SAISON CULTURELLE 15·16

SERVICE CULTURE / ANIMATION

LES FUSEAUX
11, avenue Raoul Laurent – 52100 SAINT-DIZIER
Tél : 03 25 07 31 26 • Fax : 03 25 05 95 80
culture@mairie-saintdizier.fr • les3scenes.saint-dizier.fr

SAINT-DIZIER – LES 3 SCÈNES – SAISON CULTURELLE 15·16

LES 3 SCÈNES SAINT-DIZIER

HUMOUR

MUSIQUE

THÉÂTRE

DANSE

CHANSONS

SAISON CULTURELLE 15·16

LES FUSEAUX

LA FORGERIE

LE THÉÂTRE

HUMOUR

MUSIQUE

THÉÂTRE

DANSE

CHANSONS

SAISON CULTURELLE 15.16

LES FUSEAUX

LA FORGERIE

LE THÉÂTRE

L'ÉQUIPE

Direction : Ilona Pietrzok

Administration : Véronique Collin | Anne Giraud | Ausni Letaief | Tassadit Siah | Aurore Bertocchi | Josiane Berleux.
Stagiaire : Sophie Jeanson

Régisseur général : David Demaret

Techniciens : Philippe Conti | Frédéric Lebrun | Jérôme Pynson | Jérôme Fontaine. Stagiaire : Baptiste Morand

SAINT-DIZIER LES 3 SCÈNES

Service Culture - Animation
Les Fuseaux - 11, avenue Raoul Laurent - 52100 Saint-Dizier
Tél. : 03 25 07 31 26 - Fax : 03 25 05 95 80
culture@mairie-saintdizier.fr

Billetterie
aux Fuseaux : tél 03 25 07 31 66. Ouverte le lundi de 14h30 à 19h,
les mercredi et vendredi de 9h à 12h et de 14h30 à 19h

à la médiathèque du Val de Blaise à Wassy : tél 03 25 04 08 70.
Ouverte le lundi de 14h à 18h, les mercredi et vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h

Billetterie en ligne : billetterie.saint-dizier.fr

Toute l'année, retrouvez la saison culturelle sur le site www.les3scenes.saint-dizier.fr

OUVERTURE DU BAR À 19H LES SOIRS DE SPECTACLE AUX FUSEAUX

Sélection musicale
Vins-Bières-Softs-Champagne-Snacks
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé à consommer avec modération.

Par respect pour les artistes et afin de vous assurer le meilleur accueil possible, voici quelques informations et consignes :

Les spectacles commencent à l'heure. L'ouverture des portes a lieu une demi-heure avant le début du spectacle. L'ouverture du bar des Fuseaux a lieu 1h30 avant le début du spectacle.

Pour le respect des artistes et des spectateurs, les places numérotées ne seront plus réservées pour les retardataires. Afin de garantir le bon déroulement du spectacle, l'accès à la salle peut être interdit aux retardataires.

Les billets achetés ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés.

En cours de saison, l'organisateur se réserve la possibilité de modifier le placement lorsque la jauge des spectateurs est réduite pour les besoins de quelques spectacles.

L'ensemble des spectacles de la saison culturelle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Les spectateurs en fauteuil roulant sont invités à se faire connaître à l'avance afin que nous leur assurions un accueil privilégié (Tel : 03 25 07 31 26).

L'utilisation d'appareils photos (même sans flash), de caméscopes, de magnétophones, de téléphones mobiles est formellement interdite dans les salles de spectacles. Le non-respect de cette consigne peut entraîner l'exclusion de la salle.

ÉDITO

Chers spectateurs,

Vous avez été près de 30 000 à nous faire confiance la saison dernière, merci.

Cette année encore, la Communauté d'agglomération Saint-Dizier, Der et Blaise met tout en œuvre pour vous proposer une saison culturelle riche, variée et pleine de défis !

Au programme des 3 Scènes : évasion, admiration et fascination dans les 3 salles de notre territoire, les Fuseaux, le théâtre à l'italienne de Saint-Dizier et le théâtre de la Forgerie à Wassy ; rires et émotions s'entremêleront au gré des représentations.

Théâtre, Musique et Danse dans leurs versions classiques ou contemporaines seront cette saison accompagnés d'une prestigieuse nouveauté, le cabaret, qui viendra à vous dans une formule digne des soirées parisiennes !

Nous nous réjouissons cette année d'accueillir dans les pages de ce catalogue la programmation semestrielle de nos voisins vitryats, signe d'un partenariat que nous souhaitons approfondir.

Pour nous et nos équipes, un seul mot d'ordre, la qualité ; un seul objectif, celui de faire plaisir à toutes les sensibilités et à toutes les générations.

Bonne saison !

François Cornut-Gentille
Président de la Communauté d'agglomération

Sarah Garcia
Vice-Présidente en charge de l'Action culturelle

SOMMAIRE

Édito 3
Programmation de la saison culturelle 4
Spectacles 10
Informations, tarifs et abonnements 69
Plans 73
Adresses utiles 75

2015-2016
SPECTACLES

Fred Chapellier / *Ouverture de saison*
Musique
vendredi 11 septembre | 19h
Les Fuseaux

Les demi-frères enchantent Nougaro
Musique / Humour
samedi 26 septembre | 20h30
La Forgerie

Un fil à la patte de Georges Feydeau Théâtre
mardi 6 octobre | 20h30
La Forgerie

Les cavaliers de Joseph Kessel Théâtre
vendredi 9 octobre | 20h30
Le Théâtre

Black M Musique
samedi 31 octobre | 20h30
Les Fuseaux

La balade de Mortimer Cirque
vendredi 6 novembre | 20h30
La Forgerie

FESTIVAL ECLECTIK ROCK

Apéromix The Black Cabs
jeudi 5 novembre | 19h30
L'Orange Bleue - Vitry-le-François

Parcours musical
vendredi 6 novembre | à partir de 20h
Centre-ville de Vitry-le-François

Remo / Ange
samedi 7 novembre | 20h30
L'Orange Bleue - Vitry-le-François

Peace and lobe
Concert Pédagogique
mardi 10 novembre | 10h / 14h30
Les Fuseaux

Parcours musical
vendredi 13 novembre | 20h
Centre-ville de Saint-Dizier

Les Bagatelles
samedi 14 novembre | 16h
Médiathèque Romain Rolland

Robyn Bennett & Bang Bang / Cali
samedi 14 novembre | 20h30
Les Fuseaux

Balafon - *Jeune public*
dimanche 15 novembre | 16h30
Les Fuseaux

Hansel et Gretel Comédie musicale
samedi 21 novembre | 15h30
Les Fuseaux

Fugain & Pluribus Musique
samedi 28 novembre | 20h30
Les Fuseaux

Paco El Lobo Musique / Danse
vendredi 4 décembre | 20h30
La Forgerie

Le fabuleux voyage de la Fée Mélodie
Jeune public
Spectacle musical
mardi 8 décembre | 10h / 14h30
Le Théâtre

Le malade imaginaire de Molière Théâtre
jeudi 10 décembre | 20h30
Les Fuseaux

Ensemble Orchestral de l'Opéra de Reims
Musique
samedi 12 décembre | 20h30
Le Théâtre

Rumba sur la lune – *Jeune public*
Théâtre / Marionnette
mardi 15 décembre | 10h / 14h30
La Forgerie

Hubert-Félix Thiefaine Musique
vendredi 18 décembre | 20h30
Les Fuseaux

Raoul Barbe-bleue Opéra-comique
vendredi 8 janvier | 14h30 / 20h30
Le Théâtre

La gloire de mon père de Marcel Pagnol
Théâtre
vendredi 5 février | 14h30 / 20h30
La Forgerie

Aldebert « Enfantillages 2 » – *Jeune public*
Musique
dimanche 7 février | 15h30
Les Fuseaux

Don César de Bazan Opéra-comique
dimanche 28 février | 15h
Le Théâtre

Saint-Dizier à la folie ! Cabaret
vendredi 4 mars | 20h30
Les Fuseaux

Orphée de Gluck Opéra / Théâtre
mardi 8 mars | 20h30
Le Théâtre

Patinoire Cirque
samedi 12 mars | 20h30
Les Fuseaux

David Krakauer Musique
vendredi 18 mars | 20h30
Les Fuseaux

HUMOURS D'HIVERS

Nelson
mercredi 6 janvier | 20h30
Les Fuseaux

Les hommes viennent de Mars,
les femmes de Vénus 2
samedi 16 janvier | 20h30
Les Fuseaux

Deux hommes tout nus
mardi 19 janvier | 20h30
Les Fuseaux

Alfred Dumont « Ange ou Dumont »
samedi 23 janvier | 20h30
La Forgerie

D'Jal
mardi 26 janvier | 20h30
Les Fuseaux

Le Cabaret extraordinaire
vendredi 29 janvier | 20h30
Les Fuseaux

Anne Roumanoff « Aimons-nous
les uns les autres »
dimanche 31 janvier | 17h
Salle Simone Signoret
Vitry-le-François

Stéphane Rousseau
mardi 2 février | 20h30
Les Fuseaux

Lynda Lemay Musique
mercredi 23 mars | 20h30
La Forgerie

Messmer Le Fascinateur Hypnose
vendredi 1er avril | 20h30
Les Fuseaux

Le système Théâtre
samedi 9 avril | 20h30
Les Fuseaux

La liste de mes envies Théâtre
mardi 19 avril | 20h30
Le Théâtre

Alice – *Jeune public* Théâtre
jeudi 21 avril | 10h / 14h30
La Forgerie

20 000 lieues sous les mers
d'après Jules Verne
Théâtre
mardi 26 avril | 14h30 / 20h30
Les Fuseaux

Georges et Georges
d'Éric-Emmanuel Schmitt Théâtre
vendredi 29 avril | 20h30
Les Fuseaux

Ruy Blas ou la folie des moutons noirs !
Théâtre
mardi 3 mai | 20h30
La Forgerie

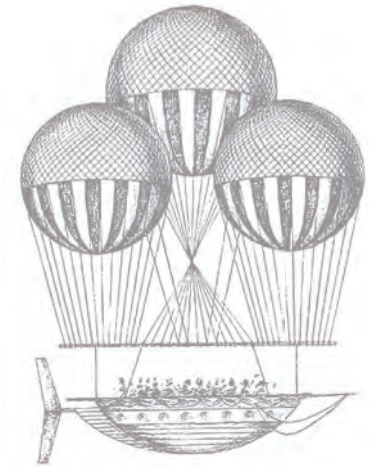
L'illusion comique de Corneille Théâtre
mardi 17 mai | 20h30
Les Fuseaux

Ensemble Appassionato Musique
dimanche 22 mai | 15h
Le Théâtre

Ce que le jour doit à la nuit Danse
mardi 24 mai | 20h30
Les Fuseaux

L'appel de Londres Théâtre
samedi 28 mai | 20h30
Les Fuseaux

L'Orchestre national de Lorraine Musique
samedi 18 juin | 20h30
Les Fuseaux



SAINT-DIZIER

LES 3 SCÈNES

La Communauté d'agglomération Saint-Dizier, Der et Blaise dispose à présent d'une offre culturelle regroupant trois salles exceptionnelles : Les Fuseaux, Le Théâtre et La Forgerie.

Trois salles pour trois objectifs communs : diffusion du plus grand nombre de courants artistiques possible à travers notre territoire, soutien à la création artistique et accès aux événements culturels pour tous.

LES 3 SCÈNES se trouvent aujourd'hui au centre d'un projet culturel qui associe publics, artistes et création.

LES FUSEAUX © Service Communication Ville de Saint-Dizier - E. Colin

LES FUSEAUX

Bâtiment singulier et remarquable mais qui sait rester discret, la salle de spectacle est formée de plusieurs courbes « en fuseaux » qui s'accrochent côté sud sur une même ligne horizontale. Un geste architectural fort et subtil qui joue avec l'ombre, la lumière et les strates arborées.

Dotés d'une grande salle de spectacles (1100 à 2200 places / près de 400 m² de plateau de scène) mais aussi d'un espace « musiques actuelles », Les Fuseaux ont pour vocation d'accueillir tous types de spectacles (théâtre, concerts, danse, musique, cirque…) et de soutenir la création artistique sous toutes ses formes.

La salle se découpe en plusieurs espaces. Le hall festif est un lieu de convivialité doté d'un espace bar. La grande salle est à géométrie variable grâce à des gradins rétractables, des rideaux de jauge et une mezzanine fixe. La salle multi-activités accueille des répétitions, des conférences, la présentation de petites formes artistiques, des expositions… Un studio de répétition et un studio d'enregistrement entièrement équipés viennent compléter l'équipement.

LE THÉÂTRE

Inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques, le théâtre de Saint-Dizier a connu une profonde mise aux normes et rénovation sans rien perdre de son cachet de petit théâtre à l'italienne. Il s'inscrit dans le style en vogue sous le Second Empire depuis la construction de l'Opéra Garnier. Restauré en 2007 avec ses décors des années 20, il a retrouvé sa beauté d'antan et développé une programmation de qualité à la hauteur de la majesté du lieu. La salle compte 334 places réparties entre le parterre, le premier balcon et le poulailler. La scène comprend un plancher détrappable et une fosse d'orchestre. Son acoustique exceptionnelle en fait un lieu de diffusion privilégié pour les orchestres de chambre, l'opérette et l'opéra-comique. Des œuvres magistrales et historiques dans un lieu qui l'est tout autant, le théâtre de Saint-Dizier est définitivement un lieu d'excellence !

LA FORGERIE

Théâtre du XIXe siècle, il a été construit à l'instar des théâtres parisiens de la Restauration sur le modèle italien en fer à cheval. En 1954, il est transformé et aménagé en salle des fêtes susceptible d'abriter également les jeux sportifs ou l'éducation physique pour les scolaires. Rénové en 2009 sous une configuration frontale avec gradins (299 places) et doté d'un bel espace foyer-bar, le théâtre de La Forgerie à Wassy a retrouvé, en plus d'être moderne et fonctionnel, un dynamisme culturel en proposant des spectacles de qualité au croisement de plusieurs arts et de plusieurs courants.
Lieu de création privilégié sur le territoire, il accueille chaque année des compagnies en résidence et met en place un maillage territorial autour d'actions culturelles de proximité. Riche de divers partenariats associatifs, il accueille également des séances de cinéma.

PARTENAIRES DE LA FORGERIE

L'ESPACE «MUSIQUES ACTUELLES»

STUDIO DE RÉPÉTITION ET D'ENREGISTREMENT

L'ouverture d'un espace spécifique dédié aux musiques actuelles aux Fuseaux vient renforcer le travail de soutien apporté par LES 3 SCÈNES à la création artistique et aux jeunes artistes. Cette salle de 110 m² est composée d'un studio et d'une cabine technique. Véritable outil d'aide à la création artistique, il dispose d'une acoustique remarquable et d'un matériel à la pointe de la technologie.

● LES PRESTATIONS

Les Répétitions – À la journée ou à la demi-journée, le studio est mis à disposition avec backline et sonorisation.

Les Enregistrements et Mixage « Live »
2 jours d'enregistrement et de mixage.

Les Enregistrements « Piste par piste »
6 jours d'enregistrement, mixage et mastering en sessions séparées.

● L'ACCOMPAGNEMENT SPÉCIFIQUE

Un accompagnement professionnel

Plusieurs techniciens, riches d'une expérience avérée dans le milieu professionnel musical et artistique seront mis à disposition des groupes et artistes qui le souhaitent. Ayant chacun une forte imprégnation dans différents styles musicaux, ils seront force de proposition et se révèleront être de précieux conseillers pour l'orchestration et l'articulation des compositions musicales.

Un accompagnement scénique

Grâce à la conception du lieu, à une grande cohérence matérielle et la qualification de nos équipes, il est aussi possible de travailler, dans un même projet, arrangements et enregistrements en studio et mise en scène et en lumière sur la scène des Fuseaux.

