ / Centre De Créations Pour l'Enfance / Lutkovno Gledalisce (Théâtre De Marionnettes De Ljubljana) / Festival Mondial Des Théâtres de Marionnettes de Charleville-Mézières.

Partenaires : TJP Centre Dramatique National Strasbourg - Grand Est / Saint-Ex, Culture Numérique à Reims / CESARE – Centre National De Création Musicale à Bétheny / Le Cellier à Reims / La Crèche Du Centre Hospitalier « Berceau d'Arthur » à Charleville-Mézières / La Fileuse – Friche artistique de Reims. Avec le soutien de la DRAC Grand Est / Administration : Valérie Scheffer / Chargée de diffusion : Cécile Adnot

## ▶ WINNIE ET LE COFFRE AUX MERVEILLES

Pascal Legros Organisation en accord avec le Théâtre Fontaine et Dani Menot.

## ▶ MON JOUR DE CHANCE

Théâtre Fontaine et Pascal Legros Organisation en coproduction avec Cinéfrance Studios – David Gauquié et Julien Deris.

## ▶ L'ÎLE AU TRÉSOR

Une Production 9Thermidor.  
Avec le soutien de : Théâtre de Castres, La Ville de Graulhet, Brique Rouge Bazacle CMCAS Toulouse, Théâtre Jules Julien Toulouse, Les Plasticiens Volants, Occitanie en Scène (Aide à la mobilité), le département Haute Savoie/Coup de pouce 2022 Au Bonheur des Mômes.

## ▶ FIBRES

Partenaires : Conseil Départemental des Vosges, Communauté de communes de l'Ouest Vosgien (88), Drac Grand Est, Conseil Régional Grand Est, Programme LEADER du Pays de Remiremont et de ses vallées, Com Com des Ballons des Vosges, CC de la Porte des Vosges Méridionales, CC des Hautes Vosges culturels - Co-producteurs / Pré-achats, communauté de communes de l'Ouest Vosgien (88), salle Europe, Colmar (68), Le Creuset, Uckange (57), Le Singe Blanc à Faulquemont (57).

## ▶ UN AIR DE FÊTE

Production : Arts & Spectacles Production  
Avec le soutien de : Centre Culturel Marc Brinon - Saint Thibaud des Vignes, Conservatoire Jean-Baptiste Lully – Puteaux.

## ▶ MA PART D'OMBRE

LES PARTENAIRES  
Producteur : Compagnie CHAABANE.  
Producteur délégué : Manège Maubeuge Scène nationale.  
Coproducteurs : L'échangeur / CDCN - Château-Thierry / La Rampe / Scène conventionnée danse et musiques – Echirolles / Les Halles de Schaarbeek / Bruxelles (be) / Le Phénix / Scène nationale – Valenciennes / Mars / Mons arts de la scène (be) / Secteur 7 / CCDC Urbaines – Maubeuge / Le Bateau Feu / Scène nationale - Dunkerque  
Avec l'aide de : DRAC Hauts-de-France / Ville de Maubeuge.  
Avec le soutien de : Centre Chorégraphique National Roubaix Hauts-de-France - Sylvain Groud dans le cadre des résidences d'artistes Gare numérique - Jeumont 32U - Aulnoye-Aymeries FLOW - Centre Eurorégional des cultures urbaines Lille.

## ▶ OUBLIE-MOI

Atelier Théâtre actuel en coproduction MK PROD', Louis d'Or Production, IMAO.  
Avec le soutien de la scène Mermoz de Bois-Colombes Coup de Coeur du Festival BeFOre le OFF-Saint-Cloud.

## ▶ FLRSN

Soutiens à la diffusion : cette action relève du projet de prévention des risques auditifs porté par Grabuge, réseau des musiques actuelles du Grand Est. Elle bénéficie du soutien de l'ARS Grand Est dans le cadre du Plan Régional Santé Environnement 4 (PRSE 4).  
Partenaires de la création : La Souris Verte (Epinal – 88) / La Cartonnerie (Reims - 51) / La Ville de Reims – Le Cellier, le Théâtre du Chemin Vert, la Fileuse (Reims – 51)