Renseignements et réservations : 03 25 07 31 68

SPECTACLES SAISON 15·16

MUSIQUE

VENDREDI
11|09
19H

LES FUSEAUX

GRATUIT
OUVERTURE DE SAISON

FRED CHAPELLIER

Fred Chapellier est maintenant bien installé dans le peloton de tête des guitaristes hexagonaux. Sa présence relayée par France 2 à l'International Blues Challenge de Memphis et sa participation à la dernière tournée de Jacques Dutronc l'ont propulsé sur le devant de la scène. Après une tournée avec Tom Principato (pistolero US de classe internationale) et un album live, en mai 2012, avec Neal Black et Nico Wayne Toussaint, Fred Chapellier enregistre en 2013 "Electric Fingers", composé en partie avec Neal et auquel participe Vic Martin (clavier de Gary Moore pendant les 10 dernières années).

Tout semble sourire, ces jours-ci, à ce garçon aux doigts électriques, explorateur des temps modernes du blues, du rock et de la soul.

Réservation possible à partir du 15 juillet 2015 au 03 25 07 31 66.

Autant de titres où le guitar hero français se révèle très à l'aise.
LE PARISIEN

Fred Chapellier chante, improvise, compose, respire en anglais.
LIBÉRATION

UN RETOUR AUX SOURCES POUR CE BRAGARD D'ADOPTION QUI A FAIT LE TOUR DU MONDE

Crédit photo : DR

Crédit photo : Gérard Flandrin

MUSIQUE · HUMOUR

SAMEDI
26|09
20H30

LA FORGERIE

TARIF 1

IL NE S'AGIT PAS LÀ
D'UN SIMPLE TOUR DE CHANT
MAIS D'UN SPECTACLE
D'HUMOUR, DE CHANSON
ET DE MAGIE !

LES DEMI-FRÈRES ENCHANTENT NOUGARO

Après un spectacle autour de Boris Vian salué par la critique et le public, les Demi-Frères prêtent leur talent au grand Claude Nougaro. Ils reprennent ses plus belles chansons à la manière d'un spectacle de music-hall où tout est prétexte à la franche rigolade.

Musiques, vidéos et sketches sont savamment mélangés pour rendre hommage à « l'éternel troubadour » Claude Nougaro.

Durée : 1h20.

Artistes : **Laurent Conoir et Mehdi Bourayou**
Mise en scène : **Renaud Maurin**

À voir absolument !
TÉLÉRAMA

Des voix superbes !
FRANCE 2

THÉÂTRE

MARDI
6|10
20H30

LA FORGERIE

TARIF 1

UN FIL À LA PATTE

Afin de se marier à une riche héritière, Bois d'Enghien fait tout pour se débarrasser de sa maîtresse, une chanteuse de café-concert scandaleuse, Lucette Gautier. De lâchetés en mensonges, il s'enfonce dans une situation inextricable qui permet à Feydeau de convoquer une pléiade de personnages cocasses et décalés.

Sans tomber dans les facilités du vaudeville, les neuf comédiens de la compagnie VIVA donnent un coup de fouet vivifiant à l'un des plus grands succès de Feydeau. Après avoir présenté l'an dernier « Les jumeaux vénitiens » de Goldoni à la Forgerie, Anthony Magnier revient avec « Un fil à la Patte » dans une version brillamment dépoussiérée au design très recherché !

Durée : 1h40.

De **Georges Feydeau**
Mise en scène : **Anthony Magnier**
Avec : **Agathe Boudières, Stéphane Brel, Gaspard Fasulo, Alexandra Jussiau, Magali Genoud, Xavier Legat, Anthony Magnier, Eugénie Ravon et Mikael Taieb**

Une intrigue parfaitement ciselée et des comédiens maitres de leurs talents pour un spectacle aussi frais que survitaminé.
La Provence

Chaque pièce que monte Anthony Magnier est un inoubliable moment de théâtre.
Le Figaro

Crédit photo : DR

THÉÂTRE

VENDREDI
09|10
20H30

LE THÉÂTRE

TARIF 1

LES CAVALIERS

Jospeh Kessel livre dans « Les Cavaliers » le périlleux voyage initiatique du jeune Ouroz, accompagné de son fidèle serviteur Mokkhi et de Jehol, son cheval fou. D'aventures en aventures, ils vont rencontrer des êtres plus incroyables les uns que les autres, et traverser des lieux d'une rudesse extrême au cœur de l'Afghanistan.

Éric Bouvron, fasciné par ce roman d'aventures sur les steppes afghanes, a eu envie d'adapter pour le théâtre le chef d'œuvre de Joseph Kessel. Cet auteur assoiffé de connaissances et de voyages a vécu sa vie avec fougue et passion. Son charme, son humour et ses aventures extraordinaires ont fait de lui un écrivain incontournable.

À partir de 8 ans – Durée : 1h30.

De **Joseph Kessel**
Libre adaptation et scénographie d'**Eric Bouvron**
Mise en scène d'**Éric Bouvron** et **Anne Bourgeois**
Interprètes : **Éric Bouvron, Grégori Baquet, Maïa Guéritte**
Musique originale et live : **Khalid K**
Coproduction : **Atelier Théâtre Actuel** et **Les Passionnés du Rêve**

Partenaires : Aide à la création du Conseil Général du Val de Marne.
Création 2014 en résidence et en coproduction au théâtre de Saint-Maur, en coproduction avec l'association culturelle de théâtres en Île-de-France avec l'aide des théâtres de Maisons-Alfort / théâtre Claude Debussy, de la MJC Théâtre de Colombes, du Sax Espace musical d'Achères et de l'ARDC Maline de l'île de Ré.

Une mise en scène créative, à la fois inventive et superbement suggérée, un univers sonore totalement hallucinant et envoûtant, le jeu magistral des comédiens. C'est passionnant, terrifiant et incroyablement réussi !
Le Vaucluse

Très belle épopée dans les steppes afghanes.
Le Monde

HORS ABONNEMENT

MUSIQUE

SAMEDI
31|10
20H30

LES FUSEAUX

32€

Tarif unique / non disponible dans le cadre d'un abonnement

BLACK M

Après le carton de son album solo « Les Yeux Plus Gros Que Le Monde » et une tournée Zénith triomphale à l'automne 2014, Black M est devenu une figure incontournable du rap français.

Avec des hits comme « Mme Pavoshko », « Sur ma route » et « La légende Black », Black M a su toucher son public et imposer son univers : un flow rapide et des mélodies entêtantes.

Cet automne, après l'immense succès de sa tournée début 2015, Black M reprend la route pour les prolongations de son spectacle. Il interprètera les morceaux phares de son premier album ainsi que les titres de la réédition, intitulée « Le Monde Plus Gros Que Mes Yeux », dans les bacs depuis le 17 novembre 2014.

YUMA et ARACHNÉE
en accord avec **WATI B PROD**

SUR SCÈNE, BLACK M SERA ACCOMPAGNÉ D'INVITÉS DU WATI B, LA PROMESSE D'UN SHOW EXPLOSIF !

Crédit photo : DR

Crédit photo : Christophe Manquillet / CG 51

CIRQUE

VENDREDI
6|11
20H30

LA FORGERIE

TARIF 1

UN CLOWN
DÉCALÉ
JONGLEUR
ET COMÉDIEN

LA BALADE DE MORTIMER

Un dimanche, Mortimer le croque-mort vient se détendre un court instant au jardin public. Ce drôle de bonhomme, un tantinet fleur bleue, promène tout son univers dans une valise en forme de cercueil où s'entassent pêle-mêle chapeaux, sacs en plastique, goûter et autre scie musicale... Sans complexe, il nous met dans la confidence des histoires de ses insolites objets et nous fait découvrir toutes ses facéties.

Dans ce solo, Fred de Chadirac nous emmène dans un univers à la fois inquiétant et burlesque, entre roman fantastique et cartoon, entre Charles Addams et Tim Burton.

Solo de jonglerie clownesque – À partir de 6 ans – Durée : 50 min.

Cie Mister Fred
Conception et interprétation :
Fred de Chadirac

Avec le soutien du Conseil départemental de la Marne et du Conseil régional de Champagne-Ardenne/ORCCA. Créé en 2013 à La Fileuse - Friche artistique de Reims, La Filature – Espace culturel de Bazancourt, L'Escal de Witry-Lès-Reims et la Maison des Associations de Tinqueux.

FESTIVAL ECLECTIK ROCK

DU JEUDI 5 AU DIMANCHE 15 NOVEMBRE

UN PARTENARIAT INÉDIT
ENTRE SAINT-DIZIER ET VITRY-LE-FRANÇOIS

Pour la première fois, Les 3 Scènes s'associent avec Bords 2 Scènes pour le festival Eclectik Rock. Deux semaines durant, Saint-Dizier et Vitry-le-François bougeront tour à tour aux rythmes rock, folk, pop...

JEUDI
5|11
19H30
GRATUIT
L'ORANGE BLEUE

APÉROMIX THE BLACK CABS

L'apéromix fait la part belle aux groupes régionaux.
Pour cette fois, The Black Cabs de Saint-Dizier investit l'Orange Bleue pour présenter son répertoire teinté de rock et de chanson avec une énergie débordante ! Un groupe plus que local à découvrir de toute urgence.

VENDREDI
6|11
à partir 20H
GRATUIT

PARCOURS MUSICAL

Un parcours musical entièrement gratuit dans cinq bars de Vitry-le-François, à la rencontre de formations spécialement sélectionnées pour le festival !

SAMEDI
7|11
20H30
TARIFS : 10€/13€/16€
L'ORANGE BLEUE

ANGE / REMO (1ère partie)

Avec 6 disques d'or et 4 millions d'albums vendus, Ange peut être fier de sa carrière atypique menée sans relâche et forçant le respect. Multirécidiviste en liberté depuis 45 ans, Ange est éternel, comme tous les anges.

Pour sa nouvelle tournée, le groupe ressuscite « Emile Jacotey », un album proclamé disque d'or une semaine seulement après sa sortie en 1975.

Remo est un musicien aux multiples univers : du classique à la musique contemporaine et expérimentale en passant par l'électronique, le hip-hop, la techno, le dubstep. Sa rencontre avec des musiciens jazz donne aujourd'hui un live mêlant acoustique, électronique, nappes vaporeuses, et de superbes moments jazzy.

Crédit photo : DR

MARDI
10|11
10H et 14H30
GRATUIT
LES FUSEAUX

PEACE AND LOBE

Dans le cadre de la campagne nationale du « mois de la gestion sonore » portée par AGI-SON, le festival propose PEACE AND LOBE aux élèves des collèges et lycées. Ce spectacle a pour objectif de sensibiliser le public scolaire à l'histoire de la musique et aux risques auditifs causés par l'écoute et/ou la pratique intensive et à fort volume des musiques amplifiées. Le groupe ultra connecté, les Ouïe Fi présente un spectacle ludique et pédagogique, suivi d'un échange avec le public.

VENDREDI
13|11
à partir 20H
GRATUIT

PARCOURS MUSICAL

Un parcours musical entièrement gratuit dans quatre bars de Saint-Dizier à la rencontre de formations spécialement sélectionnées pour le festival.

SAMEDI
14|11
16H
GRATUIT
MÉDIATHÈQUE
ROMAIN ROLLAND

LES BAGATELLES

Trio composé de Maude, Mathilde et Louise. Trois jeunes musiciennes et chanteuses pour un pop folk acoustique. Plus tout à fait des inconnues pour le public haut-marnais, Les Bagatelles promettent un concert mêlant reprises et créations personnelles où énergie et légèreté seront au rendez-vous.
Un moment musical à ne pas manquer !

FESTIVAL ECLECTIK ROCK

SAMEDI
14|11
20H30
15 €
LES FUSEAUX

HORS ABONNEMENT

CALI

Avec ce nouvel album, « L'âge d'or », nous découvrons un Cali solaire, qui n'hésite pas à se dévoiler. En mots. En musique. En confidence. Avec une puissance nouvelle : celle d'un homme ébloui par la vie.

Le chanteur nous embarque grâce à sa légendaire énergie scénique dans un voyage retraçant tous ces âges heureux de l'existence. Douze chansons qui frappent tour à tour le cœur, le bonheur, les heures qu'on croyait oubliées dans le grand chapiteau de l'enfance.

6 VICTOIRES DE LA MUSIQUE
POUR CET ARTISTE INCONTOURNABLE
DU ROCK FRANÇAIS !

Crédit photo : Yann Orhan

1ère partie

ROBYN BENNETT & BANG BANG

Des mélodies simples qui restent dans la tête, des cuivres groovy qui vous transportent à la Nouvelle-Orléans, des sons de guitare tout droit sortis d'un film de Tarantino ou d'un James Bond, des musiques contagieuses qui vous donneront envie de danser, des ballades nostalgiques évoquant la vie et l'amour… c'est tout cela ROBYN BENNETT ! Après plus de 15 ans de scène entre New York et l'Europe, la chanteuse américaine sort un album de compositions originales, « The Wait », un mélange de toutes les musiques qu'elle aime : Jazz, Swing, Funk, Rock, Country et Blues.

Crédit photo : Mathias Bord

Une voix puissante et sensuelle… un show plein d'émotions ! Le Parisien
Un album qui met le cœur en joie. France Bleu

Crédit photo : DR

PLUS QU'UN SIMPLE CONCERT, BALAFON DONNE ICI L'OCCASION AUX ENFANTS DE VIVRE UN CONCERT ROCK INOUBLIABLE !

HORS ABONNEMENT

« Mon premier concert rock »

BALAFON

JEUNE PUBLIC

DIMANCHE
15|11
16H30
2€ / 5€
LES FUSEAUX

En route pour de nouvelles aventures, de grandes sensations, des péripéties et des petits frissons… Point de berceuse au programme, voici du Rock, Messieurs Dames !

Entre deux riffs de guitare électrique, les chansons évoquent des peurs et des joies d'enfant, un pique-nique à la plage, une maison hantée, une rencontre folklorique avec Youri Gagarine… Une heure de fête sur des rythmes endiablés.

À partir de 4 ans – Durée : 1h.

> *Une formule festive (concert et bal) à l'esprit bon enfant qui sait entraîner les petits rockeurs dans la danse.*
> TÉLÉRAMA

Crédit photo : Florient Cleret

HORS ABONNEMENT

COMÉDIE MUSICALE

SAMEDI
21|11
15H30

LES FUSEAUX

10€

UNE COMÉDIE MUSICALE FAMILIALE AVEC DES DÉCORS ET COSTUMES FÉÉRIQUES !

JEUNE PUBLIC

HANSEL ET GRETEL

Double D Productions
De : **Guillaume Beaujolais, Fred Colas** et **David Rozen**
Adaptation et mise en scène : **David Rozen**
Arrangements : **Sylvain Genevay**

Un gros coup de cœur.
PARISCOPE

Un show qui manie à la perfection humour et chanson.
LE MONDE

Hansel et Gretel sont deux jeunes enfants vivant dans une jolie chaumière avec leur courageux papa et leur méchante belle-mère. Un matin, elle décide de les emmener dans la forêt pour les abandonner. Perdus et livrés à eux-mêmes, ils trouvent refuge dans une maison habitée par une vieille femme…

Entre bonbons et pain d'épices, créatures et maléfices, redécouvrez cette histoire des frères Grimm pleine de poésie et de frissons où la véritable force est celle de l'imagination.

À partir de 4 ans - Durée : 1h20.

FUGAIN & PLURIBUS

MUSIQUE

SAMEDI
28|11
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

Entouré d'une douzaine de musiciens (cuivres, percussions, cordes…), Michel Fugain revisite sur scène des chansons incontournables.

Ce nouveau spectacle du BIG BAZAR sera une sorte de retour aux sources, à l'esprit de « troupe » cher à l'artiste. L'intérêt de cette nouvelle aventure ? Le plaisir de jouer, de s'amuser et surtout de partager avec le public.

Fugain : l'anti déprim' assurée !
La Nouvelle République

LA FÊTE EST PLUS QUE JAMAIS D'ACTUALITÉ ET FUGAIN ET SA BANDE VONT EN FAIRE LA PREUVE !

Crédit photo : Carole Mathieu Castelli

MUSIQUE · DANSE

VENDREDI
04|12
20H30

LA FORGERIE

TARIF 1

PACO EL LOBO
TRIO FLAMENCO

Ce qui frappe d'emblée chez Paco El Lobo, c'est une virtuosité instrumentale étourdissante qui lui permet tous les rythmes, toutes les couleurs. Entendre Paco El Lobo c'est comme entendre une voix qu'on dirait surgie de la mémoire collective du flamenco, irréelle, vibrante, rocailleuse comme un soleil andalou.

Pour ce spectacle totalement dédié à l'art du flamenco, Paco El Lobo s'entoure d'un guitariste particulièrement talentueux, Cristobal Corbel, et d'une danseuse émérite, Karine Gonzalez, à la singulière sensibilité créatrice et à la force expressive saisissante.

Les trois artistes nous offrent un magnifique spectacle alliant guitare, chant et danse.

« Le « cante » brûlant de Paco El Lobo, chef sioux du flamenco.
LE MONDE

UNE RENCONTRE FLAMENCA DANS CE QU'IL Y A DE PLUS SOBRE, DE PLUS AUTHENTIQUE ET DE PLUS PUR. DU TRÈS GRAND ART !

Crédit photo : DR

SPECTACLE MUSICAL

MARDI
08|12
10H / 14H30

LE THÉÂTRE

2€ / 5€

JEUNE PUBLIC

LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

Coup de tonnerre au pays des notes : Mélodie la fée de la musique a perdu son « La » ! Elle part à sa recherche et fait durant son périple des rencontres extraordinaires qui la guideront à travers plusieurs univers pour mener à bien sa quête.

Mais attention, l'Ogre de barbarie est dans les parages et il faudra beaucoup de courage à Mélodie pour l'affronter...

Un voyage interactif et musical mêlant théâtre, chansons, ombres et illusions.

À partir de 3 ans – Durée : 45 min.

L'univers musical et graphique, varié et très réussi, ajoute sa part de poésie à ce joli spectacle.
TÉLÉRAMA

Un vrai joli moment poétique, drôle et interactif.
LE DAUPHINÉ

Crédit photo : DR

THÉÂTRE

JEUDI
10|12
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 1

LE MALADE IMAGINAIRE

Argan, veuf, remarié, riche et terriblement hypocondriaque, entreprend de marier sa fille Angélique à un médecin. Mais celle-ci ne l'entend pas du tout de cette oreille. Une comédie-ballet tonitruante qui fait rire aux éclats !

Après son succès à Paris et en tournée, le Théâtre du Petit Monde revient avec son Malade Imaginaire ! Un spectacle drôle qui ravit toute la famille de 4 à 99 ans ! Des acrobates, des musiciens, des chanteurs lyriques accompagnent ce chef d'œuvre de Molière plein d'humour et de fantaisie.

Durée : 1h40.

D'après l'œuvre de **Molière**
Mise en scène :
Nicolas Rigas dit Roland Pilain
Avec : **Nicolas Rigas, Solange Milhaud, Martin Loizillon, Raphaël Schwob, Marie Charlotte Laborne, Paul Bault, Romain Canonne...**
(distribution en cours)

Dans l'esprit de Molière, avec fougue et bonheur ! Le Figaro

Une troupe formidable. Le Dauphiné

Un Argant Parfait. La Provence

UNE TROUPE DE COMÉDIENS, D'ACROBATES, DE MUSICIENS ET DE CHANTEURS POUR REVISITER CE CLASSIQUE DU THÉÂTRE !

Crédit photo : DR

Crédit photo : DR

MUSIQUE

SAMEDI
12|12
20H30

LE THÉÂTRE

TARIF 1

ENSEMBLE ORCHESTRAL DE L'OPÉRA DE REIMS

Orchestre de l'Opéra de Reims
Conseiller artistique : **Yann Molenat**

Les musiciens de l'Opéra de Reims présentent ici une programmation thématique exceptionnelle qui réunit 4 compositeurs d'exception en France, en Autriche et aux États-Unis, reflet des courants musicaux d'une « belle » époque…

Durée : 1h15.

Programme :
« Les musiciens et la guerre »

Debussy
- Prélude à l'après-midi d'un faune
- Ariettes oubliées

Ravel
- Rigaudon du tombeau de Couperin

Schoenberg
- Marche de la brigade de fer
- Extrait du Pierrot Lunaire

Scott Joplin (2 ragtimes)
- L'arnaque
- Washington post

THÉÂTRE · MARIONNETTE

MARDI
15|12
10H / 14H30

LA FORGERIE

2€ / 5€

JEUNE PUBLIC

RUMBA SUR LA LUNE

Production : **Cie Marizibill**
Écriture et mise en scène : **Cyrille Louge**
Interprétation et manipulation : **Cyrille Louge et Francesca Testi**
Création des marionnettes : **Francesca Testi**
Animations : **Pierre Bouchon**
Lumières : **Bastien Gérard**

La cie Marizibill est en résidence au Théâtre de l'Abbaye à St Maur des Fossés. Avec l'aide à la diffusion d'ARCADI.

Rumba, la petite souris, a faim. Comme un enfant goûtant le monde pour mieux le découvrir, Rumba veut manger cet ailleurs inconnu et appétissant que les nuages en glissant lui dévoilent par la fenêtre. Alors au clair de cette belle lune ronde, Rumba, les yeux grands fermés, va passer de l'autre côté du miroir.

Dans ce songe musical et sans parole, Rumba plonge au cœur de l'imaginaire. Le monde autour d'elle change sans cesse : le sol flotte et se dérobe sous ses pattes, marionnettes et animations apparaissent, passent, filent et s'effacent, comme un ballet de mirages. Les objets du monde réel s'y retrouvent passés à la moulinette du rêve… Un spectacle tout en poésie pour faire voyager les plus petits !

À partir de 2 ans – Durée : 35 min.

« Ce spectacle est une petite merveille. »
Le Pariscope

Crédit photo : Nathaniel Baruch

Crédit photo : Yann Orhan

UN POÈTE HORS NORME RÉCOMPENSÉ PAR 2 VICTOIRES DE LA MUSIQUE.

MUSIQUE

VENDREDI
18|12
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

HUBERT-FÉLIX THIEFAINE

Après le succès critique et commercial de l'album « Suppléments de Mensonge » (Disque de platine ainsi que deux Victoires de la Musique en 2011), Hubert-Félix Thiefaine, chanteur-poète écorché vif, souhaitait donner un digne successeur à cet opus mythique. Et c'est chose faite avec son magistral nouvel album « Stratégie de l'inespoir » sorti en novembre 2014.

La plupart de ses textes sont des odes à la vie, ou du moins à la manière de l'approcher, et à la mort. Entre ces deux extrêmes, on rencontre l'éloge de la folie, de la littérature, du sexe, de la drogue, et malgré tout, du genre humain...

Bien que peu présent dans les médias, Hubert-Félix Thiefaine collectionne les disques d'or depuis ses débuts de carrière. Il peut compter sur une fidélité et un attachement sans faille du public.

Un album bouleversant. Les Inrocks

Un disque magique. Le Parisien

FESTIVAL DE SPECTACLES À DOMICILE

DÉCEMBRE 2015 / JANVIER 2016

DES SPECTACLES DANS VOTRE SALON !

Pour la seconde fois, l'ensemble **Les Monts du Reuil** se déplacera sur tout le territoire à l'occasion de leur résidence afin de proposer différentes formes artistiques à accueillir chez soi, en toute intimité.

Un moment d'échange et de rencontres privilégiées entre les artistes et le public, une manière originale de découvrir un spectacle.

RECEVOIR UN SPECTACLE DANS VOTRE SALON ?

C'est très simple et gratuit ! Il vous suffit de contacter les 3 Scènes (03 25 07 31 26) afin que nous convenions ensemble d'une date et d'un spectacle.

Aucun problème de place : les spectacles à domicile sont prévus pour être joués même dans les petits appartements (studios).

Il ne vous reste ensuite qu'à inviter vos amis, voisins, famille, collègues... et à profiter de ce moment tous ensemble !

BARBE BLEUE

Venez redécouvrir le célèbre conte de Perrault ! L'ensemble remet à la scène la « Barbe bleue » de Grétry et Sedaine (1789), inédite depuis sa création.

Durée : 50 min.

Spectacle musical adapté du **conte de Perrault**
Petite forme issue de la création 2016
Conteur : **Pierre Daubigny**
Soprano : **Hadhoum Tunc ou Anne-Marie Beaudette**
Violoncelle : **Pauline Warnier**
Clavecin : **Hélène Clerc-Murgier**

SONATES POUR VIOLONCELLE ET CLAVECIN

Violoncelle :
Pauline Warnier
Clavecin :
Hélène Clerc-Murgier

Écouter, découvrir, discuter, échanger… tels sont les maitres-mots de cette soirée !

4 compositeurs seront représentés lors de ce concert :

- Joseph-Bodin de Boismortier (1689-1755)
- Jean-Baptiste Barrière (1707-1747)
- Michel Corrette (1707-1795)
- Antonio Vivaldi (1678-1741)

Durée : 60 min.

OPÉRA-COMIQUE

VENDREDI
08|01
14H30 / 20H30

LE THÉÂTRE

TARIF 1

ENSEMBLE EN RÉSIDENCE

RAOUL BARBE-BLEUE

De Grétry / Sur un livret de **Michel Sedaine**
Création 2015-2016
Direction musicale : **Pauline Warnier et Hélène Clerc-Murgier**
Mise en scène et scénographie : **Juan Kruz Diaz de Garaio Esnaola**
Avec : **Julien Fanthou, Hadhoum Tunc, Guillaume Gutierrez, Mathieu Toulouse**

Partenaires : Ensemble Les Monts du Reuil / Opéra de Reims / Opéra de Metz / Festival Jean de La Fontaine / BNF / Les 3 scènes.
Ce projet est soutenu par : La Drac Champagne-Ardenne, la région Champagne-Ardenne.
Le décor est réalisé par les ateliers de l'Opéra de Reims, les costumes par l'Opéra de Metz

Chaque année, l'ensemble Les Monts du Reuil remet en scène un opéra-comique inédit du XVIIIe siècle. Cette année il jette son dévolu sur un conte de Perrault, d'après un livret de Sedaine, dramaturge de renom de la fin du XVIIIe siècle.

Deux jeunes amants voient leur avenir s'assombrir : lui est sans le sou, elle est promise en mariage à un seigneur d'une grande richesse.

Alors que les amants s'apprêtent à renoncer, l'on découvre que Raoul Barbe-bleue a une façon bien cruelle de décourager la curiosité de ses épouses…

L'ensemble baroque est encore une fois fidèle à ces exigences : rigueur musicale, inventivité et large place dévolue aux spectateurs.

Menés par le plaisir de la découverte et la joie de la faire partager au public, 10 musiciens et 6 chanteurs revisitent avec talent cette palpitante histoire de cruauté et de désobéissance.

À partir de 8 ans - Durée : 1h.

Crédit photo : Claude Morel

14E FESTIVAL

Humours d'hivers

HUMOURS D'HIVERS

MERCREDI
06|01
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

Crédit photo : Pascal Victor

NELSON

De **Jean Robert-Charrier**
Mise en scène : **Jean-Pierre Dravel et Olivier Macé**
Avec : **Chantal Ladesou, Armelle, Éric Laugérias, Clémence Ansault, Simon Jeannin, Simon Larvaron, Jean-Philippe Bèche**
Production : **Théâtre de la Porte Saint-Martin**

Louis de Funès est revenu. Il s'appelle Chantal Ladesou.
LE POINT

On perd quelques répliques tellement les gens rient ! FIGAROSCOPE

Retrouvez Chantal Ladesou, entourée de six acteurs et d'un lapin, dans une digne comédie de boulevard !

D'un côté, une famille bourgeoise, menée par la mère, avocate passionnée par l'argent, la gloire, la bonne bouffe et la fourrure. De l'autre, une famille modèle, 100% écolo végétalienne passionnée par les missions humanitaires de toutes sortes et la défense des petits animaux. Venez assister à la rencontre choc de ces deux familles que tout oppose et qui devront pourtant, le temps d'un dîner, tenter de cohabiter...

Durée : 1h45.

HORS ABONNEMENT

HUMOURS D'HIVERS

SAMEDI
16|01
20H30

LES FUSEAUX

25€ / 27€

Spectacle non disponible dans le cadre d'un abonnement

LES HOMMES VIENNENT DE MARS, LES FEMMES DE VÉNUS 2

Les centaines de milliers de couples qui avaient adoré « Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus » l'attendaient avec impatience. Alors Paul Dewandere revient avec une suite inédite, originale et encore plus vraie que nature...

Cette fois, pas de blouse blanche ni tableau de professeur mais un tablier de jardinier, car le couple, c'est comme un jardin : dès qu'on arrête de s'en occuper, il est en friche au bout de six mois et tout est à refaire !

Sur le ton si drôle et pertinent qu'on lui connaît, Paul décortique notre quotidien.

Vous voulez passer une soirée à rire de vous (un peu...), des autres (beaucoup...), en trouvant de nouvelles clés pour plus d'harmonie entre hommes et femmes ? Alors, courez voir ce numéro 2 des « Hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus »...!

Durée : 1h30.

Un spectacle de et par
Paul Dewandere
Mise en scène :
Étienne de Balasy
Spectacle produit
en co-réalisation avec
Book your show
en accord avec les
2 Belges Production

Crédit photo : DR

HUMOURS D'HIVERS

MARDI
19|01
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

DEUX HOMMES TOUT NUS

Une pièce de **Sébastien Thiéry**
Mise en scène :
Ladislas Chollat
Avec : **François Berléand, Isabelle Gelinas, Sébastien Thiéry et Marie Parouty**

Sébastien Thiéry signe ici une pièce drôle et absurde sur ce que la génération d'aujourd'hui connaît plutôt bien : le blackout. Que s'est-il passé hier soir ? Voici la question phare de deux collègues qui se réveillent un matin… nus, et dans le même lit. C'est le point de départ d'un incroyable quiproquo. Une situation cocasse qui va en appeler beaucoup d'autres. Le spectateur se retrouve alors plongé dans une enquête menée tambour battant : quand les souvenirs nous manquent, il faut courir après…

Les personnages, interprétés par des comédiens irrésistibles de burlesque et de tragique, aux dialogues d'une efficacité redoutable, vivent un véritable drame tandis que le spectateur s'amuse de leurs déboires.

Durée du spectacle : 1h40.

Une comédie de boulevard sophistiquée et hilarante menée tambour battant par le couple Berléand-Gélinas en très grande forme.
LE PARISIEN

Irrésistible de cocasserie et bouleversant.
LE FIGARO

Crédit photo : Laurencine Lot

Crédit photo : DR

HUMOURS D'HIVERS

SAMEDI
23|01
20H30

LA FORGERIE

TARIF 1

VAINQUEUR DE LA SOIRÉE « JEUNES TALENTS » DE 2015 !

ALFRED DUMONT « ANGE OU DUMONT »

Plébiscité l'année dernière lors du concours « Jeunes Talents » aux Fuseaux avec près de 70% des votes du public, Alfred Dumont revient pour présenter l'intégralité de son spectacle.

Vous pensez assister à un one man show qui ressemble à tous les autres ? Et bien attention, ne vous fiez pas aux apparences !

Avec sa gueule d'Ange, ce grand sec se démène dans un univers au style singulier où il campe des personnages complètement loufoques tiraillés entre le Bien et le Mal ! Sketchs, stand-up, visuel, interaction, improvisation, striptease, atelier poterie et jacuzzi sont au programme.

Alors avant qu'il ne soit trop tard, venez découvrir la face cachée d'Alfred Dumont dans « Ange ou Dumont » !

Durée : 1h10.

Mise en scène :
Angel Perlati

Un univers qui ne nous laisse pas indifférent. Excellent !
FRANKY DARDARD – FRANCE BLEU

Un artiste aux multiples facettes qui n'a pas fini de nous étonner !
ISABELLE LAYER – FRANCE 4

Une vraie gueule et un vrai talent. À suivre de près.
FRANCOIS TROCHET – M6

HUMOURS D'HIVERS

MARDI
26|01
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 2

D'JAL

Mise en scène :
Frank Cimière

Crédit photo : Rebecca Josset

Après plusieurs saisons auréolées de succès sur la scène du « Jamel Comedy Club », une tournée mondiale à guichets fermés, plus de six millions de vues sur Youtube pour son sketch « Le Portugais », D'Jal s'impose dans le milieu du one man show avec un humour malicieux, doublé d'une énergie revigorante.