# INFOS PRATIQUES

## COORDONNÉES

LES 3 SCÈNES

Les Fuseaux

11, avenue Raoul Laurent 52100 SAINT-DIZIER

Tel : 03 25 07 31 40

## HORAIRES ACCUEIL BILLETTERIE

Mardi 14h-18h30

Mercredi 10h-12h30 / 14h-18h30

Jeu­di 14h-18h30

Ven­dredi 14h-18h30

Samedi 14h-18h30 (Les jours de spectacle)

Ces horaires sont susceptibles d'évoluer au cours de la saison

## ACCESSIBILITÉ

- ▶ Salles adaptées aux personnes à mobilité réduite
- ▶ Pour un accueil personnalisé, merci de nous le préciser au moment des réservations au 03 25 07 31 66

## COMMENT RÉSERVER VOS PLACES ?

- ▶ **EN LIGNE** sur le site [les3scenes.saint-dizier.fr](http://les3scenes.saint-dizier.fr)
- ▶ **AUX FUSEAUX** aux heures d'ouverture et les jours de spectacle (1h avant le début de chaque représentation)
- ▶ **À LA FORGERIE OU AU THÉÂTRE** (si les spectacles s'y déroulent) 1h avant le début de chaque représentation
- ▶ **PAR TÉLÉPHONE** au 03 25 07 31 66 aux heures d'ouverture des 3 Scènes
- ▶ **PAR COURRIEL** à l'adresse : [billetterie.les3scenes@agglo-saintdizier.fr](mailto:billetterie.les3scenes@agglo-saintdizier.fr)
- ▶ **AUTRES POINTS DE VENTE** : Médiathèque de Wassy, FNAC, Leclerc, Auchan, Carrefour

## Ouverture de la billetterie le samedi 27 septembre :

- ▶ En ligne à partir de 9h
- ▶ Aux Fuseaux de 9h à 18h
- ▶ À la médiathèque de Wassy de 9h à 18h

## RÈGLEMENT

**PAIEMENT** par carte bancaire (sur internet, sur place et par téléphone), par chèque (à l'ordre du Trésor Public), en espèces, Pass Culture, chèques vacances et chèques culture.

**LES BILLETS** ne sont ni repris, ni échangés, sauf en cas d'annulation de la représentation.

## BON À SAVOIR

- ▶ Le nombre de fauteuils ouverts à la vente varie en fonction de la configuration des salles et de l'exigence technique du spectacle.
- ▶ Les spectacles commencent à l'heure précise.
- ▶ Ouverture des portes des salles 30 minutes avant le début du spectacle.
- ▶ Le bar des Fuseaux est ouvert 1 heure avant le début des spectacles et 1 heure après.
- ▶ Cinq minutes avant le début du spectacle, les places numérotées ne sont plus garanties.
- ▶ Les 3 Scènes se réservent le droit de refuser l'entrée dans la salle si le spectacle est commencé.
- ▶ Par respect pour les artistes et les spectateurs, il est interdit de photographier, filmer, enregistrer ainsi que de laisser son téléphone portable allumé.
- ▶ La nourriture et les boissons ne sont pas autorisées en salle.
- ▶ La durée des spectacles est donnée à titre indicatif.
- ▶ Les 3 Scènes se réservent le droit de refuser l'entrée en salle aux enfants de moins de 2 ans sur les spectacles qui ne leur sont pas destinés.
- ▶ Tout enfant doit être détenteur d'un billet.

# L'ÉQUIPE DES 3 SCÈNES

## ► Direction

Ilona Pietrzok

## ► Administration

Véronique Collin

## ► Équipe administrative

Tassadit Siah - Justine Durai

## ► Médiation culturelle

Sarah Valent

## ► Communication

Anne-Laure Trameaux

## ► Billetterie

Axelle Thévenin

## ► Direction technique

Emmanuel Plat

## ► Régie générale

Frédéric Lebrun

## ► Équipe technique

Stéphane Kayser - Jérôme Pynson

Jérôme Fontaine - Cédric Gauthey

Clarisse Derwich - Véronique Cordier

Chris Gokoul - Baptiste Wentzel

## ► Suivi de projet

Pauline Picard

## MERCI À NOS PARTENAIRES :



# GRAND SAINT-DIZIER

DER & VALLÉES

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DES 3 SCÈNES