D'Jal aime conter des histoires savoureuses et hilarantes où l'humour n'a ni couleur, ni frontière. Il vous fait voyager et plus encore : embarquez à bord du fameux HOULOUCOUPTÈRE et partez à la rencontre de toute une galerie de personnages délirants : un moustique homo, un chinois dans la savane, un Cro-Magnon inventeur du bisou, des grenouilles qui changent de sexe, le seul écureuil « caillera » du Bois de Vincennes, sa grand-mère, son père, ou encore un braqueur portugais…

Véritable pile électrique, il fourmille de vannes et d'anecdotes, nous livrant un spectacle cartoonesque et épique à souhait !

Durée : 1h15.

> *Il ne lâche rien, surtout pas le fil du rire. Une boule d'énergie et d'humour débarque sur la capitale et ailleurs… !!! Vous êtes prévenus.*
> Le Parisien

Crédit photo : Stéphane Laniray - cabaret extra

HUMOURS D'HIVERS

VENDREDI
29|01
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 3

PLUS DE 20 ARTISTES VIRTUOSES POUR UNE FÊTE TOTALE !

LE CABARET EXTRAORDINAIRE

Retrouvez sur scène plus de 20 artistes comédiens, chanteurs, musiciens, clowns et artistes de cirque pour une soirée « Humour, Absurde & Démesure » !

Quand les artistes d' « Avril en Septembre » décident d'associer leur talent pour créer leur cabaret et quand ils demandent à Maria Dolores d'être la maîtresse de cérémonie, tout devient possible ! La confrontation, la séduction et l'imprévu donnent lieu à des rencontres décapantes...

Pour la première fois sur un même plateau, retrouvez le quatuor des Sea Girls et leurs chansons burlesques, déjantées et colorées, Yanowski et Fred Parker, dans leur fameux Cirque des Mirages, Les Paraconteurs, duo de clowns visuel dans la tradition de Buster Keaton et des Monty Python, les trois insolents du Moustache Poésie Club et leur slam poétique et libertin, le volubile Immo, touche-à-tout de génie, à la fois jongleur et acrobate ou encore Maria Dolores, clown burlesque icône du kitch latin...

Durée : 2h avec entracte.

Maîtresse de cérémonie : **Marina Dolorès**
Direction artistique : **Armelle Hédin**

HUMOURS D'HIVERS

DIMANCHE
31|01
17H

SALLE SIMONE SIGNORET
VITRY-LE-FRANÇOIS

TARIF 20€/17€/14€

ANNE ROUMANOFF «AIMONS-NOUS LES UNS LES AUTRES»

Spectacle organisé par
l'EPCC Bords 2 Scènes

Dans le cadre du rapprochement initié entre LES 3 SCÈNES et BORDS 2 SCÈNES, le festival Humours d'Hivers se déplace à Vitry Le François !
Billetterie et réservations :
03 26 41 00 10
info@bords2scenes.fr

Dans « Aimons-nous les uns les autres », il est question de mariage gay, d'une femme frappée de phobie administrative, d'une américaine qui critique le pessimisme français, d'une conseillère municipale front national, d'une femme qui commande des accessoires coquins sur internet, d'une énarque qui tente d'expliquer à des ministres la différence entre un patron et un entrepreneur... Au fil de ses sketches, Anne Roumanoff nous entraine dans une église pour chanter « Ave, ave, ave pôle emploi, on continue à croire en toi », nous fait participer à un goûter d'anniversaire avec des enfants blasés et se moque d'un site internet buzz-people où les journalistes sont tous des stagiaires.

Durée : 2h15.

RIONS DONC
DE TOUT CE QUI VA MAL
PLUTÔT QUE D'EN PLEURER !

Crédit photo : Sébastien Rabany

Crédit photo : Martin Girard - Shoot Studio

HUMOURS D'HIVERS

MARDI
02|02
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

STÉPHANE ROUSSEAU

Après ses « Confessions », Stéphane Rousseau est de retour sur scène avec son tout nouveau spectacle « Stéphane Rousseau brise la glace ». Mêlant stand up et musique live, il nous fait découvrir toutes les facettes de sa personnalité. Il nous accueille sur scène, comme à la maison, entouré de ses amis musiciens et nous offre une expérience originale, un spectacle électro-pop-rock-acoustique-humoristique dans un show d'un genre unique.

Stéphane Rousseau, performeur aux multiples talents, révèle sa polyvalence à l'américaine, se dévoile à l'européenne et charme à la québécoise !

Durée : 1h30.

Production
Juste Pour Rire

Stéphane Rousseau est un monstre de l'humour, une véritable bête de scène branchée sur 220 volts.
LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Stéphane Rousseau est ce qu'on appelle un « performeur », il sait tout faire, jouer la comédie, chanter Yves Montand et U2 et danser comme Madonna.
LE FIGARO

THÉÂTRE

VENDREDI
05|02
14H30 / 20H30
LA FORGERIE

TARIF 1

LA GLOIRE DE MON PÈRE

De **Marcel Pagnol**
Avec : **Antoine Séguin**
Mise en scène : **Stéphanie Tesson**

Une adaptation au service de ce magnifique texte, où l'humour le dispute à la tendresse.
TÉLÉRAMA

Idéal à partager avec les plus jeunes [...] un vrai plaisir pour les accompagnateurs.
LA MUSE

Excellente version du chef-d'œuvre de Pagnol, à voir en famille. FIGAROSCOPE

Un spectacle généreux et rythmé, une plongée tendre et jubilatoire dans l'enfance de Pagnol où défilent tous les personnages chers à l'auteur et qui nous sont si familiers. Sous l'œil encore innocent du petit Marcel, nous passons avec bonheur de l'amour d'une mère à l'admiration d'un père, de l'espièglerie du petit frère à la truculence de l'oncle Jules...

Par la magie du théâtre, cette incontournable légende littéraire devient une fresque vivante qui touche aussi bien les petits que les grands.

À partir de 8 ans – Durée : 1h10.

Crédit photo : Alejandro Guerrerro

Crédit photo : Nicolas Ilinski

UN PUR MOMENT D'ÉVASION ET DE BONNE HUMEUR COMMUNICATIVE !

HORS ABONNEMENT

MUSIQUE

DIMANCHE
07|02
15H30

LES FUSEAUX

10 €

ALDEBERT «ENFANTILLAGES 2»

Avec la poésie et l'espièglerie qui ont fait le succès du premier opus (disque d'or avec 80 000 albums vendus), Aldebert replonge dans le monde des enfants, fait apparaître de nouveaux personnages (dragons, fakirs, médecins, rappeurs, parents débordés, voisins musiciens…), et s'interroge sur les questionnements des enfants d'aujourd'hui (l'avenir, l'ouverture sur le monde, la famille, la tolérance, l'amour et surtout l'ivresse de la transgression !).

Avec près de 300 représentations du spectacle, « Enfantillages » a déjà ravi plusieurs centaines de milliers de spectateurs, des petites salles aux grands festivals, en passant par l'Olympia ou l'Opéra Garnier.

À partir de 6 ans – Durée : 1h.

On raffole de ses « Enfantillages ».
LE PARISIEN

Album joyeux aux formes aussi variées que ses invités.
LIBÉRATION

Débordant de poésie, de malice et d'humour.
FRANCOFANS

OPÉRA-COMIQUE

DIMANCHE
28|02
15H

LE THÉÂTRE

TARIF 3

COMPAGNIE EN RÉSIDENCE

DON CÉSAR DE BAZAN

Après avoir monté « Le Guitarrero » l'an passé, les Frivolités Parisiennes reviennent à Saint-Dizier pour remettre au goût du jour un opéra-comique inédit du XIXe siècle.

Don César, un Grand d'Espagne ruiné, se bat en duel pour sauver Lazarille des griffes d'un capitaine cruel. Un édit royal ayant interdit les duels durant la Semaine Sainte, Don César est arrêté et condamné à mort par pendaison. Dans la cellule de sa prison, Don José trame une intrigue amoureuse savoureuse et rocambolesque…

L'orchestre de 28 musiciens en fosse et la douzaine de chanteurs lyriques se démènent pour le plus grand plaisir des spectateurs entre intrigues et rebondissements. Un subtil mélange de musique et de théâtre. Réjouissant !

Durée : 2h15 avec entracte.

Création 2016
Par **Les Frivolités Parisiennes**
Opéra-comique de **Jules Massenet**
Livret d'**Adolphe d'Ennery** et de **Jules de Chantepie** crée en 1872 à l'Opéra-Comique
Direction Musicale : **Mathieu Romano**
Mise en Scène : **Damien Bigourdan**
Direction du chant : **Pierre Girod**
et **l'Orchestre des Frivolités Parisiennes**

Production de la Compagnie « Les Frivolités Parisiennes » en co-production avec Les 3 Scènes et l'Opéra de Reims. Avec le soutien de la fondation Singer-Polignac, de la Ville de Paris et de la Fondation Orange.

Les Frivolités Parisiennes dans la presse :

[…] cela est bien mené, drôle et sensible : en un mot futé. Concertclassic.com

Un très beau spectacle d'insouciance. Musicaeterna.fr

Un entrain qui nous donne à ressentir tout ce que cette musique contient de promesses. Forumopera.com

FORMATION SYMPHONIQUE EN FOSSE

Crédit photo : DR

HORS ABONNEMENT

CABARET

VENDREDI
04|03
19H30 / 20H30

LES FUSEAUX

25 € / 75 € hors abonnement

SAINT-DIZIER À LA FOLIE !

Pour toute réservation « Formule repas et spectacle » merci de vous rendre directement à la billetterie des Fuseaux ou de nous contacter au 03 25 07 31 66.

VENEZ VIVRE UN MOMENT INOUBLIABLE : PLUS DE DEUX HEURES DE SPECTACLE ENCHANTEUR – PLUMES, STRASS, SENSUALITÉ… CRAZY ET CHIC !

AU PROGRAMME :

- **UNE REVUE MUSIC-HALL DE 10 DANSEURS-CHANTEURS ;**
- **DEUX ATTRACTIONS INTERNATIONALES (TÊTES D'AFFICHE DU MOULIN ROUGE) ;**
- **UN HUMORISTE VENTRILOQUE : CHRISTIAN GABRIEL.**

Formule repas et spectacle (arrivée impérative entre 19h30 et 20h30) : 75 €.
Formule tout compris : Entrée / Plat / Dessert / Boissons (¼ bouteille de champagne / ¼ bouteille de rouge / ½ bouteille d'eau minérale) – Toute boisson supplémentaire sera à commander au bar.

Formule spectacle seul (20h30) : 25 €.

Durée : 2h15.

OPÉRA / THÉÂTRE

MARDI
08|03
20H30

LE THÉÂTRE

TARIF 1

ORPHÉE

De **Gluck**
Ensemble Opalescence en coproduction avec **Les Comédiens Volants**
Mise en scène : **Pierre Audigier** et **Saskia Salembier**
Scénographie : **Geoffrey Desplaces**
Direction artistique et musicale : **Saskia Salembier**

Après le succès de « La Flûte Enchantée », l'Ensemble Opalescence, ses quatre comédiens chanteurs, ses deux chanteuses solistes et ses quatre instrumentistes revisitent l'opéra de Gluck sur une transcription de Berlioz.

Orphée pleure la mort de son épouse Eurydice. Les Dieux, voyant le chagrin du jeune héros, l'autorisent à descendre aux Enfers pour qu'il aille y rechercher sa bien-aimée, à condition qu'il ne croise pas son regard en remontant des Enfers. Mais, alors qu'ils se mettent en chemin, Eurydice commence à douter de l'amour d'Orphée, qui lui refuse tout contact visuel...

Pour ce voyage initiatique, la mise en scène allie effets spectaculaires et émotions intimes. Les artistes polyvalents dessinent l'espace scénique autour des deux héros par des mimes, chorégraphies, et jeux de scène inspirés de la Commedia dell'arte.

Durée : 1h30.

Des chanteurs, musiciens au sommet de leur art. MIDI LIBRE

Crédit photo : DR

CIRQUE

SAMEDI
12|03
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 2

PATINOIRE

Jusqu'où sommes-nous prêts à aller pour aimer et être aimé ?

C'est la question que pose avec excentricité Patrick Léonard, illustre membre de la compagnie **« Les 7 doigts de la main »**, dans ce spectacle solo drôle et sensible.

À la fois équilibriste, clown de l'absurde mais aussi ex-champion de patinage artistique à roulettes, il se débat cette fois dans un véritable patinage existentiel ! Cascades, équilibres périlleux ou exploits à deux dollars...

Il ne ménage pas sa peine pour susciter l'admiration. Mais comme pour Icare, une fois parvenu au firmament, la chute peut être rude !

Fanfare pour homme seul, cirque d'infortune, usine à blagues, « Patinoire » est un savoureux mélange d'humour et d'esprit.

Durée : 1h15.

> *Un formidable athlète et un acteur hors pair.*
> La Presse (Canada)

Crédit photo : R Lorente

MUSIQUE

VENDREDI
18|03
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 2

Crédit photo : DR

ANAKRONIC FEATURING DAVID KRAKAUER

David Krakauer : clarinette
Mikaël Charry : machines et effets
Ludovic Kierasinski : basse
Corinne Dubarry : accordéon
Pierre Bertaud du Chazaud : clarinette et effets
Ghislain Rivera : batterie

Avec David Krakauer, les musiques klezmer se pimentent de free jazz, de blues et de rock expérimental, tout en cultivant l'euphorisante verve lyrique de la « jewish soul ».

Télérama

Une clarinette débridée, ébouriffante et sauvage ! Tel est l'instrument culte du célèbre musicien new-yorkais **David Krakauer**, figure emblématique et talentueuse du renouveau de la musique klezmer. Avec lui, la musique juive d'Europe de l'Est s'est métissée de sonorités free jazz, blues et électro.

Depuis sa rencontre avec les musiciens d'**Anakronic Electro Orkestra** (AEO), bien connus des amateurs d'aventures sonores, David Krakauer explore de nouvelles pistes. Ensemble, en joyeux comparses qui se sont trouvés de précieuses affinités, ils distillent une exubérance contagieuse.

Survoltés, ils débordent d'inventivité pour muscler les airs klezmer avec leurs instruments acoustiques et leurs machines !

LYNDA LEMAY

MUSIQUE

MERCREDI
23|03
20H30

LA FORGERIE

TARIF 4

En duo et pour la première fois, Lynda Lemay revisite tous ses succès : elle propose un spectacle en version acoustique, piano et guitare.

La chanteuse québécoise est plus proche que jamais de son public dans ce nouveau spectacle presque « improvisé » où l'intimité atteint son apogée ! En plein centre d'une scène quasi nue, un noyau d'émotion pure : Louis Bernier caressant avec élégance tout le blanc et le noir de ses touches et Lynda laissant échapper du bout de ses lèvres des milliers de mots enchanteurs.

La générosité caractérise la célèbre auteure-compositrice-interprète depuis ses débuts et la proximité magnifie son talent.

Lynda Lemay c'est aujourd'hui : 6 albums Platine, plus de 3 millions d'albums vendus, plus de 60 concerts à l'Olympia, 1 Victoire de la Musique et une Nomination Chevalier des Arts et des Lettres.

Une artiste hors modes et décidément à part.
FEMME ACTUELLE

Ses textes ciselés se posent à merveille sur des mélodies très travaillées.
TÉLÉ MAGAZINE

Elle chante et nous enchante avec ses petites histoires tirées du quotidien, distillées avec beaucoup de justesse et d'humour.
LA PROVENCE

Crédit photo : JF Berubé

LES INCONTOURNABLES DE LYNDA LEMAY EN DUO.

HYPNOSE

VENDREDI
01|04
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

MESSMER LE FASCINATEUR

Après avoir triomphé dans tous les Zéniths de France et dans l'émission de TF1, « Stars sous hypnose », Messmer le Fascinateur vient à Saint-Dizier, pour vous faire vivre une expérience interactive dont lui seul a le secret…

De son regard perçant et grâce à ses techniques d'hypnoses, de transfert d'énergie et de magnétisme, il invite le spectateur à lâcher prise et à flirter avec son subconscient. Là, le voyage se fait troublant, hors du temps et de l'espace.

Messmer n'utilise aucun trucage. Sa force bienveillante suffit à vous transporter à la fois très loin, et tout près de ce que vous êtes au plus profond de vous-même…

Alors, prêts à tenter l'aventure ?

Durée : 2h15 avec entracte.

Les Productions Fascinantes
Auteurs : **Messmer, Éric Young** et **Marc Gélinas**
Metteurs en scène et direction artistique : **Éric Young** et **Marc Gélinas**
Assistante à la mise en scène : **Mylène Isabelle**
Décor, scénographie et éclairage : **Luz studio**

« *Messmer est tout sauf un imposteur.* Le Point

Le public est encore sous le choc de ce show troublant. Le Parisien

Envoûtant ! Télérama

Crédit photo : DR

LE SYSTÈME

THÉÂTRE

SAMEDI
09|04
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 4

D'**Antoine Rault**
Mise en scène : **Didier Long**
Avec : **Loràn̂t Deutsch / Dominique Pinon / Eric Métayer / Julie Marboeuf / Urbain Cancelier**

L'histoire se passe il y a 300 ans...
À la mort de Louis XIV, l'État français est ruiné. Un mathématicien surdoué, John Law, se présente à la cour en affirmant détenir la solution pour sauver la France de la faillite. Il convainc le Régent d'adopter son Système :
faire du commerce avec de la monnaie de papier et des actions. Au début, le Système fonctionne à merveille...

Cette pièce historique haletante sur les coulisses du pouvoir et de la finance allie calculs, manipulations, trahisons et intrigues au cœur d'une cour libertine et cupide.

Une histoire passionnante portée par une troupe de comédiens étourdissants !

Durée : 1h35.

Brillant.
LE POINT

Rares sont les pièces d'une telle efficacité.
L'EXPRESS

Intelligent, incisif et savoureux.
LE FIGARO

Crédit photo : H. Pambrun

Crédit photo : WilliamK

THÉÂTRE

MARDI
19|04
20H30

LE THÉÂTRE

TARIF 1

LA LISTE DE MES ENVIES

De **Grégoire Delacourt**
Adaptation : **Anne Bouvier et Mikaël Chirinian**
Mise en scène : **Anne Bouvier**
Avec : **Mikaël Chirinian**

LE SUCCÈS DES LIBRAIRIES ET DU GRAND ÉCRAN PORTÉ AVEC BRIO AU THÉÂTRE

Jocelyne a 47 ans. Elle mène une vie modeste entre sa mercerie, son mari, ses enfants et ses amies. Ce quotidien, elle l'accepte, mieux elle l'aime et elle y tient.

Un jour, grâce à un billet de loterie pris par hasard, elle gagne le gros lot ! Elle décide de ne rien dire à son entourage de peur que cet argent ne détruise son bonheur fragile. Jocelyne commence alors à dresser des listes. Listes de ses envies, de ses besoins, de ses folies…

À quoi tient-on vraiment ? Quel prix à payer pour ne pas perdre ceux qu'on aime ? Cette histoire nous emmène au-delà de ce que nous pouvions imaginer et finit très loin de là où elle avait commencé.

Mikaël Chirinian, seul en scène, tricote l'histoire extraordinaire de cette mercière du Nord.
Avec un talent fou, il incarne tous les personnages de cette petite vie à l'incroyable destin.

Une interprétation aussi drôle qu'émouvante.
LE JOURNAL DU DIMANCHE

Formidable de délicatesse et d'humanité.
TÉLÉRAMA

À voir à tout prix !
LE FIGARO MAGAZINE

LE CONTE "ALICE
AUX PAYS DES MERVEILLES "
REVISITÉ !

THÉÂTRE

JEUDI
21|04
10H / 14H30

LA FORGERIE

2 € / 5 €

JEUNE PUBLIC

ALICE

On découvre Alice ; elle sort de son immeuble et vient s'asseoir sur un banc, pour lire ; on entend, au loin, les bruits de l'immeuble : TV, disputes, chat qui miaule, bébé qui pleure... elle lit tout en prêtant l'oreille à ces sons qui font son quotidien. Bercée par les bruits des voisins et caressée par la chaleur du soleil, elle s'endort.... Arrive alors un lapin blanc, il est en retard ; soudain, Alice se réveille, elle le voit et décide de le suivre ! Il entre dans l'immeuble, elle aussi, mais dans cet immeuble qu'elle connaît pourtant bien, tout est différent, comme magique, mais où est-elle ?

Entre vidéo, théâtre et marionnettes, les personnages du pays des merveilles se mélangent dans un univers féerique et musical.
La musique accompagne le jeune spectateur dans cette aventure incroyable aux confins du rêve et de l'imaginaire.

À partir de 5 ans – Durée : 1h.

D'après « **Alice au pays des merveilles** » de **Lewis Carroll**
Création 2016
Le Théâtre Fox Compagnie
Mise en scène : **Céline Sorin**
Avec : **Samir Dib, François Juillard, Anne Mino, Yannick Rosset**

Crédits Photos : Namurimage – Benjamin Deroche

THÉÂTRE

MARDI
26|04
14H30 / 20H30

LES FUSEAUX

TARIF 1

UNE ADAPTATION SPECTACULAIRE DU ROMAN DE JULES VERNE !

20 000 LIEUES SOUS LES MERS

D'après le texte original de **Jules Verne**
Compagnie Imaginaire Théâtre
Avec : **Sydney Bernard & Thierry Le Gad**
Mise en scène : **Sydney Bernard**
Musiques : **John Scott « Jules Verne Aventure »**
Co-production : **Océanopolis de Brest – Le Conseil Régional de Bretagne – Le Conseil Départemental du Finistère – les Villes de Brest et de Quiberon**

Nous sommes en 1869, le gouvernement français de Napoléon III organise une réception officielle pour le retour triomphal du célèbre professeur Pierre Aronnax qui avait disparu en mer lors de son expédition à la recherche d'un monstre marin.

À cette occasion, l'éminent professeur conte avec fougue et passion son extraordinaire odyssée à bord du Nautilus, le navire sous-marin du capitaine Nemo… Sous les yeux des spectateurs, Aronnax et son assistant fantasque revivent leur incroyable épopée. Ils plongent dans les abysses, voyagent autour du monde, se battent avec un requin ou un poulpe géant… et embarquent le public dans une odyssée poétique, teintée d'humour et d'effets visuels.

À partir de 7 ans – Durée : 50 min. pour la séance de 14h30 / 1h20 pour la séance de 20h30.

Poésie, énergie, imaginaire foisonnant, une réussite ! Télérama
Vous succomberez à la féerie de ce spectacle enchanteur ! Le Nouvel Observateur
Du jamais vu dans une salle de spectacle. Est-Eclair

GEORGES ET GEORGES

THÉÂTRE

VENDREDI
29|04
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 3

Après quelques années de vie commune, Marianne et Georges ne se supportent plus : elle regrette le Georges amoureux et naïf qu'elle rencontra, lui désire une femme plus pimentée. Grâce aux expériences du docteur Galopin, magnétothérapeute, ils vont chacun être mis en face de leur fantasme. Et devront le cacher à l'autre ! Le cauchemar commence.

Une comédie survoltée et hilarante, en hommage à Georges Feydeau, où les quiproquos déclenchent surprises et fous rires. D'un appartement parisien jusqu'à l'ambassade du royaume de Batavia, les portes claquent sous la frénésie des six personnages qui s'évitent et se poursuivent.

Durée : 1h30.

Une comédie conjugale
d'**Éric-Emmanuel Schmitt**
Mise en scène : **Steve Suissa**
Avec : **Dany Sardou, Alexandre Brasseur, Christelle Reboul, Véronique Boulanger, Zoé Nonn** et **Thierry Lopez.**

La mise en scène inventive, habile, moderne [...] sait à merveille mettre en valeur la personnalité et le charisme de ses interprètes. Un spectacle des plus attrayants ! TÉLÉMATIN

Une pièce survoltée et hilarante où les quiproquos fréquents des 6 personnages déclenchent des rires en cascade ! TF1

Une pièce hilarante et rythmée. CULTUREBOX

Crédit photo : Rappeneau

THÉÂTRE

MARDI
03|05
20H30

LA FORGERIE

TARIF 1

RUY BLAS OU LA FOLIE DES MOUTONS NOIRS !

D'après l'œuvre de **Victor Hugo**
Adaptation et mise en scène :
Axel Drhey
Avec : **Julien Jacob / Mathieu Alexandre / Paola Secret / Roland Bruit / Bertrand Saunier / Camille Demoures (Piano) / Jonathan Jolin (Clarinette) / Dario Mandracchia (Guitare)**

Ruy Blas, simple valet, est utilisé par son maitre Don Salluste, un grand d'Espagne déchu de ses titres, pour se venger de la Reine d'Espagne. Don Salluste l'invite ainsi à se faire passer pour son neveu Don César, dans le but de séduire la Reine et de la confondre. Ruy Blas, secrètement amoureux de la Reine, se prête volontiers au jeu.
Les premiers jalons du piège machiavélique de Salluste sont posés…

Intrigues, pouvoir, vengeances, amour impossible. Tous les éléments du drame romantique sont présents. Que fera Don Salluste pour assouvir sa vengeance ? Que deviendront nos deux amants ?

Les Moutons Noirs racontent l'histoire de Ruy Blas, ce « ver de terre amoureux d'une étoile », avec fantaisie, humour et modernité. Ce faisant ils nous offrent un véritable voyage musical et théâtral dans la pure tradition du théâtre populaire.

Durée : 1h35.

Cette adaptation d'Axel Drhey superbement ficelée est un petit bijou ! À ne rater sous aucun prétexte ! Vaucluse matin

Un vrai régal. Le bruit du off

Haletant jusqu'au bout […] ils sont prodigieux ! Reg'Arts

Crédit photo : Austreales

FESTIVAL « MAI'SCÈNES »

L'ILLUSION COMIQUE

THÉÂTRE

MARDI
17|05
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 1

De **Corneille**
Coproduction **Ici et maintenant théâtre / Espace Jean Vilar de Revin**
Création 2015 à Revin
Mise en scène : **Christine Berg**
Scénographie et costumes : **Pierre-André Weitz**
Avec : **Loïc Brabant / Pauline Deshons / Mireille Herbstmeyer / Morgane Nairaud / Antoine Philippot / Stephan Ramirez ... et Céline Cheenne en vidéo**

Un père cherche son fils. Un magicien le fait alors assister à plusieurs épisodes de la vie aventureuse du disparu. Mais ces tranches de vie, coup de théâtre, se révèlent être... du théâtre : où comment l'illusion permet de découvrir la réalité. Le fils est devenu comédien – donc tant et tant de personnages, qui sont tous un peu lui. Dans cette comédie de Corneille, affranchie du carcan de la bienséance et de la vraisemblance, sont mis en scène des caractères mémorables : un Matamore, tout droit sorti des hâbleurs classiques, une héroïne drôlement délurée, un jeune héros aux sentiments opportunistes. Usant de moyens tantôt artisanaux, tantôt très contemporains, Christine Berg met en scène ce bel éloge du théâtre qui est aussi un brouillage absolu, selon lequel le théâtre a beau être illusion, c'est bien cette illusion qui nous permet de voir.

Durée : 2h.

Et maintenant, musique ! Que les lapins sortent des chapeaux, que les cannes se transforment en foulards et que l'art de la grande comédie baroque vous confonde ! CHRISTINE BERG

Crédit photo : JAC

MUSIQUE

DIMANCHE
22|05
15H

LE THÉÂTRE

TARIF 2

ENSEMBLE APPASSIONATO

L'Ensemble Appassionato a été fondé par Mathieu Herzog afin de restituer les grandes œuvres symphoniques en s'appuyant sur les qualités d'un orchestre de chambre : précision du travail d'ensemble, clarté des timbres et cohésion instrumentale pour donner une vision nouvelle et accessible des grands chefs-d'œuvres orchestraux.

Pour ce faire, un ensemble de quinze musiciens de très haut niveau interprète des arrangements spécialement conçus pour valoriser la finesse de l'instrumentation originale. Mathieu Herzog a expérimenté cette idée originale avec succès, en dirigeant les « Kindertotenlieder » de Mahler au Festival de Verbier en 2014. L'accueil du public et de la critique fut tel que s'imposa l'idée de programmes entièrement dédiés à ce répertoire. Ce concert résolument post-romantique réunit Wagner, Mahler et Strauss dans un grand programme de voix.

Durée : 1h30 avec entracte.

Artistes :
Ensemble Appassionato (Ensemble de quinze musiciens)
Mathieu Herzog, direction
Mezzo-soprano Sarah Laulan (de la chapelle musicale Reine Elizabeth)

PROGRAMME :
Richard Wagner : Tristan und Isolde (Prélude et Liebestod)
Gustav Malher : Kindertotenlieder
Richard Strauss : Rote Rosen Wo0 76 ; Waldseligkeit op. 49 n°1 ; Mädchenblumen op.22 n°1, 2, 3 et 4 ; Wiegenlied op.41 n°1 ; Barkarole op.17 n°6

La Belle Saison Concert halls

sacem

Concert produit et programmé dans le cadre de La Belle Saison / La Belle Saison est soutenue par La SACEM.

Crédit photo : DR

APPASSIONATO, UN ORCHESTRE DE CHAMBRE POUR MUSIQUE GRAND FORMAT !

Aux côtés de théâtres prestigieux, Le Théâtre de Saint-Dizier a intégré l'année dernière le réseau La Belle Saison – Concert Halls. A l'initiative du Théâtre des Bouffes du Nord, La Belle Saison – Concert halls fédère les théâtres et les salles de concerts qui par leur qualité acoustique, leur jauge adaptée et leur environnement servent la musique de chambre dans les meilleures conditions. Chaque saison, le réseau ainsi constitué se donne comme mission d'initier, puis de produire et de diffuser dans ses lieux un certain nombre de programmes de musique de chambre de haut niveau.

Crédit photo : Nelson Romero Valarezo

DANSE

MARDI
24|05
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 1

DOUZE DANSEURS SUR SCÈNE POUR UNE PUISSANCE EXPRESSIVE IMPRESSIONNANTE.

COMPAGNIE EN RÉSIDENCE

CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT

Compagnie Hervé Koubi
Chorégraphie : **Hervé Koubi**
Création musicale : **Maxime Bodson**
Création lumière : **Lionel Buzonie**
Création costumes : **Guillaume Gabriel**

Comme le jeune garçon, héros ordinaire du roman éponyme de Yasmina Khadra, balloté d'une famille à une autre, Hervé Koubi part en explorateur de sa propre histoire qui croise celle avec un grand H. *« C'est tel un orientaliste du XIXe siècle venu en Algérie pour donner vie à ses rêves d'Orient que je voudrais donner vie à mes rêves d'enfant né en France, et qui n'a découvert que sur le tard ses véritables origines et celles de ses deux parents, algériens de souche ».*

Douze danseurs algériens et burkinabés, la plupart venus de la danse de rue, du hip-hop, ont fourni l'énergie nécessaire à ce projet de long terme, fait de rencontres puis de travail sur mesure avec chacun des interprètes.

Durée : 1h.

Puissance et grâce, passé et présent, ciel et terre enfin réunis. BALLROOM

Rares sont les œuvres dansées à ce point prégnantes. DANZINE

Sa haute technicité, sa poésie, sa puissance expressive tiennent autant de l'inspiration chorégraphique que de la qualité des interprètes. LA MARSEILLAISE

THÉÂTRE

SAMEDI
28|05
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 3

LA NOUVELLE COMÉDIE DE PHILIPPE LELLOUCHE.

Crédit photo : Breffni o' Dubnghaill

L'APPEL DE LONDRES

Auteur : **Philippe Lellouche**
Artistes : **Vanessa Demouy, Philippe Lellouche, David Brécourt, Christian Vadim**
Metteur en scène : **Marion Sarraut**

La bande de Philippe Lellouche est vraiment séduisante. PARISCOPE

L'appel de Londres, interprété avec talent par ce quatuor. LE TÉLÉGRAMME

Un nouveau succès. 20 MINUTES

Après avoir conquis plus d'un million de spectateurs avec ses pièces désormais cultes « Le jeu de la Vérité » 1 et 2 et « Boire, fumer et conduire vite », Philippe Lellouche est de retour au théâtre avec « L'appel de Londres ! »

Ils sont trois. Ils ne se connaissent pas. Ils ont quitté la France pour s'installer à Londres. Charles, l'avocat, François, l'écrivain, Jean-Christophe, le trader, déçus par leur patrie et malheureux d'être obligés de trouver un ailleurs pour respirer mieux, émigrent à Londres. Ce n'est pas si loin de la France, c'est juste de l'autre côté du « channel » ! Et pourtant...

Un soir de 14 juillet, ils trouvent un port d'attache, une bouffée d'oxygène. Ce petit restaurant où l'on parle français, où l'on mange français, ce havre de paix, empli de joie et de soleil comme Marianne, la patronne... Et soudain, cet « appel » vers la patrie qui éclate comme un feu d'artifice, véritable pétard lancé dans la rue un soir de 14 juillet, et qui va tout faire basculer...

Durée : 1h30.

ORCHESTRE NATIONAL DE LORRAINE

MUSIQUE

SAMEDI
18|06
20H30

LES FUSEAUX

TARIF 3

Imaginez... Dans un même concert, trois tableaux symphoniques avec chœur de femmes inspiré des peintures crépusculaires du peintre anglais Turner ; le charme de l'Orient en poèmes déclamés librement sur une magistrale orchestration et enfin la « Symphonie chorégraphique » en 2 suites de Ravel avec ses chœurs sans parole, ses couleurs instrumentales fauves et sensuelles.

Véritable ambassadeur de la vie culturelle lorraine, l'Orchestre National de Lorraine rayonne non seulement dans sa région d'attache mais également en France et à l'étranger. Sous l'impulsion de Jacques Mercier, l'ONL aborde un répertoire des plus variés, composé d'œuvres classiques jusqu'à la création contemporaine. Ses enregistrements ont déjà été largement salués par la critique musicale française.

Durée : 1h40.

Direction : **Jacques Mercier**
« Choeur Symphonique de la Grande Région/INECC Luxembourg » et
« mezzo-soprano Isabelle Druet »

PROGRAMME :
Claude Debussy, Nocturnes
Maurice Ravel, Shéhérazade
Maurice Ravel, Daphnis et Chloé suite n°1
Maurice Ravel, Daphnis et Chloé suite n°2

> *Daphnis et Chloé , l'une des plus belles œuvres de la musique française.*
> STRAVINSKY

Crédit Photo : Bartosch Salmanski

LES RÉSIDENCES

3 SCÈNES POUR 3 RÉSIDENCES

Les 3 Scènes s'engagent dans un dispositif d'accompagnement et de soutien à la création artistique en mettant en place trois résidences d'artistes autour du théâtre, de la musique et de la danse.

Au programme : des ateliers de pratique artistiques, des rencontres, des masterclasses, un festival de spectacles à domicile et des répétitions publiques.

OPÉRA-COMIQUE

VENDREDI

08|01

14H30 / 20H30

TARIF 1

LE THÉÂTRE

L'ensemble
LES MONTS DU REUIL
De Grétry / Sur un livret de **Michel Sedaine**
Création 2015-2016

BARBE BLEUE

Depuis sa création en 2007 par Hélène Clerc-Murgier et Pauline Warnier, l'ensemble Les Monts du Reuil cultive le plaisir des découvertes. Ce que les Monts du Reuil trouvent dans le vaste grenier du répertoire lyrique, ils aiment le faire partager. Il s'attache à ressusciter des œuvres oubliées de l'époque baroque tout en s'associant à des créateurs contemporains : Emmanuel Clerc, compositeur, Juan Kruz dias de Garaio Esnaola, danseur et chorégraphe. L'ensemble Les Monts du Reuil est fidèle à ses exigences : rigueur musicale, inventivité scénique et large place dévolue aux spectateurs, il propose une musique à la fois savante et populaire.

Leur résidence sera également l'occasion de mettre en place, pour la 4e année consécutive, un Festival de spectacles à domicile.

Crédit photo : Julien Fanthou

OPÉRA COMIQUE

DIMANCHE
28|02
15H
TARIF 3
LE THÉÂTRE

DON CÉSAR DE BAZAN

Née de la passion de deux jeunes musiciens, Benjamin El Arbi et Mathieu Franot, pour le répertoire lyrique français romantique, la compagnie Les Frivolités Parisiennes voyage au cœur de l'opéra-comique, de l'opéra-bouffe et de l'opérette. Elle souhaite faire découvrir à un large public ce répertoire, subtil mélange de musique et de théâtre, véritable pièce du patrimoine culturel et trait d'union entre la culture populaire et la musique savante.
La création de « Don César de Bazan », une intrigue amoureuse savoureuse et rocambolesque, sera l'occasion de sensibiliser le public à l'opéra-comique et de remettre au goût du jour ces icônes du paysage artistique du XIXe siècle.

CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT

DANSE

MARDI
24|05
20H30
TARIF 1
LES FUSEAUX

En 2000 Hervé Koubi crée son premier projet «Le Golem». Depuis 2001 il collabore avec Guillaume Gabriel sur l'ensemble de ses créations. Il crée «Ménagerie» (2002) et «Les abattoirs, fantaisie...» (2004). De 2006 à 2009, de nombreuses collaborations viennent soutenir un riche programme de créations parmi lesquelles «Les Suprêmes» ou «Bref séjour chez les vivants».

En 2009 il entame une collaboration avec les danseurs ivoiriens de la Compagnie Beliga Kopé pour une création «Un rendez-vous en Afrique» et de 2010 à 2013 il accompagnera une équipe de douze danseurs algériens et burkinabés pour un parcours jalonné de deux créations « El Din » (création 2010-2011) et « Ce que le jour doit à la nuit ». La compagnie souhaite créer, tisser, inventer, réinventer les liens possibles entre les créations et les publics : « Réfléchir à créer le lien qui mènera le public à l'œuvre c'est s'interroger aussi d'une certaine manière à l'œuvre elle-même » précise Hervé Koubi.

De nombreuses actions culturelles autour de la danse (Hip-hop / funky styles / B boying / Capoeira / Danse burkinabé...) seront menées dans le cadre de cette résidence.

BORDS 2 SCÈNES

Doté de deux salles de spectacles, Bords 2 Scènes propose une programmation riche et variée autour du théâtre, de la danse, des arts du cirque, du jeune public, des marionnettes, de l'humour, des musiques actuelles… En configuration assise, l'Espace Simone Signoret offre une parfaite visibilité pour découvrir des artistes hors du commun, des spectacles qui font rêver, des représentations divertissantes, des soirées où l'imaginaire y trouve sa place. L'Orange Bleue, ouverte sur les musiques actuelles, voit se succéder des concerts de rock, de jazz, de métal, de reggae, de chanson, de musiques traditionnelles… pour proposer des soirées festives, des moments de (re)découvertes musicales qui vous font toujours chanter, danser, rire.

SALLES :

- ESPACE SIMONE SIGNORET
- L'ORANGE BLEUE
- SALLE DU MANÈGE
- EXTÉRIEUR

VENDREDI 18|09 · 19H

PRÉSENTATION DE SAISON

CHANSON À CAPPELLA

VENDREDI 25|09 · 20H30

BOBY GROOVE

Les Grandes gueules

Un hommage à Boby Lapointe par un explosif quatuor vocal.

THÉÂTRE, MARIONNETTES ET VIDÉO, EN FRANÇAIS – DÈS 10 ANS

MARDI 29|09 · 19H30

L'ÂME DES PEUPLES

Cie Etcetera Teatro

L'Âme des peuples est une expérience unique, entre conférence, spectacle et documentaire… Une plongée dans l'extraordinaire diversité des marionnettes dans le monde.

En partenariat avec le Festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières 2015.

Durée : 50 min.

REGGAE

VENDREDI 10|10 · 20H30

PIERPOLJAK + TALIS MAN FAMILY

Marquée par ses nombreux voyages en Jamaïque, la musique de Pierpoljak porte la marque de cette culture reggae propre à ce bout du monde. Fort de ce savoir-faire, loin du show business, Pierpoljak se lance dans un nouvel album, « General Indigo ».

Talis Man Family en première partie avec un projet simple mais efficace : mettre le « faya » partout où il passe !

THÉÂTRE

MERCREDI 14|10 · 19H30

QUAND J'ÉTAIS CHARLES

De Fabrice Melquiot / Le Préau, CNR de Vire

À L'Attitude Club, karaoké de province, Charles, représentant en moissonneuses-batteuses, vante son penchant pour les chansons d'Aznavour. C'est un extraordinaire comédien/chanteur, Vincent Garanger, qui porte ce monologue incroyable, traversé par les voix de sa femme adultère, de son fils idiot, de ses amis… avec bonheur, et belle intensité.

ROCK

JEUDI 05|11 · 19H30

APÉROMIX THE BLACK CABS

Dans le cadre du festival Eclectik Rock

Soirée gratuite, l'apéromix fait la part belle aux groupes régionaux. Pour celui-ci, The Black Cabs de Saint Dizier investit l'Orange Bleue pour présenter son répertoire teinté de rock, de chanson avec une énergie débordante !

ROCK

VENDREDI 06|11 · 20H

PARCOURS MUSICAL

Dans le cadre du festival Eclectik Rock

Un parcours musical entièrement gratuit dans cinq bars de Vitry-le-François, à la rencontre de formations spécialement sélectionnées pour le festival !

ROCK PROGRESSIF + JAZZ ELECTRO

SAMEDI 07|11 · 20H30

ANGE +REMO

Dans le cadre du festival Eclectik Rock

Avec 6 disques d'or et 4 millions d'albums vendus, Ange peut être fier de sa carrière atypique menée sans relâche et forçant le respect. Multirécidiviste en liberté depuis 45 ans, Ange est éternel, comme tous les anges. Pour sa nouvelle tournée, le groupe ressuscite « Emile Jacotey », un album proclamé disque d'or une semaine seulement après sa sortie en 1975.

Remo qui, mêlant jazz, electro, acoustique, électronique, met une bonne petite claque à qui ose écouter !

THÉÂTRE

SAMEDI 14|11 · 20H30

À LA FOLIE FEYDEAU !

A2R compagnie

Trois comédies en une soirée, trois visions férocement drôles… Entrainés par des chansons dans une atmosphère de boîte à musique, se croisent cocotte trompée, Belge grossier, serviteur idiot et bien d'autres. La transformation et le travestissement des quatre comédiens dressent une ribambelle de personnages déjantés. Un régal théâtral, vif, nerveux et détonnant.

THÉÂTRE, ACCESSIBLE DÈS 14 ANS

JEUDI 19|11 · 20H30

CINQ JOURS EN MARS

De Toshiki Okada
Compagnie des lucioles

Les sept comédiens dirigés par Jérôme Vaquier, dressent avec justesse et sensibilité le portraits de jeunes issus de la génération Y, confrontés par la morosité de leur quotidien et des évènements qui bousculent l'équilibre mondial.

THÉÂTRE, ACCESSIBLE DÈS 14 ANS

VENDREDI 27|11 · 20H30

CANDIDE OU L'OPTIMISME

De Voltaire / Cie Théâtr'âme

Un conte, une histoire à dormir debout, faite pour nous réveiller ! Un parcours initiatique, pour les jeunes et les moins jeunes, porté par deux comédiens pétris.

REGGAE ROOTS

SAMEDI 28|11 · 20H30

YANISS ODUA + STEFF TEJ & ÉJECTÉS

Peu d'artistes reggae francophones peuvent se targuer de posséder un titre devenu un hymne. Yaniss Odua est de ceux-là et son titre anthologique « La Caraïbe ». Avec plus de 800 concerts à son actif et 20 ans de carrière, cet artiste multicarte séduit son public. Véritable petit bijou musical à l'aise dans le style reggae roots comme en dancehall, Yaniss Odua est, comme le souligne Le Monde, LA bonne surprise de la rentrée !

Steff Tej & Éjectés, c'est 25 ans de concerts en France et ailleurs ! Entre rocksteady, rock et reggae, ce groupe est une véritable machine à groove faite pour danser, penser, échanger !

ROCK
SAMEDI 05|12 · 20H30

LES ROCKEURS ONT DU COEUR

Soirée caritative, organisée par l'Agrum Team. Programmation en cours.

7 ans que l'Agrum Team nous concocte un bon petit rendez-vous où la solidarité, la bonne humeur, la découverte artistique, le rock sont la devise !

En apportant des jouets, des denrées non périssables, des effets pour bébé ou 7€ pour entrer, vous avez l'assurance de passer une soirée idéale tout en offrant un peu de joyeux noël aux plus démunis.

ARTS DU CIRQUE ET BEAT BOX, EN FAMILLE DÈS 6 ANS
JEUDI 10|12 · 19H

IDÉAUX BEURRE NOIR – LE RING

Cie 100 issues

Un ring, une fille, cinq gars, des cordes et de l'acier, a priori le rituel d'un combat… Sauf qu'il est immédiatement détourné par un présentateur méphistophélique. Une performance de boxe, de cirque et de mots, rythmée en direct par son beat boxer.

JAZZ – JAM SESSION
VENDREDI 11|12 · 19H30

JAM BLEUE

Jam Bleue met à l'honneur une formation jazz de notre région. Si la première partie est l'occasion de découvrir son répertoire, la deuxième partie s'oriente vers une jam session où l'improvisation est le maître mot. Tous les musiciens souhaitant participer à la jam sont les bienvenus.

ROCK CHANSON CUIVRÉE
SAMEDI 12|12 · 20H30

DEBOUT SUR LE ZINC
+JOLI FALZAR

Debout sur le Zinc offre un melting-pot nourri de musette, de tango, de valse, de jazz manouche et de musiques du monde, avec un cachet « nouvelle chanson française », recentré aujourd'hui sur les sonorités électriques marquant un retour au rock. Une musique qui s'écoute comme on lit dans un livre et qui rappelle qu'un peu d'humanité et d'humilité dans ce monde de brute, ça n'a rien d'insultant de nos jour !

Joli Falzar avec de la chanson française aux rythmes enflammés de l'Espagne pour préparer le terrain !

OPÉRA ET COMMEDIA DELL' ARTE, ACCESSIBLE DÈS 10 ANS
DIMANCHE 13|12 · 17H

COSI FAN TUTTE

De Mozart et Da Ponte
Cie L'envolée lyrique

Sept musiciens chanteurs comédiens revisitent avec passion et brio cette « gourmandise » de Mozart. Un petit bijou à déguster en famille.

MUSIQUE POPULAIRE
VENDREDI 18|12 · 20H30

HK & LES SALTIMBANKS

HK & Les Saltimbanks nous présentent leur 3e opus, Rallumeurs d'étoiles. Et en ces temps sombres, dans notre société qui se déshumanise un peu plus chaque jour, un voyage poétique par-delà les frontières musicales, où le hip-hop répond à la chanson, où la world se fait tantôt manouche, tantôt reggae, ça rassure, ça enivre.

SAMEDI 09|01 · 20H30

CONCERT DE POCHE

Programme à préciser

CHANSON CAFÉ-THÉÂTRE
VENDREDI 15|01 · 20H30

MADAME RAYMONDE LE BEST OF

Le personnage de Madame Raymonde incarnée par Denis D'Arcangelo à de la gouaille et du panache. Fille spirituelle d'Arletty, Madame Raymonde fait son cabaret : elle parle beaucoup, se joue des spectateurs mais avec autant de tendresse qu'elle crée avec eux une complicité émouvante.

FESTIVAL DE SPECTACLE JEUNE PUBLIC À VOIR EN FAMILLE
SAMEDI 23|01
DIMANCHE 24|01

MACHABULLES

Au cœur de l'hiver, c'est le rendez-vous incontournable pour vivre en famille de chaleureux instants de bonheur et de surprises…

ONE WOMAN SHOW
DIMANCHE 31|01 · 17H

ANNE ROUMANOFF
AIMONS-NOUS LES UNS LES AUTRES

Plus mordante que jamais, le nouveau spectacle d'Anne Roumanoff porte un regard sans concession sur la société française… Rions donc de tout ce qui va mal plutôt que d'en pleurer !

THÉÂTRE, ACCESSIBLE DÈS 12 ANS
VENDREDI 04|03 · 20H30

LE CORPS DE MON PÈRE

De Michel Onfray avec Bernard Saint-Omer

Dans ce texte autobiographique, Michel Onfray évoque avec pudeur et lyrisme son enfance auprès de son père, ouvrier agricole taciturne et courageux. Seul en scène, dans l'atelier où son corps et ses mains s'activent, Bernard Saint Omer s'immerge dans cette ode magnifique à la figure paternelle et livre une bouleversante déclaration d'amour filial.

VENDREDI 18|03 · 20H30

A B(R)AS LE MOT MEMB-OO

Cie En lacet / Cie Kalidjo

Soirée « Regards croisés » qui associe danse, slam, vidéo et arts du cirque avec deux jeunes compagnies prometteuses.

ACROBATIE ET DANSE
MARDI 03|05 · 20H30

LES DANSEURS DU DIABLE

Cie Hervé-Gil

Nouvelle création de la chorégraphe Myriam Hervé-Gil associant deux danseurs et deux acrobates.

THÉÂTRE ET MARIONNETTES, À PARTIR DE 10 ANS
VENDREDI 20|05 · 20H30

LES FOURBERIES DE SCAPIN

Compagnie Emilie Valantin
Théâtre pour un comédien et huit marionnettes à taille humaine.

Entouré de huit marionnettes à taille humaine, Jean Sclavis interprète un Scapin manipulateur dans tous les sens du terme. Il dirige d'une main de maître cette farce brillante, dans une performance d'acteur/manipulateur époustouflante !

INFOS PRATIQUES :

BORDS 2 SCÈNES
Établissement public de coopération culturelle
4, rue Auguste Choisy Quartier des Bords de Marne
51300 Vitry-le-François
Tél : 03 26 41 00 10 – info@bords2scenes.fr

www.bords2scenes.fr • facebook.com/bords2scenes

médiathèques
de saint-dizier & wassy
mediatheques.saint-dizier.fr

MÉDIATHÈQUE ROMAIN ROLLAND

SEPTEMBRE

Exposition **« Concours jeunes de photo nature 2014 »**
en partenariat avec le festival de photo animalière de Montier-en-Der association Afpan l'Or Vert

SEMAINE BLEUE

12/18 octobre
Lectures à haute voix, ateliers découvertes des tablettes
En partenariat avec le Centre communal d'action sociale

FESTIVAL ECLECTIK ROCK

Samedi 14 novembre. 16h
Dans le cadre du festival Eclectik Rock
Concert **Les Bagatelles**

ANIMATIONS DE NOËL

Mercredi 9 décembre. 18h
Concert **« La Mordue »**, chanson française

Samedi 12 décembre à 10h30
Spectacle de conte pour les enfants et leurs parents

ACADÉMIE MANGA

11/12/13 février
Tout public à partir de 12 ans
En partenariat avec le Multiplexe Ciné Quai

JOURNÉE MONDIALE DU CONTE : EXPOSITION, CONTES, ...

Samedi 19 mars

Renseignements au 03 25 56 56 66

MÉDIATHÈQUE DU VAL DE BLAISE

SEPTEMBRE/OCTOBRE

Exposition **« Objets d'écoles d'autrefois »** en partenariat avec le musée de Saint-Dizier

Vendredi 18 septembre :
Présentation des nouveaux ateliers pour l'année

Samedi 17 octobre de 14h à 16h30 :
Cuisine et histoires

NOVEMBRE/DÉCEMBRE

Exposition **« L'histoire du Cinéma »**
Atelier « C 412 projet pédagogique » (du cycle 3 au lycée + tout public) : Découverte des différents éléments mis en place pour réaliser un film
Après-midi découverte du cinéma : projection de documentaires, clips et courts métrages sur l'évolution du cinéma

JANVIER/FÉVRIER

Concours **« Dessine ta mascotte pour la médiathèque »**
À gagner des livres et une peluche de la nouvelle mascotte de la médiathèque du Val de Blaise

Vendredi 8 janvier (adultes) :
Café lecture amélioré « Meilleurs vœux 2016 »

MARS/AVRIL

Exposition **« L'arbre et son exploitation »**

Atelier évasion sur internet :
découvertes des plus belles forêts du monde sur différentes sites et projection de documentaires, clips et courts métrages

MAI/JUIN

Exposition **« Aquarelle »** dans le cadre du Festival Aquarelle de Wassy du 3 au 12 juin
- Ateliers de démonstration de technique de peinture aquarelle
- Découverte de l'art numérique sur tablettes et PC pour enfants et adultes

ET AUSSI TOUTE L'ANNÉE

Si le Musée m'était conté : rendez-vous au musée de Saint-Dizier tous les 2 mois pour une lecture de conte et la découverte des collections du musée autour d'un thème donné
Ateliers informatiques pour adultes :
- Les jeudis de 14h à 16h
- Les vendredis de 14h à 16h

Renseignements au 03 25 04 08 70

SAINT-DIZIER • WASSY
CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL

LES MERCREDIS DU CONSERVATOIRE (2015-2016)

30 SEPTEMBRE 2015, 19H
Auditorium du conservatoire, site de Saint-Dizier

SOLO
REJOUER
FRANCK KRAWCZYK (PIANO)

Une expérience musicale pour les enfants et leurs parents

18 NOVEMBRE 2015, 19H
Auditorium du conservatoire, site de Saint-Dizier

LES CLASSIQUES
EN SONATE
RÉCITAL VIOLON ET PIANO

Stéphane Rougier (violon)
Sophie Teboul (piano)

27 JANVIER 2016, 19H
Auditorium du conservatoire, site de Saint-Dizier

DÉTOURS DU MONDE
LES TRÉSORS DE LA MUSIQUE AZERBAÏDJANAISE

Le mugham, chant traditionnel
Ensemble traditionnel azéri

9 MARS 2016, 19H
Théâtre de Saint-Dizier

LES MUSIQUES ACTUELLES AU CONSERVATOIRE
LA VOIX DANS LES MUSIQUES ACTUELLES
TRIO LINX, GOYONE, BONNEAUX

David Linx (chant), Daniel Goyone (piano), Thierry Bonneaux (vibraphone et batterie)

11 MAI 2016, 19H
Théâtre de la Forgerie à Wassy

MUSIQUE +
LA BOUDEUSE AUTOUR DU MONDE
DOCU-CONCERT

Réalisateur et récitant :
Patrice Franceschi
Musique originale : Hervé Postic

INFOS PRATIQUES :
Durée des concerts :
75 minutes sans entracte
Tous les spectacles sont précédés à 16 heures d'une rencontre avec les artistes
Entrée libre, tous publics

MAIS ENCORE !

MERCREDI 9 DÉCEMBRE 2015, 19H
Auditorium du conservatoire, site de Saint-Dizier

CARTE BLANCHE À AV52*
ROCK ET CINEMA
LA PELLICULE ENSORCELÉE

Jérome Descamps

** dans le cadre du schéma départemental des enseignements artistiques*

LES AUDITIONS « LIBRES »

MERCREDI 14 OCTOBRE 2015, MERCREDI 16 DÉCEMBRE 2015, MERCREDI 3 FÉVRIER 2016, 19H
Auditorium du conservatoire, site de Saint-Dizier

MERCREDI 30 MARS 2016, 19H
Théâtre de La Forgerie, Wassy

Début des auditions : 19h
Programmation laissée « à la discrétion » des élèves

JOURNÉES PORTES OUVERTES

SAMEDI 2 JUILLET 2016
(site de Saint-Dizier)
DIMANCHE 3 JUILLET 2016
(site de Wassy)

10h-18h : rencontres, ateliers, démonstrations, auditions...

Renseignements au 03 25 96 05 00

BALLETS ET OPÉRAS AU MULTIPLEXE CINÉ QUAI DE SAINT-DIZIER

Retransmission en direct de Moscou

DATES*	HEURE*	TITRE*	CHORÉGRAPHE/ COMPOSITEUR	DURÉE*
Dimanche 11 Oct. 2015	17H00	**GISELLE**	GRIGOROVITCH / ADAM	2H20
Dimanche 8 Nov. 2015	16H00	**JOYAUX**	BALANCHINE / FAURÉ, STRAVINSKY, TCHAÏKOVSKI	2H05
Dimanche 6 Déc. 2015	16H00	**LA DAME AUX CAMELIAS****	NEUMEIER / CHOPIN	3H05
Dimanche 20 Déc. 2015	16H00	**CASSE-NOISETTE**	GRIGOROVITCH / TCHAÏKOVSKI	2H10
Dimanche 24 Janv.2016	16H00	**LA MEGERE APPRIVOISEE****	MAILLOT/CHOSTAKOVITCH	2H05
Dimanche 13 Mars 2016	16H00	**SPARTACUS**	GRIGOROVITCH / KATCHATOURIAN	2H50
Dimanche 10 Avril 2016	17H00	**DON QUICHOTTE****	FADEYECHEV / MINKUS	3H10

* Communiqués à titre indicatif, sous réserve de modifications. ** Nouvelle production.

Billets en vente au cinéma

Retransmission en direct de New York

DATES*	HEURE*	TITRE*	COMPOSITEUR	DURÉE*
Samedi 3 Oct.2015	18H55	**LE TROUVERE**	VERDI	3H07
Samedi 17 Oct.2015	18H55	**OTELLO****	VERDI	3H27
Samedi 31 Oct. 2015	17H00	**TANNHAUSER**	WAGNER	4H48
Samedi 21 Nov. 2015	18H55	**LULU****	BERG	4H46
Samedi 16 Janv. 2016	18H55	**LES PECHEURS DE PERLES****	BIZET	2H54
Samedi 30 Janv. 2016	18H55	**TURANDOT**	PUCCINI	3H35
Samedi 5 Mars 2016	18H55	**MANON LESCAUT****	PUCCINI	3H33
Samedi 2 Avril 2016	18H55	**MADAME BUTTERFLY**	PUCCINI	3H48
Samedi 16 Avril 2016	18H55	**ROBERTO DEVEREUX****	DONIZETTI	3H11
Samedi 30 Avril 2016	18H55	**ELEKTRA****	STRAUSS	2H10

* Communiqués à titre indicatif, sous réserve de modifications. ** Nouvelle production.

Billets en vente au cinéma

CINÉMA À LA FORGERIE SAISON 2015-2016

Jeudi 29 octobre 2015 • Jeudi 19 novembre 2015 • Mardi 8 décembre 2015 •
Jeudi 14 janvier 2016 • Mardi 16 février 2016 • Jeudi 10 mars 2016 •
Jeudi 14 avril 2016 • Jeudi 19 mai 2016 • Mardi 14 juin 2016.

LA CULTURE C'EST AUSSI...

AFPAN

La 19e édition du Festival international de la Photo Animalière et de Nature de Montier-en-Der se tiendra du 19 au 22 novembre 2015. C'est un lieu d'expositions, de rencontres et d'échanges uniques pour les photographes amateurs et professionnels comme pour les amoureux de la photo et de la nature.

Renseignements :
AFPAN « l'Or Vert »
1 Ter avenue de Champagne 52220 MONTIER-EN-DER
03 25 55 72 84 · afpan@wanadoo.fr

PRINTEMPS DE LA MUSIQUE

Pour la cinquième année consécutive, le Festival International de musique classique Saint Dizier Grand Der va réunir pendant une semaine les meilleurs solistes classiques. À la fois Académie – proposant des cours de haut niveau – et Festival – doté d'une série de concerts grandioses.
L'Académie offre l'opportunité aux jeunes musiciens français et étrangers de développer leurs qualités musicales d'interprètes en favorisant l'expression publique de leur talent.

Informations et réservations :
Office de tourisme de Saint-Dizier – 03 25 05 31 84

MUSICAL'ÉTÉ 2016

musical été le festival de Saint-Dizier

Du 21 juin a mi-août 2016
Pour cette nouvelle édition, le festival Musical 'été accueillera au Parc du Jard et dans la ville, les artistes qui font l'actualité, les révélations de demain ainsi que les nouveaux talents des musiques actuelles.

Rendez-vous festifs tout au long de l'été, de la Fête de la musique jusqu'aux Scènes découvertes d'août, sans oublier les désormais incontournables concerts au Jard.

50
ANS
QUE VOUS ÊTES
AU BON ENDROIT !
3
champagne-
ardenne
champagne-ardenne.france3.fr

TARIFS DES SPECTACLES

Les catégories 2 et 3 ne concernent que les spectacles donnés au Théâtre de Saint-Dizier.

PLEIN TARIF

Types de spectacles	TOUT PUBLIC		
	Catégorie 1 (Fuseaux, Théâtre et La Forgerie)	Catégorie 2 (Théâtre)	Catégorie 3 (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	11 €	7 €	5 €
Spectacle à tarif 2	19 €	11 €	5 €
Spectacle à tarif 3	27 €	17 €	5 €
Spectacle à tarif 4	36 €	24 €	5 €

TARIF RÉDUIT 1

Types de spectacles	GROUPES/ABONNÉS* Théâtres partenaires (Nouveau Relax/ACB) et carte CEZAM		
	Catégorie 1 (Fuseaux, Théâtre et La Forgerie)	Catégorie 2 (Théâtre)	Catégorie 3 (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	9 €	6 €	3 €
Spectacle à tarif 2	17 €	9 €	3 €
Spectacle à tarif 3	25 €	15 €	3 €
Spectacle à tarif 4	33 €	22 €	3 €

TARIF RÉDUIT 2

Types de spectacles	DEMANDEURS D'EMPLOI ET -26 ANS**		
	Catégorie 1 (Fuseaux, Théâtre et La Forgerie)	Catégorie 2 (Théâtre)	Catégorie 3 (Théâtre)
Spectacle à tarif 1	5 €	4 €	3 €
Spectacle à tarif 2	9 €	5 €	3 €
Spectacle à tarif 3	13 €	8 €	3 €
Spectacle à tarif 4	18 €	12 €	3 €

CONDITIONS PARTICULIÈRES

* Tarif groupe : s'applique à partir de 10 personnes, aux abonnés et aux théâtres partenaires (Nouveau Relax, ACB, Bords de Scènes) sur présentation d'un justificatif et aux porteurs de la carte CEZAM ;

** Tarif demandeurs d'emploi et -26 ans : s'applique aux jeunes, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif récent, valable le soir du spectacle.

SPECTACLES À TARIF UNIQUE

› Le spectacle jeune public : **« Les Balafons »** et les séances scolaires : **« Le Fabuleux voyage de la Fée Mélodie »**, **« Rumba sur la Lune »** et **« Alice »**
Tarif jeunes : 2 € | Tarif adultes : 5 €

› Le concert **« Black M »**
Tarif Unique : 32 €

› Les spectacles : **« Hansel et Gretel »** et **« Aldebert »**
Tarif Unique : 10 €

› Le spectacle **« Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus 2 »**
Tarif en pré-vente 25 € | Tarif le soir du spectacle 27 €

› Le spectacle **« Saint-Dizier à la folie ! »**
Tarif spectacle + repas 75 € – Tarif spectacle seul 25 €

FESTIVAL ECLECTIK ROCK

Tarif unique : 15 €

FRAIS D'ENVOI DES BILLETS

1 €

TARIFS DES ABONNEMENTS

PASS « DÉCOUVERTE » 5 SPECTACLES — 80 €

3 spectacles au **tarif 1** et/ou au **tarif 2**, 1 spectacle au **tarif 3**, 1 spectacle au **tarif 4** avec en plus un spectacle offert parmi **« Le Malade Imaginaire »** ou **« Patinoire »** ou **« David Krakauer »** ou **« Ce que le jour doit à la nuit ».**

PASS « LIBERTÉ » 5 SPECTACLES — 120 €

Libre choix parmi tous les spectacles de la saison avec en plus un spectacle offert parmi **« Le Malade Imaginaire »** ou **« Patinoire »** ou **« David Krakauer »** ou **« Ce que le jour doit à la nuit ».**

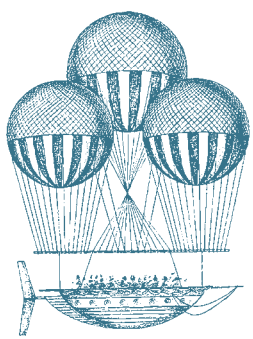
PASS « PRIVILÈGE » 10 SPECTACLES — 220 €

Libre choix parmi tous les spectacles de la saison avec en plus un spectacle offert parmi **« Le Malade Imaginaire »** ou **« Patinoire »** ou **« David Krakauer »** ou **« Ce que le jour doit à la nuit ».**
Grâce au Pass « Privilège », bénéficiez d'invitations exclusives à des cocktails et des rencontres d'artistes.

PASS HUMOURS — 85 €

4 spectacles humours au choix parmi les 5 proposés et le spectacle **« Alfred Dumont, Ange ou Dumont »** offert.

Pour les spectacles offerts, contactez la billetterie au 03 25 07 31 66. La disponibilité des places dépendra du nombre de sièges non occupés.
Les billets achetés ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Merci de votre compréhension.



L'ABONNEMENT OFFRE LES AVANTAGES SUIVANTS

- une réduction substantielle,
- une réservation des places assurée dès l'ouverture de la billetterie,
- pas d'attente aux caisses le soir du spectacle.

...PERMET DE BÉNÉFICIER DU TARIF ABONNÉ

- à tout détenteur d'un pass « découverte », « liberté » ou « privilège », pour l'achat de tout spectacle supplémentaire non compris dans l'abonnement, sur présentation de sa carte.
- à tout détenteur d'un Pass Humours pour l'achat du 5e spectacle du festival Humours d'Hivers sur présentation de son Pass Humour.

ET PERMET EN OUTRE DE RECEVOIR

- une information régulière sur les activités culturelles organisées par la Ville de Saint-Dizier et la Communauté d'agglomération Saint-Dizier, Der et Blaise.
- une invitation personnelle au vernissage des expositions organisées par le Service Culture/Animation.

OÙ, QUAND ET COMMENT SOUSCRIRE SON ABONNEMENT ?

- par Internet sur le site billetterie.saint-dizier.fr **ouverture le 19 septembre 2015 à partir de 9h**.
- Les Fuseaux – 11 avenue Raoul Laurent, **ouverture le 19 septembre 2015 de 9h à 18h.**
- À la médiathèque du Val de Blaise – place Marie Stuart – 52130 Wassy, **ouverture le 19 septembre 2015 de 9h à 18h**.
- par correspondance, en retournant le bulletin d'abonnement dûment complété et accompagné de votre règlement par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public. Les abonnements reçus par voie postale ne seront traités qu'à partir du 5 octobre 2015.

DIVERS

Ouverture des salles une demi-heure avant le début du spectacle.
Ouverture du bar des Fuseaux 1h30 avant le début du spectacle.
L'utilisation d'appareils photos, de caméscopes, de magnétophones, de téléphones mobiles est formellement interdite dans les salles de spectacles.

FORMULAIRE D'ABONNEMENT* SAISON 2015 – 2016

☐ Madame ☐ Monsieur

Nom Prénom Date de naissance

Adresse : N° Nom de la voie

Code postal Commune

Téléphone E-mail

Etiez-vous déjà abonné ou aviez-vous déjà acheté des places : ☐ oui ☐ non
Souhaitez-vous recevoir la newsletter : ☐ oui ☐ non

Souhaitez-vous recevoir le catalogue de la prochaine saison : ☐ oui ☐ non

ABONNEMENT DEMANDÉ :

☐ **Pass «Découverte » · 80 € · 5 spectacles :** 3 spectacles T1 ou T2, 1 spectacle T3 et 1 spectacle T4 + 1 spectacle offert, au choix parmi **« Le malade imaginaire »** ou **« Patinoire »** ou **« David Krakauer »** ou **« Ce que le jour doit à la nuit ».**

☐ **Pass «Liberté » · 120 € · 5 spectacles au choix** + 1 spectacle offert, au choix parmi **« Le malade imaginaire »** ou **« Patinoire »** ou **« David Krakauer »** ou **« Ce que le jour doit à la nuit ».**

☐ **Pass « Privilège » · 220 € · 10 spectacles au choix** + 1 spectacle offert, au choix parmi **« Le malade imaginaire »** ou **« Patinoire »** ou **«David Krakauer »** ou **« Ce que le jour doit à la nuit ».**

☐ **Pass « Humours » · 85 € · 4 spectacles au choix** parmi les 5 spectacles humours + le spectacle **« Alfred Dumont, Ange ou Dumont »** offert.

Dans la colonne « Abonnement » indiquez le nombre de places voulues pour chaque spectacle choisi.
Dans la colonne « Spectacle offert » indiquez le nombre de places voulues pour le spectacle que vous avez choisi.
Si vous souhaitez des places supplémentaires, indiquez le nombre de places choisies dans la colonne correspondante (Tarif Abonné, Plein Tarif ou Tarif Jeune)

DATE	SPECTACLES	LIEU	TARIF	ABONNEMENT	SPECTACLE OFFERT	TARIF ABONNÉ	PLEIN TARIF	TARIF JEUNE
Samedi 26 septembre 2015	Les demi-frères enchantent Nougaro	La Forgerie	T1					
Mardi 6 octobre 2015	Un fil à la patte	La Forgerie	T1					
Vendredi 9 octobre 2015	Les cavaliers	Le Théâtre	T1					
Vendredi 6 novembre 2015	La balade de Mortimer	La Forgerie	T1					
Samedi 28 novembre 2015	Fugain & Pluribus	Les Fuseaux	T4					
Vendredi 4 décembre 2015	Paco el Lobo	La Forgerie	T1					
Jeudi 10 décembre 2015	Le malade imaginaire	Les Fuseaux	T1					
Samedi 12 décembre 2015	Ensemble orchestral de l'opéra de Reims	Le Théâtre	T1					
Vendredi 18 décembre 2015	Hubert-Félix Thiéfaine	Les Fuseaux	T4					
Mercredi 6 janvier 2016	Nelson	Les Fuseaux	T4					
Vendredi 8 janvier 2016	Raoul Barbe-bleue	Le Théâtre	T1					
Mardi 19 janvier 2016	Deux hommes tout nus	Les Fuseaux	T4					
Samedi 23 janvier 2016	Alfred Dumont, Ange ou Dumont	La Forgerie	T1					
Mardi 26 janvier 2016	D'Jal	Les Fuseaux	T2					
Vendredi 29 janvier 2016	Le Cabaret extraordinaire	Les Fuseaux	T3					
Mardi 2 février 2016	Stéphane Rousseau	Les Fuseaux	T4					
Vendredi 5 février 2016	La gloire de mon père	La Forgerie	T1					
Dimanche 28 février 2016	Don César de Bazan	Le Théâtre	T3					
Mardi 8 mars 2016	Orphée de Gluck	Le Théâtre	T1					
Samedi 12 mars 2016	Patinoire	Les Fuseaux	T2					
Vendredi 18 mars 2016	David Krakauer	Les Fuseaux	T2					
Mercredi 23 mars 2016	Lynda Lemay	La Forgerie	T4					
Vendredi 1er avril 2016	Messmer	Les Fuseaux	T4					
Samedi 9 avril 2016	Le système	Les Fuseaux	T4					
Mardi 19 avril 2016	La liste de mes envies	Le Théâtre	T1					
Mardi 26 avril 2016	20 000 lieues sous les mers	Les Fuseaux	T1					
Vendredi 29 avril 2016	Georges et Georges	Les Fuseaux	T3					
Mardi 3 mai 2016	Ruy Blas ou la folie des moutons noirs !	La Forgerie	T1					
Mardi 17 mai 2016	L'illusion comique / Mai Scènes	Les Fuseaux	T1					
Dimanche 22 mai 2016	L'ensemble Appassionato	Le Théâtre	T2					
Mardi 24 mai 2016	Ce que le jour doit à la nuit	Les Fuseaux	T1					
Samedi 28 mai 2016	L'appel de Londres	Les Fuseaux	T3					
Samedi 18 juin 2016	Orchestre National de Lorraine	Les Fuseaux	T3					

* Le nombre d'abonnements est limité à 6 par client

SPECTACLES HORS ABONNEMENT

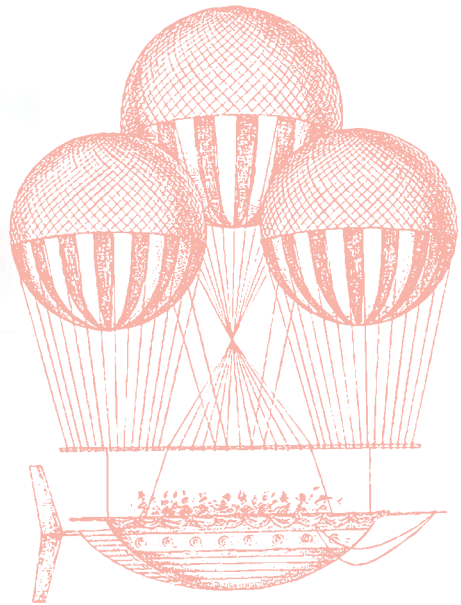
Dans la colonne « votre choix » indiquez le nombre de places voulues pour chaque spectacle choisi.

DATE	SPECTACLES	LIEU	TARIF	VOTRE CHOIX
Samedi 31 octobre 2015	Black M	Les Fuseaux	32 €	
Samedi 14 novembre 2015	Robyn Bennett & Bang Bang/ Cali / Eclectik Rock	Les Fuseaux	15 €	
Dimanche 15 novembre	Les Balafons	Les Fuseaux	2 € enfants/ 5 € adultes	
Samedi 21 novembre 2015	Hansel et Gretel	Les Fuseaux	10 €	
Samedi 16 janvier 2016	Les hommes viennent de Mars, les femmes de Vénus 2	Les Fuseaux	25€ / 27€ le soir du spectacle	
Dimanche 7 février	Aldebert	Les Fuseaux	10 €	
Vendredi 4 mars 2016	Saint-Dizier à la folie !	Les Fuseaux	75 € spectacle + dîner 25 € le spectacle uniquement	

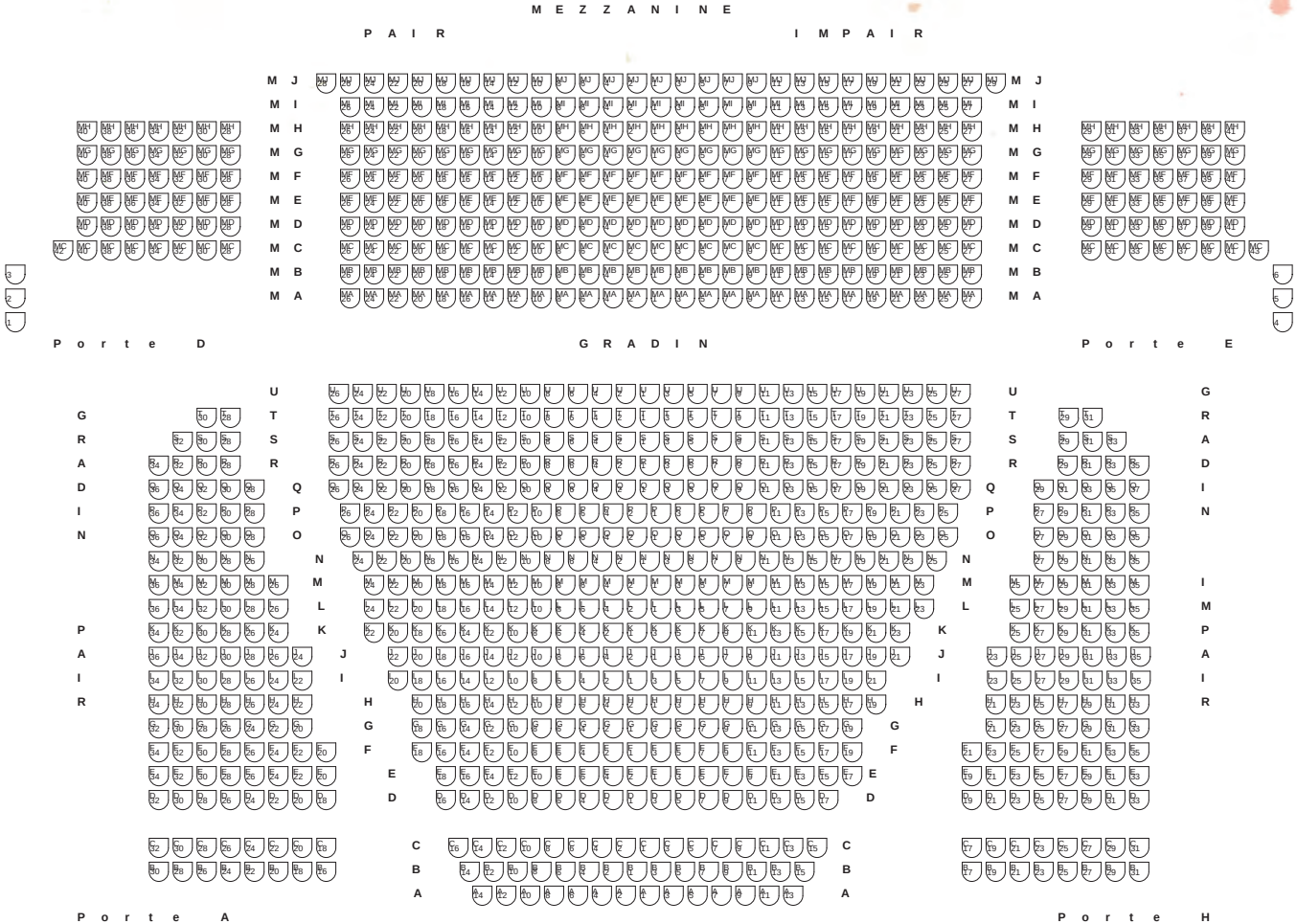
OUVERTURE DE LA BILLETTERIE : samedi 19 septembre à partir de 9h aux Fuseaux, à la médiathèque de Wassy et sur le site internet billetterie.saint-dizier.fr
Les abonnements envoyés par voie postale ne pourront être traités qu'à partir du 5 octobre 2015.
Les billets achetés ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Merci de votre compréhension.

RÈGLEMENT :

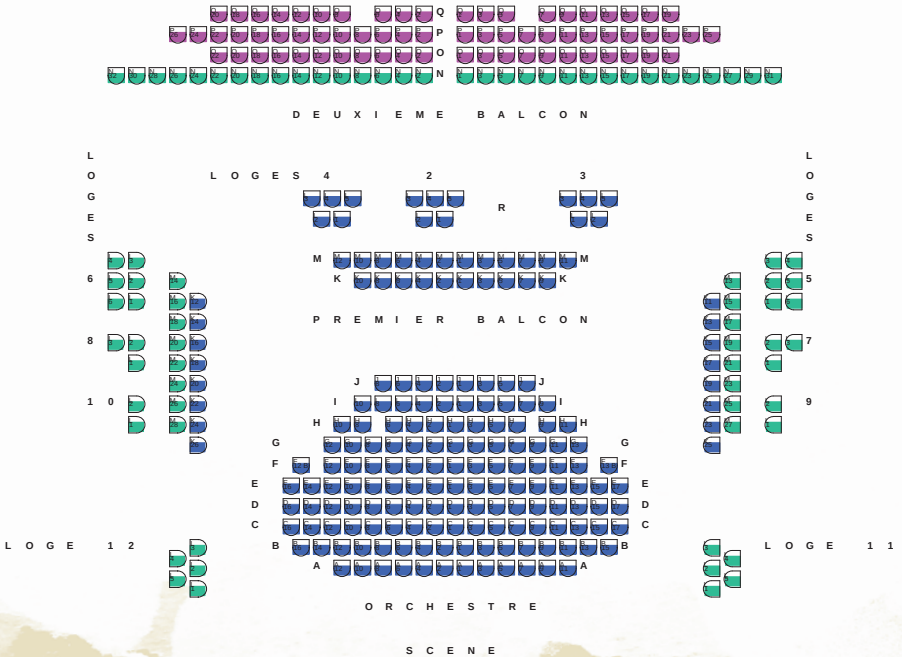
☐ Espèces ☐ Carte bancaire ☐ Chèque à l'ordre du Trésor Public ☐ Chèques Vacances ☐ Pass Culture
☐ Lycéo (uniquement pour les tarifs jeune)



LES FUSEAUX


MEZZANINE
PAIR
IMPAIR
Porte D
GRADIN
Porte E
Porte A
SCENE
Porte H

LE THÉÂTRE



LA FORGERIE